SLALOM SPECIALE

Tomba secondo (prima manche)

Alberto Tomba

KRANJSKA GORA ● Alberto Tomba è secondo al termine della prima manche dello slalom speciale di Coppa del Mondo di Kranjska Gora. Davanti a lui, con un vantaggio di un solo centesimo (stesso distacco che l'azzurro aveva sul 3°, Bittner), l'austriaco che corre per il Lussemburgo, Girardelli, tornato ai massimi livelli dopo un paio di stagioni in sordina a causa di problemi fisici. Zurbriggen è 7°.

INCASSI «PREVENDITA»

Toro-Milan 200 milioni Inter-Juve due miliardi

Trapattoni rivede la Juve

Derby incrociato sull'autostrada Torino-Milano. La prevendita di Toro-Milan, partita molto attesa all'indomani dell'esonero di Radice, ha fruttato una somma discreta, circa 200 milioni. Restano comunque a disposizione biglietti per ogni settore di posti. Stamane si svolgerà in questura un incontro fra le autorità di polizia e i rappresentanti dei tifosi: si parlerà delle misure di sicurezza e si deciderà se l'enorme striscione recante la scritta «Vecchio cuore granata», che dovrebbe «fasciare» la curva Maratona, potrà essere esposto. I tecnici dovranno infatti stabilire se, in caso di incendio, i 22 estintori distribuiti sulle gradinate saranno sufficienti.

Per la partitissima di San Siro, invece, i botteghini domani non verranno neppure aperti: i biglietti per Inter-Juve sono stati infatti venduti tutti (incasso 2 miliardi).

NEL PAGINONE

VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 323 SABATO 17 DICEMBRE 1988 L. 1000

«Droga, il volto della morte»: una ragazza-madre di 21 anni, Daniela Melis, è distesa sul letto: è morta, subito dopo essersi «bucata». Accanto, nello stesso pied-à-terre di via Ormea 78, c'è l'amica Cinzia Delleluche (28 anni, «collega» di prostituzione e di droga, con precedenti giudiziari) inebetita dall'eroina. Sul tavolo ancora le siringhe e i cucchiaini che hanno usato per «farsi»

Droga: il volto della morte

TORINO

Una ragazza di 21 anni uccisa stanotte dall'eroina in pied-à-terre di via Ormea

TORINO ● Non si ferma la «piovra» della droga, e Torino vede crescere il suo record nero: questa notte un'overdose di eroina si è portata via la 59ª vittima dall'inizio dell'anno.

Daniela Melis, 21 anni, ragazza madre e prostituta, uccisa dal «buco» sul letto di uno squallido *pied-à-terre* di via Ormea 78. Lei, dopo una giornata passata sul marciapiede a catturare clienti e denaro, era andata a comprare la dose in piazza Carlo Alberto. Assieme a un'amica, Cinzia Delleluche, 28 anni, anche lei una balorda, anche lei con tanti precedenti che parlano di rapina, furto, prostituzione.

L'ultimo «buco», compiuto con le modalità di sempre: *«Eravamo diventate amiche — ha raccontato poi Cinzia —. Io le prestavo il pied-à-terre per "lavorare" e poi, appena potevamo, ci bucavamo insieme. Noi dicevamo che erano i nostri "viaggi". Anche ieri sera sarà stata mezzanotte»*.

Inebetita, però, dall'eroina, Cinzia non si è accorta che Daniela stava morendo: quando ha chiesto aiuto era ormai troppo tardi: la «scimmia» si era portata via per sempre quella figlia di immigrati sardi con alle spalle solo una «storia sbagliata». I medici e gli infermieri non hanno potuto far altro che constatare il suo decesso; l'arresto cardiaco provocato dall'overdose.

È l'ultimo morto di droga rilancia tutti gli interrogativi e tutte le accuse; contro l'assistenza pubblica, pronta a difendersi citando difficoltà e cifre, ma spesso troppo assente; contro gli inquirenti che non riescono più a far luce sui misteri del grande mercato dello spaccio, mentre i clan calabresi e foggiani si spartiscono il «mercato». Contro l'indifferenza della gente, che non riesce più a stupirsi davanti al ripetersi di queste vicende.

Come quella di Mauro Siciliano, lo spacciatore bloccato dai carabinieri nell'atto di porgere tre dosi di eroina a una studentessa dell'Istituto Arduino, per periti industriali e ragionieri. Nell'imponente edificio di via Figlie dei Militari, la scuola divide spazi e ingresso con l'Istituto professionale Ada Gobetti Marchesini: duemila allievi in tutto.

La preside dell'Arduino, professoressa Cogno, dice che il problema nella scuola non si pone: *«Per noi quell'arresto è stato un fulmine a ciel sereno. Una ragione di più per tenere gli occhi aperti»*.

f. s. s.

SERVIZIO A PAGINA 9

TORINO

Tra attese ed errori sono passati 3 mesi per un esame

ALL'OSPEDALE MAURIZIANO

Ecografia? No, un'odissea

TORINO ● Mirella Bordone è impiegata all'ufficio personale della Regione. Ora, spiega, la *«gran rabbia»* le è passata, ma desidera ugualmente che l'opinione pubblica rifletta su quanto le è accaduto. L'episodio non ha avuto conseguenze gravi per la salute, salvo quella di trascinare un evento «normale», come un esame di ecografia, per quasi tre mesi.

«Mia madre ed io — racconta la signora Bordone — *avevamo avuto la stessa prescrizione dal medico curante: ecografia dell'addome superiore. Così mi ero rivolta al Mauriziano, perché in passato mia madre, che abita a Trofarello, era sempre andata lì per fare analisi. Era l'inizio di settembre»*.

Le attese per le prenotazioni, negli ospedali, sono lunghe. Lunghissime. Ma si scorre la signora Alessandra Giorello, 50 anni, residente a Trofarello, mamma di Mirella, era solita rivolgersi all'ospedale di corso Turati per esami, le si usa *«un certo riguardo»*, facendola la passare con un po' di anticipo. *«Riuscimmo ad ottenere le prenotazioni. Mia madre doveva presentarsi il 17 novembre, io il 18...»*.

Qualche giorno più tardi Mirella Bordone va a ritirare gli esiti. Ed ecco la prima sorpresa: *«A me era stato fatto l'esame richiesto, ma a mia madre erano stati esplorati soltanto i reni. L'ecografia era da rifare»*. Il che significa una preparazione della paziente per tre giorni, una dieta e particolari pastiglie.

Il 30 novembre la signora Giorello torna a stendersi sul lettino dell'ecografista. Ha con sé i vecchi esami perché il medico li possa confrontare con quello nuovo. Mentre si riveste qualcuno le ricorda: *«Domani ci deve riportare la richiesta del medico. L'altra l'abbiamo annullata con la precedente ecografia»*. Così il giorno dopo la donna torna all'ospedale con il foglietto firmato dal medico curante.

«Ma non è finita — dice Mirella Bordone —. *Quando vado a ritirare il nuovo esito mi vengono restituite le vecchie ecografie della mamma. Gliele porto, ma lei mi annuncia: "I vecchi esami me li avevano già restituiti. Questi non sono miei", infatti appartengono ad una signora di ottant'anni, ricoverata in pronto soccorso»*.

«Restituisco le ecografie — conclude la signora Bordone —, *un telefono al primario. Mi risponde che la faccenda, telefonicamente, non la si può discutere. Gli chiedo un appuntamento, ma lui tergiversa, insomma non mi vuol ricevere. E' solo parlando con altri medici dell'ambulatorio che mi calmo un po': si scusano, mi dicono che su 12 mila esami l'anno disguidi del genere possono succedere e che lavorano in condizioni di disagio, in ambienti ristretti. Capisco. Ma se quelle cose capitano a persone anziane, senza figli provvisti di auto, i disguidi diventano veri e propri drammi»*.

d. dan.

CANOVA
di Corso Francia 3
AUGURA BUONE FESTE
valentino Mare V · MISSONI DONNA · MANI · MISSONI UOMO · valentino Uomo
Nicole Deville PARIS · SEMINOLE · malo Firenze · ungero solo pluma · William Barrymore London
a tutti gli affezionati clienti.

A JESOLO

Troppi borseggi in chiesa il parocco invita i carabinieri a messa

VENEZIA ● *«Cari parrocchiani, vi devo avvertire che la notte di Natale, durante la Messa, in chiesa ci saranno anche i carabinieri e speriamo che riescano ad acciuffare il borseggiatore. Comunque mi raccomando: occhi aperti e borsette strette sotto il braccio»*. Don Gino Trevisan, parroco della chiesa di San Giovanni Battista, a Jesolo, ieri ha fatto questo annuncio-appello ai fedeli al termine della messa per metterli in guardia dalla presenza di un borseggiatore. Dalla prima domenica di dicembre lo sconosciuto ladruncolo non perde un colpo. Si intrufola tra la folla che esce dalla chiesa, sceglie con cura la sua «vittima», e con abilità le sfila il portafogli dalla borsa, per poi andarsene indisturbato. *«Son cose che succedono* — ha spiegato don Gino —, *anche l'anno scorso c'è stato qualche borseggio, ma non con la frequenza con cui si stanno verificando in questo periodo»*.

Renato Carosone

STASERA

Carosone revival al Colosseo

TORINO ● Grande serata per la canzone questa al Colosseo con Renato Carosone, autore, cantante e pianista, divo degli Anni Cinquanta, ora di nuovo alla ribalta con uno show-revival di tutto rispetto.

Riascolteremo successi d'epoca come «Tu vuo' fa l'americano», «Caravan Petrol» e tutte le altre canzoni di un vasto repertorio.

SERVIZIO A PAGINA 27

CONGRESSO PLI

Parla Antonio Martino: «Che ci stiamo a fare in questo governo?»

E dal prof. l'atto di accusa ad Altissimo

Antonio Martino

Renato Altissimo

Alfredo Biondi

DAL NOSTRO INVIATO

ROMA — Segretario del pli non lo diventerà (almeno in questa occasione) ma la sua parte di gloria l'ha avuta, ed insieme alla gloria gli applausi di una platea sino a quel momento sonnecchiante e persino un pò annoiata da discorsi, interventi, votazioni.

Antonio Martino, professore di economia all'università di Messina, membro di un'associazione internazionale (Mount Pelerin) che raccoglie le più belle intelligenze del mondo, è il candidato che la minoranza liberale di Costa e Biondi propone come nuovo segretario in alternativa a Renato Altissimo. Ma come riuscire nell'intento se le correnti dei due non arrivano nemmeno al trenta per cento dei voti congressuali?

«Infatti — dice Raffaele Costa — non c'è alcuna speranza che la candidatura possa passare. Eppure la nostra una battaglia ideale, abbiamo comunque giocato la carta Martino per far vedere al congresso chi siamo e chi potremmo essere se mai un giorno arriveremo al potere. Antonio Martino è uomo di grande levatura culturale, un economista di fama mondiale.

«Sul partito, sul modo di condurlo e di farlo riemergere, la pensa come noi. Qualche tempo prima del congresso si disse disponibile a portare la sua presenza in politica: eccolo qui, presentato dalla minoranza perché il partito, e non soltanto Costa e Biondi, lo utilizzi oggi ed in futuro».

Quella di Antonio Martino, più che un discorso di candidatura, è stata una lezione di economia e di storia economica.

Ha scomodato tutti, da Cavour a Salvemini, da Adam Smith a Tocqueville, da Gobetti a Bernard Shaw; ha sciorinato cifre, fatto paragoni, illustrato statistiche, messo sotto accusa lo statalismo ed i guasti che ha provocato.

Ed infine il messaggio politico: «Noi liberali abbiamo combattuto una battaglia ideale contro lo statalismo marxista. Sul piano delle idee non c'è nessuno che abbiamo vinto. Ogni volta che se ne presenta l'opportunità la gente scappa dai paradisi comunisti verso le società liberali, ed a scappare non sono i ricchi. Abbiamo anche combattuto contro lo statalismo del welfare state burocratico e liberticida delle democrazie occidentali. Ancora una volta abbiamo conseguito una schiacciante vittoria sul piano ideale. Ma se avevamo ragione, perché non abbiamo avuto successo sul piano elettorale?».

Sono tre, per Antonio Martino, i moltivi del declino del pli.

Mancanza di linea politica. «Imitando gli aristocratici del Gattopardo, che godevano a giovane di cui alla gente comune non importa nulla, siamo stati prodighi di pronunciamenti solenni sulla nostra collocazione politica, ma non abbiamo saputo con altrettanta decisione suggerire soluzioni ai problemi del presente. Abbiamo avuto posizione, ma non spessore, neanno ha visto la nostra piena politica».

Mancanza di coraggio. «Gli insuccessi elettorali del pli sono dovuti anche al fatto che la causa della libertà è stata affidata a liberali irresolubili, timorosi di guastare i rapporti con gli alleati, pronti a diluire, annacquare e moderare le proprie posizioni e, quindi, incapaci di indicare una via d'uscita dai guasti dello statalismo liberticida. In una parola, ci è mancato quello che Croce chiamava il coraggio della libertà».

Responsabilità senza potere. «Quando penso all'economia italiana, vedo milioni di persone che si distinguono nel mondo per la loro laboriosità, per l'ingegno, per la parsimonia, per la straordinaria inventiva. Ma al di sopra di questi milioni di lavoratori incombe il peso di un esercito di occupazione, un esercito politico-burocratico forte di molte divisioni, di centinaia di migliaia di effettivi, dedito a taglieggiare, ostacolare, penalizzare, regolamentare, punire le attività produttive, scoraggiando il lavoro, il risparmio e l'investimento, mettendo in pericolo la proprietà privata e la libertà personale, rallentando lo sviluppo.

«Dal 1969 ad oggi il tasso di disoccupazione è raddoppiato, la fiscalità esplicita complessiva in termini reali è aumentata del 41,8 per cento, il gettito delle imposte dirette è cresciuto del 63,6 per cento, il deficit statale è passato dai 37.138 miliardi del 1969 agli oltre 120.000 attuali e la spesa pubblica totale in termini reali pro capite è aumentata del 43,1 per cento. Questi è avvenuto con governi di cui i liberali facevano parte; se entriamo al governo, siamo anche noi responsabili di quanto è accaduto; se, invece, non siamo responsabili, perché siamo al governo? E' vero che l'opposizione sarebbe difficile, ma stare al governo subendo le scelte altrui e rinunciando a batterci per le nostre idee non mi sembra un'alternativa accettabile».

Baci e abbracci, congratulazioni e strette di mano. Il prof. Martino ringrazia e lascia la cattedra. Oggi replicano gli ultimi big del partito e domani Renato Altissimo sarà rieletto a larga maggioranza segretario del pli.

Eugenio Ferraris

NOTIZIE

L'albero di Natale dev'essere ecologico

PESCASSEROLI (L'Aquila) — Anche quest'anno il direttore del Parco Nazionale d'Abruzzo, Franco Tassi, in occasione delle festività natalizie, ha rilanciato l'idea di un albero ecologico «di originale e purissima concezione italiana», da sostituire al classico albero di tradizione nordica. Questo albero ecologico, di cui alcuni esempi sono stati esposti presso i Centri di visita e di informazione del Parco a Pescasseroli e Civitella Alfedena (L'Aquila), si compone di un ramo caduto, raccolto e ornato con bacche variopinte, pigne, prodotti di siepe e di bosco. «Tutto materiale povero — sottolinea il direttore del Parco d'Abruzzo — abbondante dovunque, che può essere raccolto percorrendo qualsiasi sentiero di foresta o di campagna. La scelta dell'albero di tradizione nordica che si tratti di abeti vivi, o morti, o finti, fa sempre discutere molto sul piano ecologico, non solo per il rischio connesso alle stragi di alberi che precedono le feste, ma anche per il vero e proprio "inquinamento verde" che un'indiscriminata diffusione di conifere dopo l'Epifania potrebbe comportare. Qualcuno trapianta infatti gli abeti in luoghi inadatti appena fuori città, condannandoli a finire disseccati alla prima siccità estiva; altri propongono addirittura massicce piantagioni di questi alberi nei parchi, senza preoccuparsi affatto delle alterazioni che determinerebbero a carico dell'ecosistema naturale».

Dalla Saia lavoro per 120

VERBANIA (a. c.) — Un'altra buona notizia dopo quella di lunedì che ufficializzava la costituzione della «Acetati Spa» (ex la Gepi e la Mossi e Ghisolfi di Tortona) per la ripresa delle produzioni di acetato al ex Taban-Montefibre, con il riassorbimento di 219 dei casaintegrati di questa società. La Saia (Società per le aree industriali attrezzate) ha perfezionato ieri un accordo con un gruppo industriale di Lucca per la cessione allo stesso di un'area di 70 mila metri quadrati. Verrà utilizzata per la realizzazione di uno stabilimento cartario che potrà occupare 120 dipendenti. I tempi e i modi di realizzazione di questa nuova unità produttiva verranno annunciati in una conferenza stampa convocata nella sede della Saia lunedì pomeriggio. Intanto sono finalmente in pagamento da ieri le spettanze di cassa integrazione maturate fra l'ottobre '87 ed il novembre scorso per oltre 700 fra i dipendenti della Nuova Metalvista, dell'Unione Manifatture, della Cartiera Binda e della Cartiera Prealpina. Si tratta però solo del primo semestre; la corresponsione delle competenze del secondo deve ancora essere deliberata in sede ministeriale.

Verbania, ancora in lite dc e psdi

VERBANIA (a. c.) — Il consiglio comunale di Verbania si riunisce martedì sera. Facile prevedere una seduta molto accesa in dipendenza della rottura in maggioranza innescata dalle polemiche insorte fra democristiani e socialdemocratici dopo che il capogruppo dc Claudio Zanotti aveva chiesto le dimissioni dell'assessore al Turismo e Sport professoressa Franca Olmi, del psdi, che aveva accusato di inefficienza e pressapochismo. Le altre componenti il pentapartito avevano sollecitato incontri di chiarimento, ma la seduta di martedì (già prevista, ma con all'ordine del giorno argomenti di normale amministrazione, ed ora con la minoranza che chiedono le dimissioni della giunta) minaccia di gettare benzina sul fuoco. A meno che — ma è molto problematico, viste le ultime dichiarazioni rilasciate — si riesca a ricucire lo strappo.

Ciechi, docenti più specializzati

ROMA — I problemi dell'integrazione scolastica dei non vedenti sono stati stamane l'oggetto di una conferenza stampa indetta per sensibilizzare l'opinione pubblica. Il presidente dell'Unione Italiana Ciechi, Tommaso Daniele, ha sottolineato come, a causa della carenza di insegnanti di sostegno specializzati, di libri di testo e di materiale didattico particolare, di fatto non può essere praticato dai non vedenti il diritto allo studio. Egli ha rivolto un appello alle autorità chiedendo l'istituzione della figura del «tiflologo».

ASSEMBLEA

Respinto l'invito a formare un polo laico. «E' estraneo al nostro modo di pensare». No anche a dp: nessuna lista «arcobaleno»

I verdi ai laici: no, grazie

MAIORI (SALERNO) — Né liste arcobaleno con i demoproletari, né poli laici con pli, pri e radicali. I Verdi hanno risposto «picche» a tutti, da Altissimo a Capanna. I rappresentanti delle 219 liste che si incontrano da ieri e fino a domenica per la prima volta al Sud in occasione della settima assemblea della federazione nazionale, hanno detto di voler far cadere le «ambiguità politiche».

«Siamo una schiatta verde che vuol contaminare la società e anche il mondo politico», spiega Alfonso Pecoraro Scanio, uno degli undici componenti del «gruppo di coordinamento» che svolge la funzione di «governo» tra la composita realtà delle liste locali in dialogo con i diversi soggetti dell' arcipelago verde. «I poli, di qualsiasi colore essi siano, non ci interessano. Sono estranei al nostro modo di pensare che è pragmatico e finalizzato a risolvere i problemi in una logica locale. Rischierebbero di chiuderci e limitarci».

D'altra parte, ricorda, «siamo alla ricerca di una strada nuova, al di fuori dei tracciati tradizionali. Tutti ci chiedono di omologarci: di conformarci alla struttura degli altri partiti con specifiche cariche interne. Di fare con chi, tra noi, si deve trattare». Agli «ammiccamenti» politici i verdi si sottraggono. «Noi non vogliamo essere un partito: l'abbiamo già deciso un anno fa, prima delle elezioni politiche».

NUOVA PUBBLICITA' CAMPARI

Le note di Elvis Presley fanno vendere più bitter?

La casa milanese ha pagato 400 milioni alla vedova del mitico cantante per poter utilizzare nel nuovo spot pubblicitario le note di «Are you lonesome tonight?»

Il mitico Presley (sopra) e la moglie Priscilla, erede delle sue fortune

MILANO — Ed il mitico Elvis entra nello spot. La Campari si rinnova; la sua star non è più Kelly Le Brock, ma Elvis Presley con la forza delle sue note. Per la prima volta nel mondo, viene utilizzata in pubblicità una canzone dell'idolo di più generazioni di giovani e giovanissimi: per la precisione «Are you lonesome tonight?». Diventerà la colonna sonora della storia d'amore che Franco Scepi vuole raccontare per la casa milanese ed il suo rosso aperitivo.

Il volto di Elvis non entrerà fisicamente nello spot dei bitter. Solo le sue note accompagneranno questo minifilm che farà il giro del mondo (in Italia dovrebbe uscire nel prossimo autunno) e costerà quasi un miliardo. Gli investimenti sulle reti nazionali: circa 3 miliardi.

Per assicurarsi «Are you lonesome tonight?», la Campari ha dovuto pagare a Priscilla, moglie del cantante scomparso, ben 400 milioni. «La rinuncia dei diritti fino all'ok definitivo — ha dichiarato Scepi, regista di fiducia della casa milanese, ad "Italia Oggi" — è stata una specie di bitter di dimensioni internazionali».

La protagonista femminile del nuovo spot sul bitter si chiama Cristina Piaget ed è la giovane rampolla della nota dinastia di orologiai. Un viso dolce, una storia da top manager alle spalle. Spiega Scepi: «E' un romanzo di 30 secondi, in parte a colori, in parte in bianco e nero. Ci sono anche dei flash-back: in tutto si vedono 35 diverse inquadrature». Il bitter? Sarà una festa di intercalare. «Quasi una presenza subliminale». In dissolvenza incrociata, fra una scena e l'altra, ecco la versata di Campari...

Città Mercato
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)
DOMENICA
18 DICEMBRE
APERTI
TUTTO IL GIORNO.
MATTINO
E POMERIGGIO
Buone feste
PUBLIDIS-FOS-MAC

Il «vaccino» più richiesto serve a guarire un computer

ELETTRONICA
Negli Stati Uniti grande boom del mercato dei programmi «antivirus»

SABOTAGGIO
Troppi studenti geni si divertono inquinando le memorie dei «cervelli»

I due protagonisti del film «War Games» davanti al computer

NEW YORK ● I «vaccini» più richiesti del momento non si vendono in farmacia. Negli Stati Uniti è esploso il mercato degli «antivirus»: i programmi per computer che stanano ed uccidono i sempre più numerosi «germi» che infettano gli elaboratori elettronici.

Le vendite di questi «vaccini elettronici» sono più che raddoppiate negli ultimi mesi e sono letteralmente esplose da quando lo studente Robert Morris ha contagiato col suo virus oltre seimila computer americani. Il mercato dei programmi antivirus (che hanno nomi come antidoto, vaccino, viralarm, virusafe) raggiungerà il mezzo miliardo di dollari per la fine del 1988 ed è destinato a raddoppiare entro il '93.

«Sono *in vendita almeno quaranta diversi vaccini* — spiega John McAfee, direttore della "Computer Virus Industry Association" —; *sono tutti usciti, tranne tre, negli ultimi undici mesi*».

La «caccia al virus» non è facile. I virus sono dei programmi in grado di riprodursi da soli all'interno di un computer o di una rete di computer, con conseguenze che dipendono dal grado di perfidia dell'autore (spesso uno studente appassionato di informatica, come il protagonista del film «War Games» che, curiosando nel sistema del Pentagono, aveva rischiato di scatenare una guerra nucleare totale).

I programmi più innocui, chiamati «vermi», si limitano a far comparire all'improvviso sullo schermo un disegno o un messaggio (la rete di posta elettronica «Ibm v-net» è tormentata da mesi dal disegno di un albero di Natale), mentre i più pericolosi, i virus veri e propri, distruggono le informazioni ospitate nella memoria degli elaboratori annullando a volte in pochi minuti il risultato di migliaia di ore di lavoro.

Alcuni virus — come il «virus pakistano», il «virus Macintosh», il «virus ebreo» — sono ormai leggendari.

Una volta introdotto furtivamente nella memoria di un computer, un virus è infatti abbandonato a se stesso: per sopravvivere, moltiplicarsi e resistere agli attacchi deve possedere un sofisticato livello di difesa interna. Il virus creato dal geniale Robert Morris era in grado di frugare nei recessi più segreti della memoria del computer contagiato, superando protezioni ritenute inespugnabili, memorizzando codici segreti, usando tali codici per entrare in contatto con altri elaboratori, fino a raggiungere anche i computer del Pentagono.

Nel 1988 sono stati registrati 311 incidenti legati all'attacco del virus. Essi hanno attaccato elaboratori di università e laboratori di ricerca, industrie ed organizzazioni assicurative. La Chiesa Mormone di Chicago ha perso la sua lista elettronica di fedeli. Una «lettera» introdotta via computer in una rete per la posta elettronica si è trasformata in una «catena di S. Antonio» moltiplicandosi all'impazzata. Molte compagnie non denunciano il «contagio» per timore di perdere la fiducia degli abbonati alla rete.

I «vaccini» in vendita garantiscono l'immunità al computer contro uno specifico virus. I vaccini sono programmi che dormono invisibili nella memoria degli elaboratori entrando in azione solo quando «annusano» la presenza del virus nel sistema elettronico. Allora i vaccini aguinzagliano una serie di «commando» che danno la caccia al corpo estraneo lungo i corridoi della memoria del computer. La battaglia è breve e la vittoria del vaccino inevitabile.

Il prezzo degli antivirus varia tra i 30 ed i 2 mila dollari, ma la spesa appare adesso a molte industrie più che giustificata. «*Sempre più spesso* — racconta un programmatore — *alla richiesta di un allacciamento elettronico per lo scambio di dati, ci si sente chiedere se il proprio computer è stato vaccinato. Certo, rispondo: il nostro è un computer serio*».

Nemer Hammad

PALESTINA

«Soltanto con Bush presidente sarà possibile raggiungere la pace»

Intervista con Nemer Hammad, rappresentante dell'Olp presso il governo italiano, dopo il primo incontro tra i palestinesi ed i rappresentanti Usa

ROMA ● I colloqui appena iniziati a Tunisi fra Usa e Olp porteranno alla pace in Medio Oriente? Nemer Hammad, rappresentante dell'Organizzazione per la liberazione della Palestina presso il governo italiano se lo augura di cuore, pur se prudentemente dice che è solo «*il primo passo*», e che «*finché Bush non entrerà in carica come Presidente, poco si potrà realizzare*». Tuttavia, Hammad aspetta un primo risultato concreto da Tunisi: il mandato al segretario dell'Onu «*per avviare la preparazione del dibattito internazionale*», un confronto aperto, «*senza riserve e polarizzazioni, ma con consultazioni fra tutte le parti*».

— Dottor Hammad, il primo incontro sembra essersi concluso bene. Soddisfatto?

«*Ora le cose vanno nella giusta direzione. Con questo primo passo dell'amministrazione Usa si pongono finalmente le condizioni per una vera iniziativa di pace*».

— Shamir però, commentando i cinque morti di ieri nei territori occupati, dice che è proprio il colloquio tra Usa e Olp a scatenare la violenza.

«*Semmai è vero il contrario. Lo sapevamo e lo abbiamo già detto che l'avvio dei colloqui di pace avrebbe scatenato la repressione israeliana. Shamir oggi è isolato, e risponde con la violenza*».

— L'Olp è davvero tutta unita sulla dichiarazione di Arafat che accetta l'esistenza di Israele e rifiuta il terrorismo?

«*A dimostrarlo ci sono le dichiarazioni di tutte le principali organizzazioni palestinesi. C'è stata una votazione ufficiale nel nostro Consiglio nazionale; dunque questa è la linea dell'Olp*».

— La Siria però è più che gelida. E qualche altro governo arabo dice che Arafat sta svendendo i palestinesi.

«*Ma ancor prima di questa nostra svolta, come si comportava la Siria? Non è cambiato nulla. Un proverbio arabo dice: quando ti piace una persona, ogni sua cosa ti sarà bella; quando non ti piace, è tutto brutto. Con la Siria c'è una lunga storia, e noi sappiamo bene che il loro interesse sta nella continuità di questa situazione: la famosa "niente pace niente guerra". Ma il nostro popolo ha bisogno della pace*».

— Si aspettava questa accelerazione improvvisa nei rapporti tra voi e Washington?

«*Non è stata una gran sorpresa: tutto è avvenuto per passi successivi. Prima le decisioni del nostro parlamento, poi l'appoggio europeo, quindi l'isolamento di Washington riguardo al visto negato ad Arafat. Ancora, la mediazione svedese e gli interventi egiziani e sauditi*».

— E il ruolo di Roma?

«*E' un ruolo di grande importanza, quello svolto da Roma negli ultimi anni: abbiamo avuto canali di grande fiducia, in molte occasioni. Il ministro Andreotti, ad esempio, è stato protagonista nel convincere gli americani a non usare il veto sulla famosa risoluzione 605, che riguarda la necessità di garantire l'esistenza e la sicurezza dei palestinesi nei territori occupati. Anche in questa fase, l'ultima, l'Italia è stata sempre informata in anticipo di ogni sviluppo*».

— Qualche giorno fa il msi vi aveva invitato ad una sua manifestazione e lei ha risposto che accettavate la solidarietà da chiunque. Ma non crede che col msi sia un po' compromettente?

«*Accettiamo ogni solidarietà, e ringraziamo sempre chi ce la offre. La storia del msi non riguarda noi, riguarda la politica italiana. Posso dire però che in ogni occasione, non solo in parlamento, il msi ha sempre votato contro di noi. Sempre, fino a sei mesi fa. Ora anche loro hanno cambiato posizione*».

— Ma lei ha poi partecipato a quella manifestazione?

«*No. Possiamo essere grati, ma distinguiamo tra il ringraziamento e la partecipazione. Noi siamo le ultime vittime del nazifascismo. Stiamo pagando ancora oggi il prezzo di quella storia*».

— Perché non è mai andato a far visita al rabbino Toaff?

«*Non è la prima volta che provo ad avere rapporti con Toaff; e anche adesso, tramite il vostro giornale, esprimo il desiderio di fargli visita. Siamo stati però in buoni rapporti con la signora Tullia Zevi e con altri esponenti delle comunità israelitiche italiane; mi dispiace che dopo l'attentato alla sinagoga di Roma ci sia stato un cambiamento totale, come se fossimo noi i responsabili della strage. Volevo andare ai funerali del bambino. La Zevi mi ha pregato di non farlo, perché anche tra loro c'è qualche estremista*».

Gianni Pennacchi

NOTIZIE

Ultimatum dell'Ira alle famiglie inglesi

LONDRA ● Gli estremisti nordirlandesi dell'«Ira» hanno dato ieri un ultimatum ai militari britannici di stanza nell'Ulster: «Evacuate entro sette giorni da oggi le vostre famiglie dall'Irlanda del Nord o sarete voi responsabili di quello che succederà».

L'avvertimento è giunto assieme alla rivendicazione di due attentati avvenuti poche ore prima che hanno causato un morto e due feriti. Nelle ultime settimane l'«Ira» aveva già piazzato tre bombe nelle abitazioni di altrettanti ufficiali dell'esercito britannico. Su un totale di oltre 8000 soldati, sono circa 1600 i militari britannici che si sono portati la loro famiglia nell'Ulster. Le autorità militari nell'Ulster non hanno voluto fare commenti sull'ultimatum dell'Esercito Repubblicano Irlandese.

Costo bombardiere «invisibile»

WASHINGTON ● Il segretario all'aviazione americana Edward Aldridge ha annunciato ieri sera che il costo medio del bombardiere «invisibile» americano «B-2», chiamato «Stealth», sarà di 516 milioni di dollari (660 miliardi di lire), il che rappresenta un record assoluto per un mezzo civile e militare di qualsiasi genere. Il programma attuale prevede la fornitura di 132 di questi aerei entro la metà del 1995. Il primo aereo di questo tipo costruito dalla «Northrop corp.» sarà operativo verso la metà del 1991. Il «B-2» viene chiamato «invisibile» per la sua forma ad ala volante e la sua tecnologia che lo rendono pressoché invisibile al radar. L'aereo è stato presentato ufficialmente il 22 novembre scorso. Il primo volo è previsto per l'inizio del prossimo anno.

OCEANO ATLANTICO

Affonda una piattaforma in salvo l'equipaggio

NEW YORK ● Sono stati tutti tratti in salvo i 27 membri dell'equipaggio di una piattaforma petrolifera russiastasi ed affondata giovedì nell'Oceano Atlantico al largo del Canada. Tutto il gruppo, mentre stava arrivando la tempesta, aveva dovuto rifugiarsi in una speciale «capsula di sopravvivenza», una scialuppa chiusa ed inaffondabile dove hanno atteso l'arrivo dei soccorsi.

Secondo quanto hanno riferito le autorità canadesi, la piattaforma — che è di proprietà di una società petrolifera del Texas — si è rovesciata giovedì mentre veniva rimorchiata verso l'Inghilterra, a causa del mare in tempesta, ed è affondata circa 800 chilometri a Est della città di Halifax.

Le 27 persone che erano a bordo — 25 cittadini canadesi tra cui due donne, un americano e un olandese — sono tutte riuscite a prendere posto nella speciale capsula di salvataggio che può ospitare fino a 54 persone ed è munita di cibo e acqua per cinque giorni.

I naufraghi sono rimasti in contatto radio con un aereo che sorvolava la zona ed hanno sofferto soltanto una probabile paura e mal di mare. Alcune navi, per muoversi in loro soccorso, hanno dovuto attendere che si calmassero le enormi ondate che, durante la tempesta, raggiungevano ieri i 13 metri di altezza. Per recuperarli si è infatti visto che le onde arrivassero ad un'altezza massima di cinque metri: «Sarebbe stato troppo pericoloso — ha spiegato uno dei membri della spedizione di soccorso — recuperarli con le onde troppo alte. Avremmo potuto perderne qualcuno».

La zattera della «zattera» affondabile di salvataggio è stato adottato nella maggior parte delle piattaforme petrolifere del mondo, da quando il mestiere di addetto a questo tipo di impianti si è rivelato estremamente a rischio. Sono state infatti centinaia negli ultimi anni le vittime di sciagure causate dal mare in tempesta. Ora invece, appena sull'impianto giunge la segnalazione radio di una tempesta in arrivo, tutti i presenti si rifugiano dentro la «zattera» e lì attendono che il mare si calmi o, nel caso peggiore, se la piattaforma si piega ed affonda, attendono al sicuro i soccorsi mantenendosi in continuo contatto radio con la spedizione di soccorso.

Sulla zattera ci sono medicinali, cibo, acqua ed un sistema «s.o.s.» che, anche in caso di rottura della radio, manda in continuazione un segnale che permette ai satelliti di localizzare i naufraghi. Gli uomini sono legati con cinture e rischiano, al più, il mal di mare.

tagliando

GRAN FINALE LAS VEGAS

Compila, ritaglia e invia subito anche più tagliandi

INSIEME

nº della tesserina
(lo trovi sulla tesserina sotto la posizione 3)

nome cognome

indirizzo città

telefono preferito nº

Compila ritaglia e spedisci questo tagliando (puoi inserire anche più tagliandi nella busta) a:

Ed. La Stampa "Las Vegas" - Via Marenco 32 - 10126 Torino
oppure imbucalo (senza busta) nell'apposita urna collocata presso il Salone La Stampa - Via Roma 80 - Torino

Questi i premi in palio:

1 Fiat Tipo
1 Y10 Fire

Il montepremi in buoni acquisto per l'estrazione finale è costituito da:

L. 65.000.000 in buoni acquisto
BOUTIQUE MAZZINI Griffe
Business Palace - Corso Susa, 299 - RIVOLI
così ripartiti:
— 10 buoni acquisto di L. 3.000.000
— 10 buoni acquisto di L. 2.500.000
— 10 buoni acquisto di L. 1.000.000

L. 97.950.000 in buoni acquisto
Città Mercato
RIVOLI (To) - VENARIA (To)
così ripartiti:
— 10 buoni acquisto di L. 3.000.000
— 10 buoni acquisto di L. 2.500.000
— 42 buoni acquisto di L. 1.000.000
— 1 buono acquisto di L. 950.000

ATTENTI AL REGOLAMENTO

Da lunedì 12 dicembre 1988 a sabato 24 dicembre, Stampasera pubblicherà un tagliando. Tutti i possessori di tesserine di Las Vegas potranno inviare tale tagliando, completo dei loro dati anagrafici e del numero di codice della tesserina (risulta sotto la posizione 3).
Parteciperanno all'estrazione i tagliandi che saranno pervenuti entro le ore 20 di sabato 14 gennaio 1989. Nella settimana dal 16 al 21 gennaio, con le garanzie di legge, avrà luogo l'estrazione e l'assegnazione dei premi. I nomi dei vincitori saranno pubblicati nella settimana successiva.

e ricorda:
più tagliandi invierai
più probabilità avrai
di vincere!

AUTOFOTOGRAFO

Per ulteriori informazioni telefonare al 167.802.005

Mercato incerto a causa di timori vecchi e nuovi

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di Elio Biancato

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
12 DICEMBRE
16 DICEMBRE
-0,39%

LUNEDI' 12
-0,08

La scadenza tecnica della risposta premi si è risolta, com'era nelle previsioni, con un abbondante rinnovo dei contratti stipulati. Tutto ciò non ha creato però grossi inconvenienti e la seduta si è chiusa in sostanziale equilibrio. Scambi modesti. Indice Comit: 576,08.

MARTEDI' 13
-0,16

Seduta di parziale ripiegamento. Già dall'apertura si è assistito a un netto prevalere dell'offerta, finalizzata al ridimensionamento anticipato di diverse posizioni, in vista dei riporti.

Attività e scambi sempre su livelli medio-bassi.

Indice Comit: 572,31.

MERCOLEDI' 14
-0,53

L'ultima seduta del ciclo di dicembre, e quindi dell'intero anno, si è chiusa con un leggero arretramento, imposto dalla presenza di numerosi realizzi necessari a fronteggiare posizioni che non potevano essere ulteriormente prorogate. Indice Comit: 569,27.

GIOVEDI' 15
+0,35

Inizio deludente per il nuovo mese borsistico. La riunione è stata caratterizzata da un diffuso stato di incertezza che ha consentito alle quotazioni di recuperare solo in misura molto marginale lo sconto dei riporti. Scambi ulteriormente cedenti. Indice Comit: 570,37.

VENERDI' 16
-0,53

Mercato in leggero recupero.

Dopo un'apertura incerta, con prezzi irregolari e altalenanti, si è assistito a un parziale miglioramento di tono dovuto a un timido ritorno della domanda, accentratasi prevalentemente sul comparto assicurativo.

Continua la fase d'incertezza del mercato che, per la seconda settimana, ha concluso in ripiegamento. Da un venerdì all'altro l'indice azionario ha fatto segnare una variazione negativa dello 0,39%, conseguita per intero nelle due sedute intermedie, alla vigilia e in concomitanza con i riporti. A ben vedere, non è andata poi tanto male.

La doppia chiusura del mese e dell'anno borsistico non è mai scevra di problemi e difficoltà. Nel caso specifico era ulteriormente gravata da una serie di posizioni che si trascinavano dal mese precedente. Se a ciò aggiungiamo i rinnovati timori per un imminente rialzo dei tassi d'interesse, diretta conseguenza di analoghe misure adottate all'estero, e l'endemica sofà sulla tassazione dei *capital gains*, il quadro è completo, e non volge ancora al bello.

TITOLI ORSO

ISEFI	— 11,11
INTERBANCA PRIV.	— 9,87
SO.PA.F. RNC	— 9,30
SME	— 7,43
OLCESE VENEZIANA	— 6,89
ALIVAR	— 6,19
SO.PA.F. ORD.	— 5,92
PERLIER	— 5,63
CIGA HOTELS RNC	— 5,43
CIGA HOTELS ORD.	— 5,34

TITOLI TORO

MANULI CAVI RNC	+ 13,34
SAIAG RNC	+ 11,58
SAIAG ORD.	+ 11,21
COGEFAR RNC	+ 9,80
GEWISS	+ 9,49
MANULI CAVI ORD.	+ 9,45
LLOYD RNC	+ 9,42
SAFILO ORD.	+ 8,26
ITALMOBILIARE RNC	+ 8,10
LLOYD ORD	+ 8,01

Arriva anche la Fata

Giovedì, in coincidenza con l'inizio del ciclo negoziale di gennaio, ha fatto il suo ingresso in Borsa la Fata, la compagnia di assicurazioni controllata dalla Federconsorzi e da un gruppo di azionisti di minoranza, tra cui la Sopaf che ne ha curato il collocamento. E' stata la quattordicesima matricola dell'anno, e ha debuttato a poco più di un mese di distanza dalla Gewiss, altro eccellente *outsider*, le cui prestazioni hanno ricordato i fasti della mitica primavera del 1983. La Fata, fondata nel 1927 con l'emblematico nome di Scintilla, ha cambiato ragione sociale nel 1947 quando fu acquistata dalla Federconsorzi per svolgere attività assicurativa nel settore agricolo, dove è da tempo *leader* incontrastato. Sotto il profilo borsistico il titolo ha avuto un andamento estremamente positivo. Collocato in febbraio, con la Borsa ai minimi dell'anno, al prezzo di 5000 lire contro un valore peritale di 9700, ha superato al Terzo mercato le 13.000, per poi riproporle al mercato principale. L'*appeal* del titolo viene confermato da diverse analisi tecniche che prevedono ulteriori e cospicui miglioramenti.

TITOLI	16-12	09-12	diff. ass.	diff. %	1987/1988 massa.	1987/1988 min.
ALIMENTARI						
Alivar	9100	9700	-600	-6,9	11300	8210
Bonifiche Ferr.	23510	23600	-290	-1,2	35700	23510
Eridania	5290	5240	+50	+0,5	6100	3590
Eridania r. n.c.	2770	2750	+20	+0,2	3048	2000
Zignago	5450	5380	+70	+1,3	5669	4050
ASSICURATIVI						
Alleanza Ass.	38900	39680	-660	-2,8	74137	38300
Alleanza r.	37300	38000	-700	-1,8	73845	36870
Assitalia	15550	16220	+330	+2,3	25400	14911
Ausonia	2270	2250	+20	+0,8	3403	1920
C. Latina	10550	11050	-500	-2,4	16100	9550
C. Latina r. n.c.	8065	8060	+25	+0,9	7733	8100
Fata	12950	—	—	—	—	—
Fira	1841	1920	-79	-4,2	1948	1602
Fira r.	805	825	-20	-2,3	882	765
Generali	43900	43750	+150	+0,4	117983	43250
Italia Assicurazioni	11470	11460	+70	+0,1	21934	9975
L'Abeille	95900	96010	-110	-0,2	152000	79200
La Fondiaria	73250	71990	+1260	+1,8	91300	48000
La Previdente	29510	29360	+230	+0,9	42500	19950
Lloyd Adriatico	16460	17110	+1370	+8,0	30500	12950
Lloyd Adriatico r.	10340	9480	+860	+9,1	15800	8200
Milano Ass.	24980	25075	-195	-0,8	39800	19960
Milano Ass. r. n.c.	13250	13330	-80	-0,1	24090	9550
Ras	42200	42660	-460	-1,8	55720	32650
Ras r. n.c.	19058	18150	-92	-0,1	33737	13400
Sai	21350	20900	+450	+2,8	31361	12135
Sai r.	7995	7905	-10	-0,3	18500	6259
Toro	22400	21800	+600	+2,8	35800	2110
Toro p.	14020	13800	+220	+1,8	23000	10001
Toro r.	8452	8500	-48	-2,7	21800	7080
Unione Sub. Ass.	29200	29495	-295	-1,1	30450	22040
Unipol p.	18210	18605	-395	-3,7	27270	14350
Vittoria Ass.	18710	18850	-140	-0,8	34180	18815
BANCARI						
B. Agr. Mantovano	13500	12500	+1000	+8,0	13500	7990
Banca Catt. Veneto	4780	4700	+80	+1,7	8900	2970
Banca C. Ven. r. n.c.	2805	2847	-42	-1,8	3990	2599
Banca Comm. Ital.	3115	3065	+45	+1,6	4400	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	2825	2725	+100	+3,7	3305	1950
B. Manusardi	1195	1211	-16	-1,3	2250	1000
B. Mercantile	8800	8800	—	—	12550	7700
Banca Toscana	4300	4289	+11	+0,5	8000	3800
B. Chiavari	3735	3735	-5	-0,4	8650	3080
Banco Lariano	3690	3849	-159	-4,4	4820	2300
Banco Napoli r.	14700	14700	—	—	20250	14700
Banco Roma	7100	7100	—	—	15000	5880
B. Sardegna r.	9780	9510	+250	+2,2	13070	9380
Bna	8500	8725	-225	-2,8	9100	5090
Bna p.	3550	3671	-121	-3,3	3960	1930
Bna r. n.c.	1894	1895	-1	-0,8	3109	1850
Bnl r. n.c.	11410	11350	+60	+0,2	22840	10450
Credito Comm.	2808	2833	-25	-0,8	5500	2590
Cr. Fondiario	3970	4080	-110	-2,1	4826	3900
Credito Italiano	1824	1815	+9	+0,5	2809	1130
Credito Ital. r. n.c.	1531	1548	-14	-0,1	2575	1181
Credito Lombardo	2560	2580	-20	-0,8	2699	2501
Cred. Varesino	3660	3670	+10	+0,3	4010	3200
Cr. Varesino r. n.c.	2970	2940	+30	+1,7	3500	1990
Interbanca	—	—	—	—	41500	14800
Interbanca p.	27800	30845	-3045	-9,8	30855	8600
Mediobanco	19515	19450	+65	+0,3	292500	19400
Nba	3050	3085	-35	-1,4	3980	2040
Nba r. n.c.	1255	1295	-40	-3,9	2420	1095
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	3850	4010	-60	-1,5	4178	2990
Burgo	13610	13910	-300	-2,8	15000	9650
Burgo p.	9710	9655	+55	+0,5	11150	7850
Burgo r.	13700	13600	+100	+0,3	14750	9470
Ed. Espresso	25490	25000	+490	+1,8	25490	7433
Fabbri p.	2000	2026	-26	-1,8	2200	1480
Mondadori	23600	23000	—	—	23500	14250
Mondadori p.	11650	12230	-580	-4,5	13600	7810
Mondadori r. n.c.	7584	7630	-26	-0,5	12887	6680
Poligrafici Ed.	3381	4090	+271	+8,2	5175	3099
CEMENTI - CERAMICHE						
Calp	3060	2949	+121	+4,4	3500	2485
C. Augusta	4720	4726	-1	-0,3	8271	3800
C. Barletta	7990	8000	-10	-0,3	8525	7500
C. Merone	4950	4950	—	—	5080	2991
C. Merone r.	2835	2700	+138	+5,1	2890	2001
C. Sardegna	6227	6220	+87	+0,9	6650	5000
C. Siciliane	5750	5680	+70	+0,9	13900	5400
Cementir	3680	3750	-68	-1,5	4310	2230
Italcementi	124350	124975	-625	-0,1	132500	71300
Italcementi r. n.c.	43000	43850	-850	-1,7	65750	33410
Unicem	24160	24600	-440	-1,8	25650	15120
Unicem r. n.c.	9020	9600	+150	+1,4	14980	7550
CHIMICI - GOMMA						
Auschem	1848	1811	—	—	2110	1648
Auschem r. n.c.	1590	1630	—	—	1725	1501
Boero	6990	6900	+10	+0,5	7200	4980
Caffaro	1093	1119	-26	-2,3	1360	899
Caffaro r.	1091	1098	-7	-0,6	1360	900
Enichem A.	1328	1330	-2	-0,2	1348	1175
F.M.C.	2205	2100	+105	+5,0	3340	1715
Fidenza Vet.	7190	7175	+5	+0,8	8411	5990
Saiges	2009	1997	+12	+0,8	2808	1680
Manuli Cavi	4400	4020	+380	+9,5	4400	2810
Manuli Cavi r. n.c.	2175	1919	+256	+13,4	2290	1500
Merangoni	6450	6480	-30	-0,7	8830	4570
Mira Lanza	43300	43000	+300	+0,9	48700	29800
Montedison	1951	1944	+12	+0,7	3000	1010
Montedison r.	841	841	—	—	1630	830
Montefibre	1528	1550	-22	-1,2	2730	1285
Montefibre r.	868	865	+3	+0,3	1640	861
Perlier	1190	1261	—	—	2270	1100
Pirrel	1815	1843	-28	-1,2	2300	975
Pirrel r. n.c.	948	979	+58	+7,4	1479	836
Pirelli Spa	2785	2879	-84	-3,2	5227	1870
Pirelli Spa r.	2788	2861	-108	-3,1	5150	1573
Pirelli Spa r. n.c.	1605	1603	+2	+0,2	3072	1220
Recordati	10240	10250	-10	-0,1	12280	5750
Recordati r. n.c.	4205	4249	-44	-1,4	6205	3150
Saffa	5250	5250	—	—	5600	5750
Saffa r.	5070	5245	-175	-2,3	5790	5750
Saffa r. n.c.	4890	4910	-20	-0,1	5300	4350
Saiag	3770	3390	+380	+11,2	3770	1691
Saiag r. n.c.	1519	1450	+169	+11,5	1519	1000
Siossigene	33100	31000	+2100	+6,7	34000	16300
Siossigene r.	24300	23900	+300	+1,2	29650	19000
Snia Fibre	1343	1365	-25	-1,3	2890	1338
Snia	2650	2715	-30	-1,1	4940	1621
Snia r.	2658	2638	+21	+0,8	4150	1645
Snia r. n.c.	1175	1168	+7	+0,6	2290	1154
Snia Tecnop.	3560	3550	+10	+0,3	5360	4600
Sorin Biom.	5290	5400	-10	-0,1	14630	7400
Vetrerie Ital.	5200	F235	-35	-0,7	5800	2900
COMMERCIO						
La Rinascente	4702	4740	-38	-0,1	7370	2980
La Rinascente p.	2501	2501	—	—	4150	2900
La Rinascente r. n.c.	2625	2620	+5	+0,8	4400	2140
[illegible]	18130	18213	-150	-0,3	18750	8750
Standa r. n.c.	6205	6390	-185	-2,9	8950	3720
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI						
[illegible]	2050	2048	+2	+0,9	2230	615
Alitalia p.	1299	1298	-29	-2,4	1380	397
Alitalia r. n.c.	1200	1189	+11	+0,3	1262	1186
Arnaldo Tr.	6090	6120	-30	-0,9	6650	5500
Ausiliare	11445	11550	-105	-1,8	12000	5415
Autostrade To-Mi	12010	12060	-50	-0,4	13650	9680
Autostrade p.	1250	1257	-7	-0,6	1255	1090
Gewiss	10940	9900	+940	+9,5	10940	3080
Italcable	11240	11251	-11	-0,1	20725	9700
Italcable r. n.c.	6975	6851	+124	+1,8	17884	6770
Selm	1450	1450	—	—	3807	1345
Selm r.	1450	1435	+15	+1,4	3980	1179
Sip	2860	2919	-59	-1,3	3080	1771
Sip r. n.c.	2255	2350	-95	-2,7	2940	1990
Sirti	9770	9860	-90	-0,3	11700	7920
Somisi	768	781	-13	-1,4	1200	800
Tecnomasio	1581	1620	-29	-1,8	1740	1161
FINANZIARI						
Acqua Marcia	433	411	+22	+5,5	1619	269
Acqua Marcia r. n.c.	248	248	-2	-0,1	838	180
A. Marcia r. 1-6-87	210	213	—	—	317	205
Ame Fin.	8450	8790	-340	-3,7	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	3510	3606	+10	+0,8	3845	3300
Arc Fin.	8450	8540	-60	-1,2	8870	900
Bastogi	291	299	-8	-2,8	725	150
Bonif. Siele	29400	30150	-670	-2,2	33800	17750
Bonif. Siele r. n.c.	9450	9130	+320	+3,5	16400	8700
Brioschi	775	780	-5	-0,6	1270	680
Buton	2560	2560	—	—	3000	2210
Cam. Fin.	2170	2160	+10	+0,5	3463	1787
Cir	5835	5765	+130	+2,6	7155	3100
Cir r.	5500	5720	-220	-3,8	7350	3100
Cir r. n.c.	1975	1960	+15	+0,6	4050	1835
Cofide	5730	5600	+130	+2,2	5881	3375
Cofide r. n.c.	1650	1629	+30	+1,5	2341	150
Comau	2650	2572	+78	+3,3	4850	1951
Editoriale	3904	3880	+24	+0,3	3959	1915
Euromobiliare	6400	6480	-80	-0,8	12355	5820
Euromobiliare r. n.c.	1970	1910	+60	+3,4	5390	1870
F. C. Nord	12900	13301	-501	-3,7	13200	12400
Ferruzzi Agr.	1783	1758	+5	+0,4	3017	890
Ferruzzi Agr. r.	1819	1793	+26	+1,5	4030	1795
Ferruzzi Agr. r. n.c.	980	965	+15	+1,8	968	448
Ferruzzi fin.	2830	2838	-8	-0,9	2850	2696
Ferruzzi fin. w.	810	850	-50	-5,2	861	780
Ferruzzi pr.	1165	1160	+5	+0,8	1174	1105
Fidis	6630	6700	-80	-1,2	12864	5070
Fimpar	1470	1490	-25	-1,8	9400	1100
Fimpar r. n.c.	788	780	+2	+0,7	777	720
Fin Breda	4375	4435	-60	-1,8	13000	4000
Finarte	3740	3750	-10	-0,7	3820	2210
Fiscotrop Gaic	29900	29930	—	—	45200	27800
Finrex	1048	1030	+18	+1,4	1580	1010
Finrex r. n.c.	641	639	+2	+0,1	930	485
Fiscambi	6540	6395	+145	+2,8	9740	6300
Fiscambi r. n.c.	1878	1790	+21	+1,4	3845	1800
Fornara	2201	2240	-39	-1,8	2280	2130
Gemina	1708	1768	-63	-3,7	2884	1065
Gemina r.	1657	1711	-54	-3,6	2365	881
Gerolimich	86	86	-1	-1,7	189	83
Gerolimich r. n.c.	79	78	+1	+1,8	185	75
Gim	7850	8315	—	—	8788	4700
Gim r. n.c.	3900	3937	—	—	4208	2100
Ifil p.	18230	18990	-720	-3,8	28500	14320
Ifil	6130	6188	-35	-0,5	8308	3490
Ifil r. n.c.	1880	1919	-18	-0,7	1981	1650
Industriali Fin.	—	—	—	—	—	—
Ind. Fin. r. n.c.	—	—	—	—	—	—
Isefi	1528	1710	—	—	2529	1290
Italmobiliare	148000	145375	+625	+0,2	147850	84600
Italmobiliare r. n.c.	58500	54100	+4400	+8,1	71300	37500
Kernel	470	475	-5	-1,0	1500	440
Mittel	3815	3850	-35	-0,1	4390	2640
Partec. Finanz.	4450	4408	+52	+1,7	4488	2825
P. Fin. r. n.c. ex w.	1630	1640	-10	-0,1	1895	1185
Pirelli & C.	7200	6980	+220	+3,2	7800	3640
Pirelli & C. r.	2968	2881	+24	+0,3	5000	2750
Pozzi	1232	1240	-8	-0,6	2420	960
Pozzi r. n.c.	1168	1158	—	—	1320	975
Raggio Sole	4040	4000	+40	+1,2	4468	2455
Raggio Sole r. n.c.	2470	2400	+70	+2,1	3293	1800
Rejna	13250	13250	—	—	19000	10300
Rejna r. n.c.	22700	22700	—	—	24100	14000
Riva Finanz.	9090	8740	+350	+2,6	12700	8500
Sasa	1796	1790	—	—	3081	1300
Sasa gett. p.	7135	6950	+200	+4,8	7998	3650
Sasa r.	892	872	+20	+2,5	1878	838
Schiapparelli	940	963	-23	-2,9	980	494
Sorfi	5450	5300	+150	+2,3	8200	4810
Saiemer	18500	18700	-100	+0,3	19500	8700
Sifa	2400	2315	+85	+3,7	5823	1815
Sifa r. n.c.	1360	1345	+15	+1,1	4498	1324
Sisa	2198	2099	+81	+4,9	3185	1400
Smi	3500	4181	—	—	4721	1810
Smi	1010	1060	-50	-4,2	2899	1010
Smi r.	855	824	+31	+3,8	2750	820
So.ps.i.	3155	3350	—	—	3435	2260
So.ps.i. r. n.c.	1551	1710	—	—	1779	1150
Sogefi	4300	4179	+121	+2,9	5335	2710
Stet	3700	3725	-25	-0,8	4580	3084
Stet risp.	2835	2860	-25	-0,8	4510	2210
Stet warrant Sip	700	800	-100	-13,5	1810	75
Terme Acqui	1930	1926	+4	+0,2	2982	1781
Terme Acqui r. n.c.	600	595	+5	+0,8	870	570
Tranno	2790	2660	+130	+4,8	3185	2238
Tripcovich	6950	7000	-100	-1,3	10580	6410
Tripcovich r. n.c.	2745	2755	-10	-0,7	5100	2460
Ubini	—	—	—	—	—	—
Ubini r. n.c.	—	—	—	—	—	—
Unione Manifatture	3100	—	—	—	—	—
IMMOBILIARI - EDILIZIA						
Aedes	13300	13400	-100	-0,8	13418	6530
Aedes r.	5560	5520	+40	+0,2	7800	3516
Attività Immobiliari	4060	3911	+179	+4,7	6300	3328
Calcestruzzi	10630	10740	-110	-1,3	11250	6880
Cogefar	4790	4741	+39	+0,2	7858	3716
Cogefar r.	2580	2349	+231	+9,3	4220	2000
Del Favero	4200	4200	—	—	5700	3300
Grassetto	11900	11940	-140	-1,8	21000	6350
Imm. Metanopoli	1084	1080	+14	+1,8	1084	960
Risanamento	20100	20300	-200	-0,8	30550	12650
Risanamento r. n.c.	12250	12150	+100	+0,8	12300	8000
Vianini	3230	3300	-70	-2,8	6730	2858
Vianini Ind.	1139	1180	-41	-3,8	2107	1000
Vianini Lav.	3040	3115	-75	-2,1	5138	2540
Vianini r. n.c.	2590	2678	-128	-4,8	4480	2350
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI						
Aeritalia	3100	3185	-85	-2,7	4471	1945
Aeritalia warrant	491000	499000	-8000	-1,1	535000	220000
Danieli & C.	7730	7718	+31	+0,4	8101	3420
Danieli & C. r. n.c.	3418	3355	+60	+1,8	3929	2320
Dataconsys	9850	10090	-230	-2,8	10600	6650
Fenmi	2650	2600	+50	+1,2	3585	2070
Fiar	16940	16830	+110	+0,5	18585	9770
Fiat	9620	9760	-140	-1,4	12949	7602
Fiat p.	6017	6020	-3	-0,5	8350	5585
Fiat r.	5773	5800	-27	-0,7	8610	5750
Fochi Filippo	2250	2300	+50	+2,7	2730	1568
Franco Tosi	16950	16660	+290	+1,8	23200	12710
Gilardini	11800	11970	-170	-1,3	21750	11800
Gilardini r. n.c.	5878	9190	-110	-1,2	14990	7400
Ind. Seoca	1198	1208	-8	-0,6	2545	939
Magneti M.	2908	2905	—	—	4344	2340
Magneti M. r.	2681	2680	+19	+0,6	4335	2035
Marioni	2930	2950	-20	-0,8	3080	1350
Necchi	3030	3030	—	—	4100	2100
Necchi r.	3130	2950	+180	+5,1	4400	2158
Necchi r. warr.	351	395	-3	-0,5	360	38
Nuovo Pignone	4370	4350	+20	+0,5	5250	4100
Olivetti	9080	9150	-70	-0,7	14780	6200
Olivetti p.	5350	5380	-30	-0,6	8660	4330
Olivetti r. n.c.	4080	4075	+5	+0,2	8060	4040
Pininfarina	9430	9360	+70	+0,8	16280	9618
Pininfarina r.	9290	9192	+151	+1,4	16300	7800
Rodriquez	9480	9100	+380	+3,4	11900	8200
Saffa	9500	9100	+500	+8,9	10290	4850
Saffa r.	9725	9555	+180	+3,4	10200	4450
Saipem	2305	2300	+5	+0,1	4750	2075
Saipem r.	2290	2300	-50	-2,8	4651	2060
Saipem r. w.	410	420	-10	-2,9	1855	115
Sasib	4300	4270	+30	+0,7	7830	2940
Sasib p.	4300	4490	-190	-4,4	7990	2950
Sasib r. n.c.	2290	2303	-12	-0,5	4551	2173
Tecnost	2525	2500	+20	+0,8	3050	1725
Telecomp	1195	1200	-5	-0,2	2619	945
Telecomp r. n.c.	956	982	-7	-0,3	1695	751
Valeo	6380	6315	+65	+1,2	8395	4818
Westinghouse	28500	27300	+1200	+4,9	44500	27250
Worthington	1650	1631	+28	+1,1	1900	1050
MINERARI - METALLURGICI						
Cantier. Metall. Ital.	4585	4701	-116	-2,7	5800	3350
Dalmine	254	258	-4	-1,8	430	192
Europe Metalli	1032	1045	—	—	1047	571
Falck	8512	8111	+399	+4,1	8519	4480
Falck r.	8400	7870	+530	+6,2	8508	4452
Italsi	5250	5220	+30	+0,7	6310	2800
La Magona	13500	13500	-500	-4,0	14000	7800
TESSILI						
Benetton	10580	10475	+105	+1,0	20468	5310
Cantoni	5220	5230	+40	+0,8	8700	5250
Cantoni r.	4625	4531	+88	+2,8	6639	4400
Cucirini	1880	1759	+121	+7,4	2500	1220
Eliseone	3270	3260	+10	+0,3	3300	1900
Fisac	3985	4070	-175	-4,3	6250	3240
Fisac r.	4300	4290	+100	+2,3	5900	3680
Linificio	1765	1755	—	—	2328	1500
Linificio r. n.c.	1555	1581	+14	+0,7	1820	1445
Marzotto	6790	6910	-120	-1,6	8890	3950
Marzotto r.	6625	6690	-65	-0,3	6900	4000
Marzotto r. n.c.	4211	4270	-58	-1,3	4950	2787
Olcese Veneziano	2790	2990	-200	-6,9	6730	1010
Rolandi	21650	22810	-1160	-5,9	27500	15000
S. It. Manufatti	4173	4100	+31	+0,2	14300	4033
Stefanel	7080	7190	-140	-1,8	7300	5790
Zucchi	6150	6488	-38	-0,9	6550	3550
DIVERSI						
Acq. De Ferrari	5950	5011	-61	-1,2	6011	2780
A. De Ferrari r. n.c.	3178	3280	+102	-4,8	3875	1880
Acque Potabili	8990	8800	+90	+1,7	8910	5110
Ciga	4430	4580	—	—	8000	3805
Ciga r. n.c.	1551	1540	-89	-5,3	3499	1261
Jolly Hotel	10800	10750	+50	+0,5	13800	10300
Jolly Hotel r.	10840	10750	+150	+1,5	14100	10000
Pacchetti	475	483	-15	-3,6	497	108

E la «stretta» taglia le gambe alle euro-Borse

La settimana finanziaria internazionale è stata avviata ufficialmente condizionata dal rialzo concertato dei tassi che ha interessato la Francia, il Belgio, l'Olanda, l'Austria, la Svizzera e la Germania Federale. Una manovra dettata dal generalizzato surriscaldamento del trend di crescita delle principali economie, fenomeno rilevato con preoccupazione dal Gruppo dei Dieci, riunitosi a Basilea lo scorso lunedì per il consueto vertice mensile. In quella sede, evidentemente, è stata concertata la manovra — attuata poi tra mercoledì e giovedì — dalla quale, tra le economie comunitarie più avanzate è rimasta praticamente esclusa la sola Gran Bretagna, giacché nel nostro Paese un analogo inasprimento è quanto meno allo studio. Per quanto concerne la Gran Bretagna, è bene ricordare che la stretta monetaria interna aveva già trovato una complessa attuazione. Una manovra infinita, iniziatasi nello scorso mese di giugno (e probabilmente completata due settimane or sono) che ha portato — dopo nove rialzi — il tasso di intervento della Bank of England dal 7 al 13 per cento.

La stretta creditizia internazionale ha tagliato le gambe a un'ottava iniziata a gran ritmo da tutte le Borse europee. Il buon recupero di fine ottava ha raddrizzato solo in parte il consuntivo di Parigi, dove l'indice Cac ha perso 1,20 punti (lo 0,20 per cento) rispetto ad otto giorni fa, nonostante il brillante avvio di settimana di Palais Brongniart che lunedì aveva sfiorato a 396,80 punti il record stagionale (stabilito il 4 novembre a quota 397,10 punti) e di Francoforte (0,38 per cento il cedimento dell'indice «Faz» mentre il «Commerzbank» è stato da 1646,40 a 1616,60 punti).

Non ha invece mostrato segni di ripresa la Borsa di Zurigo, indirettamente colpita dall'inasprimento creditizio dei principali partners europei. La più trafficata Borsa elvetica chiude così l'ottava con un disavanzo dell'1,38 per cento, bilancio reso ancor più amaro dalla tendenza positiva che si era avviata disegnando in avvio di settimana.

Esclusa dai travagli monetari, Londra ha finalmente vissuto un'ottava positiva sotto tutti gli aspetti. In alcuni frangenti la City ha trovato l'animosità delle giornate migliori, come nel corso della seduta di mercoledì, nella quale sono stati scambiati ben 447 milioni di azioni. La stessa tendenza, per quanto sovente contrastata, ha lasciato lo spazio a piccoli avanzamenti che hanno consentito all'indice Financial Times dei 30 titoli guida di portarsi a quota 1436 punti, una crescita dello 0,46 per cento rispetto ai livelli di otto giorni or sono.

L'appuntamento che avrebbe dovuto dare il volto alla settimana finanziaria internazionale era con il «trade balance», ovvero i dati dell'Interscambio commerciale degli Stati Uniti, in calendario per la giornata di mercoledì. I dati comunicati dal Dipartimento del commercio di Washington hanno evidenziato come anche ad ottobre, pur essendo lievemente diminuito, il deficit commerciale americano non ha mostrato un convincente ridimensionamento, mantenendo la tendenza intorno ai 10 miliardi di dollari mensili che ha caratterizzato tutto questo 1988.

L'ultima rilevazione del «trade balance» non si è sostanzialmente scostata da quelle che erano le previsioni formulate dagli economisti statunitensi. L'indicatore non ha pertanto fornito nuovi orizzonti agli investitori di Wall Street, dove pure pesa la spada di Damocle di un inasprimento del tasso di sconto. Lo stesso organo decisionale della Federal Reserve — il «Comitato per le Operazioni sul Mercato Aperto» — al termine di due giorni di lavori conclusi nella giornata di mercoledì (medesimo giorno nel quale è stato reso noto il trade balance) ha annunciato di rimandare ogni deliberazione al nuovo anno.

Danilo Sacco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 9-12-1988	VENERDI' 16-12-1988	VARIAZIONE(%) nell'ottava	sul cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	[illegible]	[illegible]	+ 0,34	+ 1,08	+ 1,42	+ 11,14
FRANCOFORTE	Faz	538,82	536,88	— 0,38	— 0,05	— 0,41	+ 32,5
PARIGI	Cac	[illegible]	[illegible]	+ 0,20	— 0,11	+ 0,09	+ 45,4
AMSTERDAM	General	277,30	290,20	+ 1,05	— 0,15	— 0,90	+ 36,00
BRUXELLES	Général	[illegible]	[illegible]	+ 0,07	— 0,11	— 0,04	+ 39,4
LONDRA	Financial Times	1.429,40	1.436,00	+ 0,46	— 0,55	— 0,09	+ 10,2
MILANO	Mibtel	[illegible]	[illegible]	— 0,85	— 0,46	— 1,31	+ 27,8
ZURIGO	Sbv	552,00	544,40	— 1,38	— 0,30	— 1,68	+ 14,2
MADRID	Mercado	[illegible]	[illegible]	+ 0,12	+ 0,22	+ 0,34	+ 28,2

Variazioni indicizzate e ragguaglio dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni su opportunità di lavoro nell'area metropolitana

La sede di via Pr. Amedeo, 16, t. 839.7322 è aperta dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 16; c. U. Sovietica, 351, t. 618.078, lun. 9-12 e 15-18, mer. 9-12, gio. 15-18; via Frejus, 106, tel. 380.736, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18; via Pianezza, 9, tel. 205.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	QUALIFICA	TITOLO DI STUDIO
U.S.L. 29 - Cassino T.se (TO) **Ufficio Concorsi** via Torino 161 10099 San Mauro T.se (tel. 8225125) *Scadenza: 23/12/88*	6	1 - Assistente tecnico - perito chimico 1 - Assistente amministrativo 4 - Coadiutore amministrativo	Maturità tecnica, dipl. perito ind. (capo tecnico special. chimica) Diploma di scuola media superiore Licenza media (G.U. n. 88 del 8/11/88 e Boll. Reg. n.40 del 5/10/88)
E.N.P.A.S. Direzione Centrale del Personale Uff. I via Santa Croce in Gerusalemme 55 00185 Roma *Scadenza: 28/12/88*	2	Assistente ruolo amm.vo	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 94 del 29/11/88)
U.S.L. VII Lungodora Firenze 87 10153 Torino *Scadenza: 28/12/88*	11	2 - Op. tec. condut. generatori a vapore 1 - Operatore tecnico elettricista 1 - Operatore tecnico meccanico 1 - Operatore tecnico edile 1 - Operatore tecnico telegrafonico 1 - Op. tecnico portinaio centralinista 3 - Operatore tecnico sartoria 1 - Ausiliario socio sanitario	Lic. media + abilit. gener. a esp. II grado Licenza media (Boll. Reg. n. 48 del 30/11/88)
U.S.L. 61 - Savigliano **Ufficio Concorsi** tel. 0172/33901 int. 256 *Scadenza: 30/12/88*	4	2 - Infermiere generico 1 - Coadiutore amministrativo 1 - Operatore tecnico	non specificato
U.S.L. 39 - Chivasso **Servizio Personale** via Po 11 10034 Chivasso (tel. 9117320) *Scadenza: 30/12/88*	1	Ccadiutore amministrativo (riserv. soggetti aventi diritto in base legge 482 del 2/4/68)	Licenza media (Boll. Reg. n. 48 del 30/11/88)
Consiglio Nazionale dell'Economia e del Lavoro v.le Davide Lubin 2 00196 Roma *Scadenza: 31/12/88*	6	Aiuto referendario	Laurea in Economia e Commercio o Scienze Politiche o Giurisprudenza (G.U. n. 94 del 29/11/88)
Consiglio Nazionale dell'Economia e del Lavoro v.le Davide Lubin 2 00196 Roma *Scadenza: 31/12/88*	1	Programmatore di sistema	Laurea in Informatica o titoli di laurea equipollente (G.U. n. 94 del 29/11/88)
Istituto di Fisica Nucleare Casella Postale 13 00044 Frascati (Roma) *Scadenza: 31/12/88*	8	Operatore nel ruolo tecnico professionale	Licenza media (G.U. n. 94 del 29/11/88)
Politecnico di Torino c.so Duca degli Abruzzi 24 10129 Torino *Scadenza: 2/1/89*	1	Conducente	Licenza media patente C
U.S.L. 44 - Pinerolo via Convento S. Francesco 1 10064 Pinerolo (tel. 0121/233850) *Scadenza: 23/1/89*	5	1 - Operatore idraulico 2 - Operatore settore elettrico	Licenza media (Boll. Reg. n. 46 del 9/11/88)
Ministero della Difesa *Scadenza: verranno scelte le prime 4.000 domande pervenute tra il 16/2/88 e il 15/5/89*	1000	Allievo sottufficiale nella Marina Militare	Licenza media (per gli infermieri idoneità III sup.) (Bando su Gazzetta Ufficiale, Concorsi IV serie, n. 38 del 13/5/88)

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO
(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

Metalmeccanico	6	18/15	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	4 - Op. addetto montaggio 2 - Op. saldatore
Metalmeccanico	9	21/18/15/12	Attestato di scuola professionale Diploma di scuola media superiore Laurea Diploma di scuola media superiore	3 - Op. aggiust. meccanico 1 - Op. tornitore fresatore 1 - Imp. add. gestione magazzino 2 - Imp. disegn. impian. e tune 2 - Imp. segret. uff. contabile
Materie Plastiche	12	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	4 - Op. aiut. add. fabbr. res. 4 - Op. aiut. add. lamin. e bor. 1 - Op. aiuto add. elettric. 2 - Op. aiuto add. impregnaz. 1 - Op. aiuto add. meccanico
Lapideo	6	18/15	Licenza media Diploma di scuola media superiore	2 - Op. autista betoniera 1 - Op. escavatorista 1 - Op. meccanico 1 - Op. palista 1 - Imp. amministrativo

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

Edile	5	18/12	Diploma di scuola media superiore; Laurea	Imp. tecnico
Metalmeccanico	8	18/15	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Op. elettricista
Alimentare	8	12	Licenza media	2 - Op. add. lavorazione 6 - Op. add. macchine confez.
Metalmeccanico	10	21/18/24/15	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	1 - Op. battilastra 5 - Op. modellatore 2 - Imp. amministrativo 2 - Imp. tecnico
Impresa di Pulizie	20	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	13 - Op. pulitore 7 - Op. pulitore Part time
Impresa di Pulizie	5	10	Lic. media; Attestato di scuola prof.; Diploma di scuola media sup.; Dipl. specifico	Op. add. pulizie Part time
Metalmeccanico	40	18/24	Diploma di scuola media superiore	6 - Imp. amministrativo 5 - Imp. comm.le 6 - Imp. tecn. logistica 8 - Imp. tecnico prod. 4 - Imp. amministrativo pers. 10 - Imp. tecnico 9 - Imp. programm. EDP
Metalmeccanico	5	12	Licenza media; Attestato di scuola professionale; Diploma di scuola media superiore	Op. operatore presse

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	RICHIEDENTE	N.	QUALIFICA	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Ente Pubblico	4	Ass.te sagrestì	Tempo determinato mesi tre
	Casa di Cura	1	Infermiera/e generica/o	Tempo indeterminato
	Casa di Cura	1	Infermiera/e generica/o	Tempo determinato mesi sei
	Casa di Cura	1	Infermiera/e generica/o	Tempo determinato mesi tre
	Commercio	1	Impacchettatrice	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Magazziniera/e farmacie	Tempo determinato mesi tre
	Ente Pubblico	1	Esecutore tecnico	Tempo determinato mesi uno
GENERICI	Ente Pubblico	211	Operatore scolastico	Tempo determinato
	Imp. pulizie	2	Add. pulizie	Tempo indeterminato Part Time
	Art.Metalmeccanico	2	Manovale	Tempo indeterminato
	Edilizia	1	Manovale	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Operaio/o	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Operatore Ass.le	Tempo determinato
	Metalmeccanico	1	Operaio/o generico/o	Tempo indeterminato
IMPIEGATI E COMMESSI	Ente Pubblico	3	Dattilografo/i	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Dattilografa/o	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Coadiutore Amm.vo	Tempo determinato
	Commercio	2	Impiegate/i	Tempo determinato
	Ente Pubblico	6	Esec. Amm.vo	Tempo determinato
	Cantieri Lavoro	8	Impiegate/i periti	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Ingegneri	Tempo determinato
COMMESSI	Commercio	1	Add. vendita	Tempo determinato
QUALIFICATI	Commercio	1	Bomaschiatore 5 liv.	Tempo indeterminato
	Ente Pubblico	1	Operatore tecnico Pat. C	Tempo determinato
	Commercio	1	Preparatore Auto 5 liv.	Tempo indeterminato
	Legno	1	Falegname	Tempo indeterminato
	Art. Abbigliamento	1	Add. Applicaz. Tasche	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Impiantista elettricista	Tempo indeterminato
	Pelle e Cuoio	1	Bordatrice di Selleria	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriera/e 5 liv.	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Barman 4° liv.	Tempo ind. Part time verticale
	Art. Metalmeccanico	1	Montatore termoidraulista	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	2	Aggiust. Meccanico 3° liv.	Tempo indeterminato
	Ind. Metalmeccanico	1	Carpentiere 3° liv.	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Verniciatore Auto 4° liv.	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Auto Tubista 4° liv.	Tempo determinato
	Art. Metalmeccanico	2	Fresatori 3° liv.	Tempo indeterminato
	Edilizia	6	Muratori	Tempo indeterminato
	Ind. Edile	3	Asfaltisti 2° liv.	Tempo indeterminato
	Carrozzeria	1	Verniciatore 4° liv.	Tempo indeterminato
	Impresa Edile	2	Ferraioli 2° liv.	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	3	Saldatori 4° liv.	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Serramentista Metallico	Tempo indeterminato
	Casa di Cura Privata	1	Decoratore 2° liv.	Tempo determinato
	Metalmeccanico	1	Tornitore 3° liv.	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Rettificatore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Spalatorre 5° liv. Pat. C	Tempo indeterminato
	Ist. Fisioterapico	1	Fisioterapista	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Guardarobiere 5° liv.	Tempo ind. Part time verticale

LUNEDI' PUBBLICHEREMO ALTRI CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

PROFUMI
Servetti

Vi aspettiamo nelle Profumerie Servetti.

Pinot di Pinot
F.lli GANCIA & C.

PROFUMI
Servetti
il fiore all'occhiello di Torino.

FERRERO ROCHER

Il prossimo anno sarà inevitabile una grave crisi

Ferruccio Dardanello

Il numero dei piccoli esercizi commerciali è salito da 800 a 1200. Hanno aperto i battenti anche sette supermercati. Il parere del presidente dell'Ascom, Dardanello

Vendere è bello
Nel Cuneese 400 nuovi negozi

CUNEO ● *«La nostra categoria viene considerata come il refugium peccatorum di molti disoccupati o gente che pensa che aprire un negozio sia cosa facile e che possa rendere allettanti fatti guadagni. La gran parte di loro, però, dopo pochissimo tempo si rende conto che le cose non stanno proprio così»*.

Il presidente dell'Unione provinciale commercianti di Cuneo, dottor Ferruccio Dardanello, che da pochi mesi siede anche sui banchi del Consiglio regionale, così giudica il fenomeno che si è verificato negli ultimi tempi nel capoluogo della «granda», dove i piccoli esercizi sono passati da 800 a 1200: vale a dire sono aumentati di un terzo. E' un fatto preoccupante che non crea altri disagi ad una categoria che già deve sbarcare e, spesso, subire la concorrenza dei supermercati; però si trasforma in una delusione per chi ha voluto cimentarsi in quella che, adesso, è diventata quasi un'avventura. Cuneo, almeno in questo senso, sembra andare contro corrente rispetto al trend nazionale, che ridimensiona la nascita dei piccoli esercizi commerciali, spesso a conduzione esclusivamente familiare.

«Non stiamo vivendo momenti facili — aggiunge, dal canto suo, il direttore dell'Unione, ragionier Ezio Bonino —; *la mappa del commercio in provincia, come altrove, è cambiata da anni. Molti piccoli negozi, specie quelli alimentari che lavoravano in condizioni di marginalità, hanno chiuso i battenti perché hanno perso clienti; in altri, i figli dei titolari, che li sono ritirati dall'attività, non la proseguono. Insomma, per dirla in altre parole, manca anche qui il cosiddetto turn-over»*.

A Cuneo sono sorti sette o otto supermercati; un altro, l'«Iperstanda» della Fininvest di Berlusconi, di grosse dimensioni — circa 6 mila metri quadrati — con tutti i settori merceologici, ha già messo radici a Borgo San Dalmazzo. Bonino analizza, nei particolari, il perché della richiesta di apertura di nuovi negozi: *«Sì, — dice — molti sono convinti di farsi, rapidamente, un po' di soldi alimentando così la diceria che i commercianti sarebbero dei ladri anche se questo non è vero. In altre famiglie dove il marito lavora, per la moglie avere un negozietto può sembrare una buona carta da giocare anche se dopo scopre di non aver fatto bene i conti con la realtà. La colpa, naturalmente, è anche del Comune che concede le licenze con troppa facilità e per quale motivo è facile indovinare...»*.

«Del resto — ammette il direttore dell'Unione commercianti — *la gente preferisce recarsi al supermercato dove può, in una sola volta, acquistare su una vasta e diversa quantità di prodotti e, in una sola volta, fare rifornimento per alcuni giorni. E, in alcuni casi, andare al supermarket è diventata anche una moda»*.

Il presidente Dardanello appare sfiduciato: *«Stando così le cose* — commenta — *quello dell'88 non sarà certamente, per la categoria, un Natale molto felice»*. E nel Cuneese molti temono che l'89 possa addirittura essere un anno disastroso per il già «provato» commercio...

l. s.

L'ingresso di Cuneo con i palazzi «carichi» d'insegne pubblicitarie

A La Spezia un incidente simile a quello del 13 marzo a Ravenna

LA SPEZIA

Fuga di gas velenosi a bordo di una nave muore un operaio, altri due in fin di vita

La sciagura stanotte a bordo della «Bruna I». Inutili tutti i tentativi di soccorrere il lavoratore deceduto, che è stato trovato con l'impiego di un rilevatore elettronico

LA SPEZIA ● Un operaio è morto, altri due sono in ospedale con un'intossicazione da gas di vernici: la sciagura è accaduta stanotte a bordo della «Bruna I» al cantiere di Muggiano, mentre erano in corso lavori di picchettaggio. Gli operai, in turno notturno, lavoravano in un angusto locale sotto il livello della poppa. La squadra era di quattro, tutti triestini: Walter Stigli di 34 anni, Dario Bozano di 36, Massimiliano Bologna di 24 ed un altro che è uscito illeso. Lo Stogli è deceduto, Bozano e Bologna sono ricoverati in ospedale con gravi sintomi di intossicazione: hanno rischiato la vita calandosi attraverso un boccaporto per raggiungere lo Stigli, quando era troppo tardi.

Il quarto operaio, quello rimasto illeso, è stato il primo a dare l'allarme, poco dopo le 22,30, udendo lamenti provenire dal locale dove i suoi compagni lavoravano: ha avvertito subito i vigili del fuoco e la capitaneria, ed ha cercato, con gli altri due, di raggiungere lo Stigli che era quello in maggiori difficoltà.

I pompieri sono accorsi con tre squadre. Sono stati momenti drammatici e di grande impegno anche perché, contemporaneamente, in via Enel un'auto era andata ad urtare un Tir e tre persone erano rimaste seriamente ferite. La «Bruna I» era arrivata nel porto della Spezia il 10 novembre scorso dopo essere stata sottoposta a lavori nel cantiere «Libero Ferrari».

I lavori di picchettaggio erano gli ultimi, prima che la nave potesse riprendere il mare. Per oltre tre ore, fino all'1 e mezzo di stamane, le squadre di soccorso hanno lavorato duramente in condizioni ambientali estremamente difficili: strettissimi gli accessi per arrivare agli operai, mentre i vapori di vernice, tossici, hanno invaso i locali bassi della poppa. Walter Stigli, l'operaio deceduto, si trovava in un anfratto più lontano dai compagni. I soccorritori ne hanno potuto individuare la posizione con un rilevatore elettronico che ha captato i suoi lamenti, che stavano diventando sempre più flebili.

La sciagura ripropone drammaticamente le condizioni in cui ormai troppo spesso gli operai devono lavorare in locali piccoli, bassi di soffitto (tanto da impedire che un uomo possa stare in piedi) che a causa di esalazioni diventano trappole mortali. E' accaduto così a Ravenna dove persero la vita 14 operai e nel porto di Genova, dove recentemente è avvenuta una disgrazia simile.

Guido Coppini

MAFIA A PALERMO

«Lupara bianca» per piccolo imprenditore

La scomparsa, dal 24 novembre, forse collegata all'omicidio dell'amministratore delegato della Sageco. Preoccupato documento degli industriali siciliani. Al terzo maxiprocesso chiesti sedici ergastoli

PALERMO ● Un imprenditore specializzato nei subappalti per l'edilizia, Biagio Cammarata, di 36 anni, è scomparso a Palermo inghiottito dalla «lupara bianca». E' un altro delitto della mafia? Tutto lo fa credere. Il piccolo imprenditore è scomparso dal 24 novembre, ma la notizia è stata resa nota soltanto ora durante le indagini sull'assassinio, avvenuto mercoledì sera, del ricco costruttore edile Luigi Ranieri di 50 anni, amministratore delegato della Sageco.

E' presto per dire se i due fatti siano collegati. Polizia e carabinieri stanno comunque lavorando attorno a quest'ipotesi inquietante. L'azienda di Cammarata ha sede nel rione periferico di San Lorenzo (lo stesso dove due anni fa venne ucciso con una pistolettata in fronte il bambino di dieci anni, Claudio Domino) a poca distanza dagli uffici della Sageco. Adesso gli inquirenti stanno cercando di accertare se fra l'attività di Cammarata e quella su un livello ben più importante della Sageco vi siano stati connessioni in passato o da poco tempo.

L'Associazione provinciale degli industriali di Palermo ha diffuso una nota nella quale, dopo l'omicidio di Ranieri e dopo le notizie sulla misteriosa sparizione di Cammarata, si afferma tra l'altro: *«I tragici avvenimenti hanno fatto maturare il convincimento di una collusione dove c'è una disperata resistenza. In realtà essere imprenditori a Palermo vuol dire anche rischiare la vita e questo non è certo tra i rischi di impresa»*.

Il presidente degli industriali siciliani, l'ing. Carlo Malavasi da parte sua afferma: *«Noi operatori possiamo dare soltanto risposte parziali perché, fino a quando l'impresa sarà posta sul banco degli imputati e gli imprenditori dovranno considerarsi in stato di libertà vigilata, sarà estremamente difficile uscire dalla vaghezza di enunciazioni e ipotesi»*.

Questo riferimento riguarda essenzialmente la legge antimafia Rognoni-La Torre che ha fatto scattare tutta una serie di accertamenti e di normative abbastanza rigorose, ma alla resa dei fatti non determinanti.

La torta degli appalti pubblici è appetitosa: migliaia di miliardi. La mafia vuole giocare un ruolo determinante nella spartizione, tentando di acquisire spazi sempre maggiori, di conquistare utili stratosferici. *«Occorre efficienza nella città, occorre trasparenza»*, afferma da parte sua l'alto commissario per la lotta alla mafia Domenico Sica che ieri è intervenuto a Palermo alla cerimonia d'apertura di un convegno sulle attività criminali delle cosche organizzato dalla fondazione intitolata a Gaetano Costa assassinato nel 1980.

Nella stessa seduta il presidente della corte d'appello di Palermo, Carmelo Conti, ha criticato l'eccessivo uso delle sirene e delle auto blindate anche da parte di magistrati, ricordando tra l'altro che *«noi giudici siamo come tutti gli altri cittadini, dobbiamo dimostrarlo»*.

Infine c'è da ricordare che ieri sera si è conclusa l'arringa del pm Garofalo al terzo maxiprocesso alla mafia, con una richiesta di sedici ergastoli.

Antonio Ravida

VERBANIA

Il presepe in fondo al lago

Verrà posato da un gruppo di «sub»; iniziative simili in altre località. A Laveno una mostra di preziose statue in ceramica

VERBANIA — I «sub» verbanesi metteranno in acqua domani, seguiti da un folto pubblico, il loro tradizionale presepe subacqueo, collocandolo sul fondale antistante l'imbarcadero di Suna.

Presepe subacqueo di più visite proporzioni (35 statue, palmini, capanne e la grotta della Natività) anche a Laveno. Anche questo è realizzato dai sub. La statua del «bambino Gesù» sarà collocata nella «grotta» solo alla mezzanotte della vigilia al termine di una suggestiva fiaccolata, che si snoderà per le vie della cittadina per concludersi in riva al lago.

Ancora a Laveno, si è aperta a Palazzo Perabò una interessante mostra di presepi in ceramica.

Ne sono arrivati dal Veneto, dalla Calabria, dalla Sicilia e ce ne sono 14 di artigiani del Varesotto. Resterà aperta sino a fine gennaio. Presepi subacquei sono stati allestiti anche ad Ascona e Locarno, sulla riva svizzera del lago Maggiore.

A Piaggio Valmara, una frazione di Cannobio, sul confine italo-svizzero, ci sarà la sera della vigilia un «Presepe Vivente»: un centinaio i «figuranti», tutti abitanti del paese, che impersoneranno i protagonisti della natività. Verrà ripetuto il pomeriggio dell'Epifania.

Presepe vivente la vigilia notte anche a Bedero in Valtraglia, anche qui mobilitando giovani e ragazze del paese.

«Salterà» invece quest'anno il suggestivo e popolarissimo «presepe vivente» ad Oleggio. La partenza del vecchio parroco — don Giuseppe Soldani — che ne era stato il promotore e regista instancabile ha messo in crisi l'intero «Comitato».

Sempre parlando di presepi vogliamo ricordare quello che con statue alcune delle quali risalgono al 1600 viene allestito nel santuario della Madonna del Carmine, a Luino sulla sponda lombarda del Verbano.

Antonio Costantini

Verbania. Si lavora alla posa del presepe subacqueo

NOTIZIE

Messa in discoteca vescovo «perplesso»

RIMINI ● Mons. Eraldo Tonini, vescovo di Ravenna che attualmente è anche amministratore apostolico di Rimini, nutre «a dir poco» forti perplessità sulla proposta di celebrare la messa di Natale in discoteca, avanzata da Luciano Mazzotti, cattolico praticante e direttore de «L'altro mondo», uno dei più noti locali della riviera romagnola. Mons. Tonini non si pronuncia ufficialmente, anche perché finora nessuno gli ha chiesto l'autorizzazione, ma lascia capire chiaramente di essere tendenzialmente contrario: «Non so come siano le discoteche a Rimini, ma la proposta non è particolarmente allettante, potrebbe essere opera di un buontempone. Natale non è la festa di un gruppo, ma dell'intera comunità. Celebrare la messa di mezzanotte in una fabbrica è un conto, lì ci sono i turni, c'è lavoro e fatica, non c'è equivoco, ma io non so di che tipo di discoteca si parla, se magari accanto al ballo c'è anche qualche spinello. Si immagini se potremmo prestarci a questo». L'idea di Mazzotti è maturata dopo le polemiche sollevate dalle cosiddette «messe rock» contrarie alle discoteche aperte fino all'alba, ma mons. Tonini non ritiene che la proposta possa rappresentare il modo giusto per una sorta di «riconciliazione». In serata l'ufficio stampa della curia di Rimini ha definito «piuttosto incredibile» la notizia di una messa natalizia da celebrare nella discoteca «L'altro mondo», sottolineando che «nel complesso la notizia ha tutta l'aria di venire... dall'altro mondo».

Cioccolata calda in piazza

PONT CANAVESE ● Niente di meglio, per combattere il freddo, che un po' di cioccolata calda... E' quanto hanno deciso di fare, per domani pomeriggio i commercianti di Pont Canavese, che hanno provveduto a dare alla cittadina l'atmosfera natalizia (luminarie, addobbi e un grande albero di Natale in piazza) e hanno indetto una serie di manifestazioni in occasione delle festività, con la collaborazione del Comune e il contributo delle banche locali e delle ditte del paese (Manifattura Pontese, LPR di Pont Canavese, Dadò). Domani, un carro natalizio trainato da un cavallo e con tre Babbi Natale, accompagnati dai suonatori della Filarmonica «A. Cortese», percorrerà le vie cittadine e offrirà doni: la conclusione sotto l'albero di Natale in piazza Craveri, con degustazione di panettone e offerta di cioccolata calda.

Aiuti all'Armenia invece di addobbi

CALTANISSETTA ● La giunta comunale di Niscemi ha deciso di devolvere la somma di venti milioni di lire, inizialmente destinata alle manifestazioni organizzate in paese per il Natale, in favore dei terremotati dell'Armenia. L'iniziativa è stata resa nota dal sindaco di Niscemi Paolo Rizzo (dc), in una conferenza stampa. «Una strada festosamente illuminata o l'albero di Natale in piazza - ha detto Rizzo - non possono avere senso quando i bambini dell'Armenia muoiono. Il nostro vuol essere un contributo, sia pur modesto, per aiutare chi ha perso tutto». In un manifesto fatto affiggere dall'amministrazione comunale si invitano anche gli abitanti di Niscemi ad una pubblica sottoscrizione per un'ulteriore raccolta di fondi da inviare alle popolazioni terremotate.

Con i migliori Auguri

M U L T I P L E S T O R E S

MADE IN EUROPE®

PROJECT

AVIREX U.S.A.®

KING'S®

AMERICANINO®

FRANK SCOZZESE®

Levi's®

III®

MILLENNIO

Via Roma n° 101
Tel. 54 96 44 - TORINO

P.za Carlo Felice n° 18
Tel. 55 76 090 - TORINO

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Arriva lo spacciatore al portone della scuola

Sorpresa all'Istituto Arduino per il tossicomane che vendeva eroina a una studentessa. La preside: «Un fulmine a ciel sereno»

L'Istituto Arduino: ieri uno spacciatore è stato arrestato davanti alla scuola

Un altro morto per overdose: una ragazza di 21 anni che viveva con un'amica in una squallida soffitta di via Ormea. Uno scenario purtroppo abituale per tanti tossicodipendenti sempre più ai margini della società. Un'altra notizia: l'arresto di un giovane spacciatore davanti ad una scuola media superiore, l'altro giorno, riporta in primo piano l'attenzione sul problema a monte, sui primi approcci con la droga. Un contatto, l'offerta di «polvere bianca», la curiosità dei ragazzi... Si comincia anche così. Nel più banale dei modi. Come atteggiamento, il consumismo oggi connota anche l'interesse verso la droga.

L'istituto davanti al quale il piccolo spacciatore Mauro Siciliano è stato bloccato dai carabinieri nell'atto di porgere tre dosi di eroina ad una studentessa è l'Arduino, per periti industriali e ragionieri. Nell'imponente edificio di via Figlie dei Militari 25 l'Arduino divide spazi e ingresso con il professionale Ada Gobetti Marchesini: duemila allievi in tutto.

Il momento in cui si addensa una piccola folla all'esterno è quello che precede l'inizio delle lezioni. E in quell'occasione polizia e carabinieri sono sovente presenti. Lo raccontano gli stessi ragazzi che sembrano aver fatto l'abitudine a quella vigilanza dopo essersi chiesti le ragioni. Evidentemente perché lo spaccio della droga non si era mai notato nei paraggi.

Le forze dell'ordine hanno avuto ragione di insistere nella loro azione di prevenzione, ma carabinieri e poliziotti sono i primi ad avvertire che non si vende droga davanti alle scuole: «*Siamo presenti per rassicurare i genitori*». Tuttavia qualcuno ogni tanto, sia pure molto raramente, cade nella rete tesa dagli inquirenti.

«*Ho visto una camionetta dei carabinieri scattare e prendere la direzione del centro*»: è la sola testimonianza che abbiamo raccolto stamane sull'episodio da parte di uno studente. Chiarezze non tutti quelli che sanno qualcosa di più, in particolare sulla ragazza «contattata» dallo spacciatore, sono disposti a parlarne, ma il fatto stesso che, di una trentina di studenti interpellati stamane all'ingresso dei due istituti, uno soltanto abbia mostrato di essersi accorto dell'episodio dà in qualche modo la conferma della marginalità dello spaccio in quella sede. «*Qui certa gente non si vede, ma basta andare verso la Gran Madre, qui vicino, per trovare roba, se si vuole*», aggiunge un ragazzo del Gobetti, alto e abbronzato.

La preside dell'Arduino, prof. Cogno, dice che il problema nella scuola non si pone: «*Per noi quell'arresto è stato un fulmine a ciel sereno. Una ragione di più per tenere gli occhi aperti*».

Nella notte l'epilogo della tragica vicenda: si rimuove il cadavere

OVERDOSE

Il marciapiede prima di morire

Daniela Melis e l'amica avevano racimolato il denaro per l'eroina, poi si erano chiuse nella soffitta di via Ormea

Daniela Melis

Ancora una storia sbagliata, segnata dalla droga e dalla morte. Una storia disperata di fronte alla quale la città sembra mettere in campo solo impotenza e forse disinteresse. E' quella di Daniela Melis, 21 anni, stroncata questa notte da un'overdose in un *pied-à-terre* di via Ormea 79, sotto gli occhi di un'amica, anche lei inebetita dall'eroina. E con quel «buco» letale, si allunga il record nero di Torino: 59 vite bruciate dalla «morte bianca», mentre il 1988 si sta chiudendo.

Un «buco», dopo una corsa in piazza Carlo Alberto per comperare la dose dal solito spacciatore; una manciata di soldi spesi dopo averli racimolati battendo i marciapiedi. «*Poi ci siamo iniettate l'eroina come le altre volte* — ha raccontato confusa Cinzia Delleluche, 28 anni, l'unica e ultima amica — *Era un po' di tempo che "viaggiavamo" assieme, in casa mia. Non mi sono accorta che stava morendo. A un certo punto si è messa a respirare con fatica, ho tentato di aiutarla, ma lei è morta*».

E la vita di Daniela, stilata adesso nei fascicoli della questura, racconta un passato che sembra un'anticipazione di questo finale tragico: figlia di operai, immigrati sardi, solo la licenza elementare, ragazza madre prima e prostituta poi, qualche precedente per rapina e furto, un'alloggio squallido in corso Orbassano 88.

Le strade del degrado umano e della solitudine, quelle che ogni giorno percorrono le migliaia di giovani che a Torino e nella cintura fanno i conti con il bisogno disperato della dose giornaliera e del denaro da mettere assieme a tutti i costi. Per Daniela è la scelta del marciapiede, ormai staccata dalla famiglia, dai vecchi compagni, da ogni contatto. Trova però un'amichetta, quella di un'altra «vita perduta»: Cinzia, che la ospita per il «lavoro» nel suo *pied-à-terre*; Cinzia che con lei cerca l'eroina e poi il «buco».

Anche ieri sera, il rito della loro schiavitù si è dipanato secondo le cadenze squallide già provate tante volte. Ma questa volta la «scimmia» dell'eroina ha avuto il sopravvento: Cinzia ha capito troppo tardi e quando ha chiamato aiuto non c'era più nulla che potesse far tornare Daniela dal suo «viaggio». I medici hanno firmato soltanto il certificato di morte.

r. s. s.

Notizie

Rifiuti tossici in Nigeria Coinvolte 12 aziende

Il ministro Ruffolo chiederà il risarcimento danni alle aziende italiane che hanno esportato in Nigeria i loro rifiuti tossici. Nell'elenco anche aziende piemontesi: Acna di Cengio, Pianfei di Cuneo, Ecomar di Novi Ligure, Nord di Pessinetto, Sochima di S. Mauro, Ativa di Pozzolo, Astraplastik di Trana, Ekra di Moncalieri, Coper di Ivrea, Spinoglio di Casale, Chimitintor di Moncalieri e Ferrura di Robassomero

65 anni fa l'«eccidio di Torino»

Stamane, con la deposizione di una corona d'alloro alla lapide posta in piazza XVIII Dicembre, il Comune commemora il 65° anniversario dell'«eccidio di Torino», quando le squadracce fasciste trucidarono undici lavoratori e dirigenti sindacali: Ernesto Andreone, Evasio Becchio, Carlo Berruti, Matteo Chiolero, Pietro Ferrero, Andrea Chiamo, Giovanni Massaro, Leone Mazzola, Cesare Pochettino, Angelo Quintaglié, Matteo Tarizzo.

Rivoli: trasporto urbano alla «Tt»

E' stato approvato, dal Consiglio comunale di Rivoli, il potenziamento della linea di trasporto urbano che, dal primo aprile del prossimo anno, sarà affidata alla «Tt» di Torino. Con un raddoppio di costo pari a 300 milioni annui, il servizio — denominato «Navetta 36» — sarà prolungato e avrà capolinea dinanzi al nuovo ospedale e al castello. Le corse giornaliere (che oggi sono 22) saliranno a 58; dalle 7 alle 21.

Aiuti a Nicaragua e Armenia

Il Consiglio comunale di Collegno ha votato ieri sera delibere di solidarietà internazionale, che stanziano contributi per il popolo del Nicaragua su cui si è abbattuto l'uragano Joan (1 milione di lire) e per il popolo armeno colpito dal tremendo terremoto che ha distrutto tutta la regione. Alla popolazione sovietica sono stati destinati 5 milioni di lire.

Domani incontro-dibattito dc

Domani mattina alle 9,30, nell'Hotel Ligure di piazza Carlo Felice, incontro-dibattito della dc torinese in preparazione al XVIII Congresso nazionale. Sul tema «La crisi del sistema politico e il ruolo di un partito popolare, democratico, nazionale, d'ispirazione cristiana», interverranno Silvio Leyi, Sergio Deorsola, Sebastiano Provvisiero, Angelo Briacese, Guido Bodrato, Carlo Donat-Cattin, Luigi Rossi di Montelera, Vito Bonsignore.

VOLONTARI

Il «pronto soccorso» della terza età al suo primo compleanno

Festa di compleanno in occasione del Natale, oggi pomeriggio, per il S.E.A., Servizio Volontario Anziani. Il programma prevede alle ore 15 la visita della sede, in via Stradella 203, cui seguirà, alle 15,30, l'incontro con gli anziani presso il salone della parrocchia Madonna di Campagna in via Cardinal Massaia 98. Dopo la relazione sul primo anno di lavoro e il saluto delle autorità, alle 16,30 si darà il via al rinfresco con trattenimento musicale.

In un anno, con una cinquantina di volontari — quasi tutti pensionati — e circa 1300 interventi il S.E.A. è diventato una delle più attive associazioni per gli anziani in difficoltà. Nato intorno a un nucleo di circa quindici persone guidate dalla prof. Maria Paola Tripoli, responsabile dell'associazione, il S.E.A. ha in breve triplicato il numero dei volontari ed oggi si appresta ad uscire dai confini della Circoscrizione 5 (Lucento-Vallette-Madonna di Campagna): per l'inizio del nuovo anno è prevista infatti l'apertura di una seconda sede a Rebaudengo.

Gli interventi del S.E.A. si svolgono in tempo reale, su chiamata, per qualsiasi problema: da un'improvvisa malattia che impedisce di uscire per fare la spesa, a un brutto momento di solitudine, a una pratica complicata.

Un albero di Natale all'istituto di vecchiaia

ANZIANI

E tra i ricordi, un sorriso

Seconda tappa dell'iniziativa di «Stampasera» l'istituto Casa Serena di corso Lombardia. Musica, doni e festa per tutti

Secondo giorno dell'iniziativa natalizia lanciata da Stampasera per gli anziani delle case di riposo torinesi.

Ieri pomeriggio a «Casa Serena» di corso Lombardia 115 è infatti continuato quello che ormai si è trasformato in un viaggio tra sogni, ricordi, esperienze.

E così sotto l'albero di Natale, tra mille pacchettini e l'orchestra di Mario Piovano s'intrecciano i dialoghi e soprattutto qualche sorriso.

Giovanna Boria, «ottant'anni e mezzo», di Ciriè racconta: «*Quanto mi dispiace non poter ballare oggi! Ero una prima ballerina, ma adesso non ce la faccio più. Ho l'artrosi e le gambe mi fanno male. Però è sempre bello poter far festa, sentire che Natale è vicino e sentirsi tutti più amici. Sembra quasi di tornare indietro nel tempo, a quando ero giovane a Ciriè. Una città di campioni del ciclismo come Giovanni Brunero e Renzo Ricci...*».

Anita Zanni, ospite da ventiquattro anni di «Casa Serena», è seduta ad un tavolo vicino. Quando l'orchestra suona lei si copre le orecchie con le mani, ma non bisogna pensare sempre per un secondo che la musica non le piaccia. Anzi, dice: «*E' soltanto il volume a darmi un po' fastidio, è troppo alto. Alle feste in realtà mi diverto sempre, senza considerare che qualche anno fa erano molto più frequenti. Adesso siamo proprio dimenticati da tutti*».

Giovanni Cattaneo invece guarda l'orchestra: «*La fisarmonica è veramente uno strumento eccezionale. Ai miei tempi era suonata molto ed è un peccato che ora siano rimasti in pochi ad apprezzarla veramente*».

L'ultima battuta, mentre si distribuiscono i doni offerti da Ascom, Epat e Confesercenti, è però per i giovani. Dice: «*E' meglio che si divertano con intelligenza e che imparino a sorridere. Dopo può essere più difficile e soprattutto troppo tardi*».

p. n.

ASTA ANTIQUARIATO
— Arredi antichi dal '500 all'800
— Dipinti dal '500 all'800 tra cui Balestra, Cignaroli, David G. Iroli, ecc.
— Oggetti antichi; sculture, avori, tappeti, argenti, smalti, ecc.
OGGI ESPOSIZIONE: ore 15 - 22 (continuato) domenica 18 dic. ore 10-13 - 15-22 (continuato).
ASTA: lunedì 19 dic. ore 21 - martedì 20 dic. ore 21
Catalogo in sede
A CURA IFIR PIEMONTE
ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE
Via Bonzanigo 18 (zona piazza Statuto)
Tel. 011 488.913 - 485.338
ASTA CORPI REATO - Tribunale Torino
Lunedì 19 dic. ore 9,30 e segg. preziosi, autoradio, mangianastri, utensili ecc. Via Bonzanigo 18 (zona piazza Statuto) Torino.

EIDI Elle Arte Co.
Città di Torino
Assessorato per la Cultura
COURBET
E L'INFORMALE
Torino, Mole Antonelliana
11 dicembre 1988 - 19 febbraio 1989
Orario
9-19 feriali
10-13; 14-19 festivi
lunedì chiuso
Il catalogo della mostra è pubblicato da Fabbri Editori

CONCORSO
NATALE '88
GIOCATI
LA FORTUNA
GRAN
PREMIO '88
UN REGALO UTILE CHE DURA NEL TEMPO
PRIMO PREMIO 100 MILIONI
SECONDO PREMIO ALFA 164
e 998 RICCHI PREMI
in VIA PO 51
e VIA DI NANNI 120
da AVOGADRO VIOLETTA
BORSE MODA L. 29.900 - in più
GUANTI L. 8.900 - in più
OMBRELLI L. 10.900 - in più
SACCHE INVICTA TUTTI I MODELLI
VALIGIE AEREO CON RUOTE L. 49.900 - in più
SACCHE VIAGGIO SANSONLINE L. 27.900 - in più
OMBRELLI L. 24.900 - in più
VALIGIE SAMSONITE TUTTI I TIPI
ARTICOLI REGALO - PORTAFOGLI UOMO DONNA - CINTURE - SERVIZI SCRITTOI - BEAUTY CASE
NECESSAIRES VIAGGI - COMPLETI VIAGGIO PER AEREO - MIGLIORI MARCHE
RIGIDI E LEGGERISSIMI BAULI TUTTI I TIPI
VENDITA PROMOZIONALE SU BORSE RETTILE PATCHWORK SCONTI DAL 20% AL 50%
(Aut. Ministeriale e Comunale 4/70180)

Buon Natale, dillo con un profumo.

PROFUMERIE

LO SPECCHIO

LA BELLEZZA QUOTIDIANA

JACQUELINE	Via Nizza, 52	TORINO				MOLINO	Strada Settimo, 65	TORINO
SCRUPOLI	Via Petrarca, 12	TORINO				GABRIELLA	Via Raffaele Cadorna, 21	TORINO
NAVARRA	Via San Quintino, 18	TORINO				BABA	Via Montevideo, 12	TORINO
TITTI	Corso Peschiera, 301	TORINO	CECILIA	Corso Francia, 185	TORINO	XENIA	Via Madama Cristina, 95	TORINO
ALBERTA	Corso Giulio Cesare, 135	TORINO	SCINTILLA	Corso Laghi, 155	AVIGLIANA	PROFUMANIA	Corso Unione Sovietica, 209/b	TORINO
ALBESANO	Via Boston, 13	TORINO	FIORE	Via Torino, 190	NICHELINO	RUBEO	Via Garibaldi, 30	TORINO
FRANCA	Piazza Campanella, 11	TORINO	SALATO	Corso Italia, 46	GASSINO T.SE	MARIKA	Via Nicola Fabrizi, 119	TORINO
ROBERTA ROERO	Via Garibaldi, 31 F	TORINO	L'ESTETICA	Corso Dante, 1	CUORGNÈ	I.P.A.	Corso Regina Margherita, 72	TORINO

Il sindaco Maria Magnani Noya: «Ci sono due Torino, quella [illegible] trasformazione e quella che ha nostalgia della vecchia fabbrica»

La Città senza governo va a scuola di efficienza

Dopo la scelta del pri di uscire dalla giunta, i partiti ragionano: cosa si realizzerà entro il '90? Gli esempi di Lione e Lille al convegno di Torino-Esposizioni

[illegible]oli [illegible]va rinviato il viaggio che lo voleva in America, per motivi di lavoro, già da un paio di giorni. Sperava in una riflessione degli ex alleati. Con il segretario cittadino pri, Franco Ferrara, aveva elaborato [illegible] programma sui contenuti e sugli uomini. Sul programma: «*Realizziamo entro il '90 parte del progetto Emmeti sotto corso Regina Margherita; facciamo [illegible] gara nazionale per la costruzione delle linee 1 e 4, tenendo conto delle competenze torinesi e di mezzi (tumbetram) di cui la città già dispone*».

Sulla giunta: «*Creiamo un comitato interassessorile che si occupi dei grandi progetti. Del metrò, ad esempio, [illegible] devono occupare le deleghe "trasporti", "urbanistica", "suolo pubblico" e "alberate"*».

[illegible] ieri pome[illegible]do repubblicana, i due [illegible]enti avevano annunciato che «*se non ci fossero stati pregiudizi sui nomi, se si fosse manifestata la volontà [illegible] realizzare qualcosa entro il '90, la crisi poteva essere risolta subito, diversamente l'"edera" sarebbe uscita di maggioranza*».

L'incontro [illegible] pentapartito, da pomeriggio [illegible] sera, ha posto in evidenza che «*entro il '90 non si riesce a realizzare alcun tratto di metrò*» (lo [illegible] dell'Alen) e che Ravaioli poteva [illegible]confermato vicesindaco e [illegible]ma [illegible] trasporti.

[illegible] fronte [illegible] «no» [illegible] part[illegible] il segretario Ferrara ha annunciato [illegible] non disponibilità del pri a partecipare alla giunta (oltre a Ravioli, ha gli assessori Lodi e Risaliti): «*Diamo l'appoggio esterno*».

Oggi, in casa repubblicana, si stanno analizzando questi passaggi e le vicende che hanno portato all'attuale impasse. Un confronto anche vivace [illegible] che c'è chi è per un sostegno organico convinto di non aggravare il risultato elettorale e chi conviene che è inutile stare al governo se non c'è possibilità di [illegible]lizzare alcunché di qui al '90.

Le altre forze del pentapartito attendono [illegible] riflessione del pri per ragionare a loro volta sul da farsi. Oggi e domani si trascorreranno così, in consultazioni interne. Si tenterà l'ennesima ricucitura per un pri in giunta? Si preferirà [illegible] i tre posti di [illegible] altri consiglieri [illegible] maggioranza? Si guarderà a un'altra [illegible] che [illegible] più esprimere [illegible] giunta più completa? Crescerà il «partito» delle elezioni anticipate?

Mentre l'opposizione, e in particolare il pci, snocciola i 500 giorni della restante tornata amministrativa [illegible]sando il pentapartito di aver portato la città all'immobilismo (analoga accusa era stata [illegible] giunte di sinistra), [illegible] Torino-Esposizioni, in un confronto internazionale su «Torino e le medie metropoli europee di fronte [illegible] scelta postindustriale», la lenta marcia della nostra città [illegible] l'Europa del '92 appare più evidente. Lione, Lille [illegible] Colonia sembrano esempi di governi efficienti, capaci di prevedere il ridisegno del territorio con obiettivi pluridecennali e nel contempo di realizzare interventi immediati di demolizioni e ricostruzioni di intere zone.

[illegible] all'Urbanistica, Piergiorgio Re, afferma di avere predisposto la borza di delibera programmatica per il nuovo piano regolatore. Arriva con ritardo sul tavolo della maggioranza, ma il suo partito (pli) si sta chiedendo se c'è la volontà politica di esaminarla.

Il sindaco Magnani Noya elogia la città dello sviluppo, della trasformazione, della specializzazione tecnologica, le contrappone «*la Torino legata alla vecchia fabbrica, che [illegible] paura dei cambiamenti; una nostalgia che attraversa tutte le forze politiche*».

Eppure, a sentire l'architetto Cagnardi, uno dei progettisti del nuovo piano regolatore, «*l'ambiente torinese si dimostra tremendamente interessato a modificazioni*».

«C'è una difficoltà nel decidere — dice —, *ma la spinta a nuove scelte è forte*».

Luciano Borghesan

Una Lega difende mister... micio

Torino più pulita, e con maggiori controlli [illegible] spaz[illegible] e rifiuti, ma anche [illegible] nuovo problema: la fame dei... gatti. Spiega [illegible] Riangela Rocher, direttrice [illegible] neonata Lega [illegible] gatto: «*Sinché i rifiuti venivano raccolti nei cortili [illegible] fun[illegible] a tubi che avevano la loro apertura sui balconi e pianerottoli [illegible] scale, i gatti trovavano con facilità [illegible] che sfamarsi*». Anche allora, cioè sino ad una decina di anni fa, esistevano le vec[illegible] che regolarmente nutrivano questo o quel gruppo di [illegible]. [illegible] invece si assiste ad un fenomeno diverso: bloccati gli ingressi alle cantine, rese impermeabili le pattumiere in passato risorsa fondamentale dei micetti urbani, ben poco rimane ai gatti.

[illegible] 1934 nasce così, con la benedizione dell'assessore all'Anagrafe e Cimiteri, Beppe Lodi, il gruppo San Francesco, per provvedere ai 250 gatti [illegible] Cimitero Monumentale. I soci del gruppo, fondato dal pittore ed insegnante di yoga Giuseppe Aloi, ottennero l'autorizzazione ad entrare nel cimitero e sterilizzare le femmine e sistemare i cuccioli, riuscendo così in pochi anni a dimezzare il numero dei gatti.

[illegible] fondatore pure della Lega [illegible] gatto (via Mo[illegible] 8, tel. 650.2713), Aloi si fa propugnatore, [illegible] direttrice Mariangela Rocher, di una serie di urgenti iniziative aventi lo scopo di assistere i gatti torinesi, sui quali [illegible] la minaccia dell'inverno in arrivo e quindi della morte per fame e freddo, o la cattura da parte delle Usl.

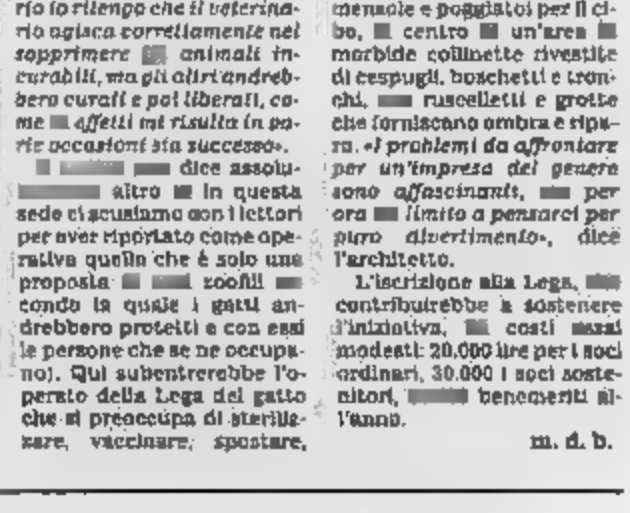
«*Il regolamento [illegible] veterinaria nel capo I° (articolo [illegible] e 26) precisa che tutti gli animali recettivi alla rabbia che siano stati morsicati da animale ignoto o abbiano morsicato o non avendo morsicato presentino sintomi [illegible] rabbia devono esser tenuti in osservazione per dieci giorni*», ri[illegible]ferisce il dottor Traisci, pre[illegible] dell'Enpa. «*L'articolo 30 aggiunge che se i gatti sono di proprietà e han morsicato o sono stati morsicati restano sotto sequestro [illegible] sei mesi a spese del proprietario o due mesi se si tratta di gatti vaccinati contro [illegible] rabbia*». [illegible]: il regolamento [illegible] [illegible]zia veterinaria si preoccupa solo di prevenire la rabbia. «*Poiché sappiamo che [illegible] Italia [illegible] rabbia non esiste, nei confronti dei gatti — che [illegible] [illegible] randagi [illegible] sinantropi urbanizzati — conta il benessere dell'animale, e cioè dove è indiscutibile un problema sanitario lo ritengo che il veterinario agisca correttamente nel sopprimere [illegible] animali incurabili, ma gli altri andrebbero curati e poi liberati, come [illegible] affetti mi risulta in parte occasioni sia successo*».

[illegible] [illegible] dice assolu[illegible] altro [illegible] in questa sede ci acusiamo con i lettori per aver riportato come operativa quella che è solo una proposta [illegible] zoofili [illegible] condo la quale i gatti andrebbero protetti e con essi le persone che se ne occupano). Qui subentrerebbe l'operato della Lega del gatto che si preoccupa di sterilizzare, vaccinare, spostare, [illegible] i gatti ritenuti troppo numerosi. Inoltre [illegible] problema assilla i soci [illegible] Lega: sono sempre più frequenti i casi di persone sole che morendo lasciano un cospicuo numero di gatti senza [illegible].

Nei sogni dei gattofili entra a questo punto in scena il «Gattile», sul modello dell'«Isola dei gatti felici» [illegible] ponesa, che [illegible] noi [illegible] rebbe sforzi economici e buona volontà eccezionali. L'architetto Alberto Tarizzo, cinofilo e gattofilo, ha disegnato un gattile a forma di scodella traforata come un formaggio groviera, con mensole e poggiatoi per il cibo, [illegible] centro [illegible] un'area [illegible] morbide collinette rivestite di cespugli, boschetti e tronchi, [illegible] ruscelletti e grotte che forniscano ombra e riparo. «*I problemi da affrontare per un'impresa del genere sono affascinanti*, [illegible] per ora [illegible] *limito a pensarci per puro divertimento*», dice l'architetto.

L'iscrizione alla Lega, [illegible] contribuirebbe a sostenere l'iniziativa, [illegible] costi sarai modesti: 20.000 lire per i soci ordinari, 30.000 i soci sostenitori, [illegible] benemeriti all'anno.

m. d. b.



Gli amici dei gatti sognano un rifugio protetto

E' mancato
Guido Lupo
Ten. Generale Medico
Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Diego** con la moglie **Nina**, nipote Giovanni e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai cari Rocca e al dott. Morini. Funerali lunedì 19 ore 8.15 alla parrocchia SS. Annunziata.
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

La famiglia **Casale Ignazio** piange per la perdita dell'amico fraterno
DOTT. GENERALE
Guido Lupo
— **S. Raffaele Cimena**, 16 dicembre 1988

Ferrari Arturo commosso ricorda l'amico del **GUIDO 3.**

Nicola Pesce, Gigi Tassone ricordano con affetto l'amico **GUIDO.**

E' crudelmente mancata
Maria Ronco
ved. Maritano
Lo annunciano i figli, le nuore, i fratelli e parenti tutti. Funerali sabato 17 dicembre ore 14.15 partendo dall'abitazione, strada Cigala 14
— **Moncalieri**, 15 dicembre 1988.

Partecipano al dolore dei famigliari
Franco Gallino
Tina Foggiani
Erminia Baldassa
e famiglie **Pezza - Orlando - Bertola.**

Partecipano al lutto dei f.lli Maritano per la perdita della loro cara mamma
Maria Ronco
ved. Maritano
le famiglie **Alghisi, Bottega, Bolgiani, Bordone, Cattoni, Menzani, Marchisio, Motta, Vendero.**
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Ha concluso la sua lunga esistenza terrena
Antonio Cappellin
anni 87
cavaliere Vittorio Veneto
Lo annunciano i figli **Vittorio, Luigia, Elda, Alfredo** e Dante con famiglie. Funerali in Rivoli sabato 17 dicembre ore 14,30 in parrocchia
— **Torino**, 15 dicembre 1988.

[illegible] impiegati «Studio Cappellin» partecipano al dolore del titolare.

E' mancata
Alfreda Prati in Accorsi
Lo annunciano il marito **Attilio**, la figlia **Audrey** con **Sergio** e **Simone**. Funerali lunedì 19 ore 10,15 nella cappella del cimitero di Venaria
— **Torino**, 16 dicembre 1988

La sorella **Franca** con **Antonio Alessandro** e **Giorgio** partecipa al dolore.

La famiglia **Bellé** partecipa al lutto di Ambra Coppo e famiglia.

Gli allievi ed amici **Bruno** e **Franco Bertona** partecipano al dolore di Attilio.

E' prematuramente scomparso
Gino Nervo
Lo piangono: la moglie **Beatrice**, la figlia **Rachele** e parenti tutti. Funerali oggi ore 11,45 nella cappella dell'ospedale Nuova Astanteria, via Pergolesi 30
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Renato Davico Frayria unitamente a **Flavio Gabriella Enrica Michele** partecipano commossi al dolore dei familiari
Gino [illegible]
— **Torino**, 16 dicembre 1988

E' mancata
Maria Tendon
ved. Chiadò
L'annunciano le figlie **Rina** col marito **Nino Canavero, Rita** col marito **Gennaro Celentano**, le nuore **Laura, Isabella**, cognata, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali in Carlo sabato 17 c. ore 14 da via Cavour 106.
— **Carlo**, 16 dicembre 1988.

La famiglia **Canavero, Destefil** e **Molinari** partecipano al dolore

La Società **Canavero & Audi, Bmw Valleminida Bmw Sud** partecipano al dolore di Nino e Rina per la perdita della mamma signora
Maria Tendon
— **Carlo**, 16 dicembre 1988.

[illegible]ingravissimamente è mancato
Virgilio Portonero
Lo piangono la moglie Nina, [illegible] **Ottilio** con Francesca.
— **Susa**, 16 dicembre 1988

Partecipano
Gianna Palazza Re
scomparsa dopo molta sofferenza
Laura Bianzardi
Luisa Coppini
Franca e Beppe Pizzetti
Eli e Roberto Bertino
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Aldo e Giovanna Colmasso di Gerogna
Roberto Peretti
Cesare De Bernardi
partecipano al dolore del prof. Giorgio Re per la scomparsa della mamma
CONTESSA
[illegible]
— **Cuneo**, 16 dicembre 1988.

Elisabetta Peretti
Marco Peretti
Marco Grattagliano
sono profondamente vicini a Febronio.

Gli amici **Stefano e Franco** sono vicini a Febronio per la dolorosa perdita della cara
Gianna Palazza Re
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

La Presidente, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione Centrale e il Personale tutto della Banca Popolare di Novara hanno il dolore di annunciare la [illegible]
uff. [illegible]
consigliere della sede di Roma dell'istituto
— **Novara**, 16 dicembre 1988.

Partecipano con affetto al dolore di Michela per la scomparsa del papà
Silvio Bertone
Lupo, Andrea e Michi Ferrero
Gustavo e Silvi Mola di Romagnano
Renato e Renata Garola
Mila e Cristina Abate.
— **Torino**, 17 dicembre 1988

E' mancata
Teresa Lupo
in Rubietti
Lo annunciano il marito Carlo, la figlia Carla, parenti tutti. Un ringraziamento al dottor Peyrani. Funerali: lunedì 19 ore 10 parrocchia Santa Maria Goretti. La cara salma proseguirà per il cimitero di Collegno
— **Torino**, 16 dicembre 1988

E' mancata
Francesca Bauchiero
anni 102
A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio la figlia, la nipote con il marito; parenti tutti.
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

Irma e **Edoardo** partecipano al dolore.

E' crudelmente mancato
Luigi Ighina
anni 60
Dopo lunga malattia lo annuncia la moglie Caterina. I funerali si svolgeranno oggi ore 10,15 in Castelnuovo Don Bosco parrocchia dell'oratorio. La presente serve anche da ringraziamento.
— **Castelnuovo Don Bosco** 17 dicembre 1988.

[illegible], cognati, nipoti e la piccola [illegible]

[illegible]

La moglie **Nanda**, i figli **Laura, Gianfranco, Renzo** e **Fabio** con figli, **Annamaria, Laura** e **Nicoletta**; i nipoti **Nicola, Valentina, Francesca, Leonardo** ed **Edoardo** esprimono un vivo ringraziamento a tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la perdita di
Luciano [illegible]
— **Galliate**, [illegible] dicembre 1988

Clara, Valeria, Pietro e famiglieri tutti ringraziano commossi tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la scom[illegible]
Margherita Deambroglio
[illegible]
Nessa di trigesima il 13-1-1989 alle 18,30, Santa Cuore di Gesù, via Nizza 98
— **Torino**, 17 dicembre 1988

ANNIVERSARI

[illegible] [illegible]
Caterina De Roberto
sarà celebrata Messa in suffragio lunedì 19 [illegible] ore 18, alla Madonna degli Angeli, via Carlo Alberto 39.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Domenica 18 dicembre ore 17 presso la parrocchia San Ca[illegible] sarà [illegible] la Messa di trigesima per
Mario Lorenzo Gilli
— **Torino**, 16 dicembre 1988

1907 1988
PROFESSOR
Giuseppe Margarito
La moglie **Elena Peiretti** ricorda l'amatissimo marito con l'acceso impianto ed immutato affetto. S. Messa anniversaria 18-12-88 ore 11 Villaggio Olimpia Settimo.

1974 1988
Cesare Olivetti
Sempre, con immutato rimpianto.

1978 1988
[illegible] Foglia
Sempre ricordato

1988 22 dicembre 1988
Mariuccio Alicatti Barà
E' triste la solitudine sempre di più mi manca la tua parola ed il tuo affetto, fuoco vivi nel cuore di Maria. Nel 2° anniversario della scomparsa domenica 18 dicembre ore 10 parrocchia Beato Cafasso, cor[illegible] Messa in suffragio.

Biagio Saglione
Ogni giorno rimpianto
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Salaria LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-12,30; 14-18,30
Sabato 8-12,30
Sportelli Via Stampa, 32
Tutti i giorni (compresi il sabato ore 8-30-12,30; 14-17). Chiusura alle ore 18,30

RISPARMIO, QUINDI GUADAGNO.

E' il mese giusto per [illegible] veicoli commerciali Fiat. Grazie alla riduzione del 25% sull'ammontare degli interessi delle rateazioni FIATSAVA, potrete infatti guadagnare ancor prima di lavorare. Esempio: con il Ducato Furgone 14 quintali risparmierete L. 1.860.000. In contanti basta Iva e messa in strada. Il resto lo pagherete poi, mentre lavora e rende, in 35 rate mensili da L. 736.000 caduna. [illegible] porterza, non c'è che dire. Quel che rimane invece da dire è che il 31 dicembre fa presto ad arrivare.

FIAT

GRANDI VANTAGGI FINO AL 31 DICEMBRE PER CHI SCEGLIE I VEICOLI COMMERCIALI FIAT.

Speciale offerta valida su tutta la gamma dei veicoli commerciali Fiat disponibili per pronta consegna. Offerta non cumulabile con altre iniziative in corso e valida sino al 31 dicembre 1988 su base ai prezzi e ai tassi in vigore all'1/12/88. Per le formule Sava occorre essere in possesso dei normali requisiti di solvibilità richiesti.

Per il tuo gioiello di Natale

tante idee da scegliere sul nostro catalogo

richiedilo gratuitamente nelle gioiellerie

BELLINI
Via B. Luini, 145 - Tel. 733664
TORINO

BERTINATTI
Via delle Rosine, 8/H - [illegible]
TORINO

BONETTI
Via Lupo, 2 - Tel. 781836
GRUGLIASCO

CONA
Via Gramsci, 10 - Tel. 9677044
PIANEZZA

FINOTTI
Via [illegible] D'Acaja, 38 - Tel. 740411
TORINO

GIACOMETTO
Via Alfieri, 8/B - Tel. 9011334
ORBASSANO

LEVRA F.LLI
Corso Vercelli, 191 - Tel. [illegible]
TORINO

LUX
Via XX Settembre, 7 - Tel. 538213
TORINO

MORosini
Via N. Fabrizi, 28 - Tel. 7493595
TORINO

NOLLI
Viale Stazione, 1 - Tel. 644700
MONCALIERI

PONS
Piazza Barbieri, 29 - Tel. 0121/22065
PINEROLO

REITA
Strada Mongreno, 13 - Tel. 892881
TORINO

REGRUP
Via [illegible] Nanni, 106 - Tel. 383073
TORINO

RIGOLINI
Via Garibaldi, 17 - Tel. 541010
TORINO

SEGRETO
Via Bologna, 253/B - Tel. 289688
TORINO

SERRA F.LLI
Corso G. Cesare, 20 - Tel. 280618
TORINO

Un letto per centomila Razzismo? No, omertà

E' il destino di tanti marocchini che tentano di sbarcare il lunario nel centro storico. Dormono in stanze malsane, sopportano mille soprusi

Ore 18,10 di sabato di dicembre. Un'auletta blu blocca il traffico, davanti a un albergo di infima categoria in via Principe . Dall'albergo sbucano fuori quattro donne di pelle scura. Trucco e abbigliamento non lasciano dubbi: sono prostitute. Con tutta calma, l'auto si allontana.

Stessa di mercoledì 14. Le quattro donne salgono su un'altra auto che le aspetta poco lontano, in via Bertholet. L'uomo è il medesimo, la comune con l'altro ha però la faccia da galera.

Giovedì sera. In un di via San Domenico, a metà strada Ufficio d'Igiene e Municipio, un buco nero in ghiotte pochi una decina di marocchini. Arrivano a gruppetti o Qualcuno è secco e alto e regge la scatola con la merce invenduta: un'immagine tipica. La scala di sinistra completamente buia, come a proteggere quei di letti venduti a centomila lire al mese e finora rimasti un «si dice». Proprio in questa scala, a anni fa, viveva una donna meridionale, sposata con un artigiano madre di Perfino era andata a vedere se la ravvano otto persone in due stanze, con l'umidità che faceva fiorire i muri, bagno. un'inchiesta sull'emigrazione. Con filosofia partenopea, di miglia aveva fatto spaghetti, il regista le ri-. E poiché è un'ottimista, ero della che da quell'intervista non sarebbe venuto altro che del bene. Oggi, invece, quelle stesse porte restano sprangate curiosi. La paura dei marocchini tanta. Dove trovarlo un altro posto per dormire a centomila lire mese?

E c'è del a Torino e se può essere esemplificato in qualche modo, la faccia degli sfruttatori via Principe Tommaso e quella, forse insospettabile, dei padrone di casa dei marocchini possono venire in aiuto. città non n'è notizia di aggressioni. L'intolleranza esce poco allo scoperto e la discriminazione è determinata dall'indifferenza.

Porta Palazzo è zona franca per lo sfruttamento di manodopera straniera. «Razzismo? — dice affidabile interlocutore che desidera restare anonimo, ma che confermerebbe quanto detto nelle sedi opportune — *Qui a una parte degli ambulanti sembra di far scaricare la e monfare le bancarelle per 70-80.000 al mese*». Tunisini e marocchini si trovano qualche banda servire e sbarcano il lunario così. «*Lo sfruttamento è* — continua — *e spesso succede che alla fine non vengano neppure pagati. Non loro: "chi li conosce?". Tra i banchi, l'ispettorato del lavoro non si è visto. A certi personaggi di potere fa comodo così. loro pensano a "comperare" a Porta Palazzo*».

«La sacra discrezionalità» è il titolo di un capitolo del libro di Giorgio Bocca *Gli italiani sono razzisti?* e la discrezionalità è nelle leggi e nella loro applicazione. Per esempio, quella sul contratto di fa distinzione tra italiani e stranieri. molti i datori di lavoro torinesi interessati ad assumere straniero questo contratto. L'Ufficio lavoro però vuole applicarlo. Li dicono che è legge fatta per risolvere un

Via San Domenico 12: un «ca» di cassette per lettere, tutte di immigrati

di disoccupazione «italiana». Molte legge 943 stranieri equipara i questi ultimi a quelli rico- italiani. Così pitta che un potenziale meccanico nato a Casablanca debba continuare il suo commercio abusivo per le strade.

In altre città, commer- sono spesso rivolte intolleranza. Il commercio ambulante degli abusivi senegalesi e marocchini li danneggia in qualche misura e anche a Torino si registrano periodiche segnalazioni. Durante le prime riunioni della Commissione di sull'abusivismo nel da poco costituitasi nell'ambito dell'Ascom, volontà di prendersela con il singolo venditore. L'obiettivo è colpire organizzazioni che fruttano a monte; chi fornisce la merce, insomma.

E la gente comune, come si comporta gli immigrati stranieri? Con simpatia, na, fastidio, rifiuto, secondo le : chi ha un atteggiamento ostile sente in colpa e rifiuta parlarne.

Undicimila troppi disoccupati

A Torino, stranieri extracomunitari regolarizzati sono 11.000. Tra que- si contano circa 2000 marocchini, cinesi, 640 filippini.

Le stime una presenza irregolari.

I disoccupati iscritti nelle liste del collocamento sono ad oggi Gli avviati al lavoro ammontano a 1'700.

maggiore disoccupazione ufficiale si registra tra le fi- di marocchini (29%), cinesi (10%) e iraniani (5,5%), alcuni cioè tra i gruppi più numerosi.

Tra gli occupati, primi risultano i filippini (10,5%), domestici, e egiziani (10%), quasi tutti nel settore della ristorazione come i cinesi (10%).

La povera mercanzia sotto il braccio e tanti chilometri in giro per la città

DOVE VIVONO

Marocchini? In cantina Le loro case «riservate»

Non c'è nessun controllo sulle pensioni. Chiunque può stabilire il prezzo che vuole. Una famiglia polacca di sei persone in una stanza

«Su case come quella di via San Domenico — dice Mohamed Ekbar, sindacalista per i lavoratori stranieri — o di via Pisve, dove c'è una donna affitta le cantine ai marocchini, dubito che i vigili di vengano rapporti. Stanze finestre, servizi, possono essere date in affitto? Non c'è nessun controllo sulle pensioni. Chiunque stabilisce il prezzo che vuole. affittacamere licenza sono tantissimi. A Torino è normale pagare un letto, non una camera, soltanto un posto-letto, 150-160.000 . Una polacca sei individui vive in una camera e paga 900.000 lire al mese. Ma l'intervento comporta impegni precisi. Inoltre, in condizioni già precarie sporgerebbe denuncia».

Situazioni analoghe a quelle di via Pisve e via San Domenico, conferma Mohamed El Idrissi dell'Associazione italo-marocchina, si anche in via Monte Cengio e Mirafiori e vicino a corso Giulio Cesare. «In queste abitazioni — dice El Idrissi — ci sono venti centimetri tra un letto e l'altro». sono in tanti, troppi, a alcuni caseggiati, se si accerta qualche mese i rifiuti prodotti in certe zone del centro sono di lunga eccezionale rispetto agli abitanti dichiarati.

Servizi di
Maria Teresa Martinengo

CLUB UNESCO

Un questionario per capirli di più

Quest'anno il Club UNESCO di Torino ha presentato una mostra egiziano della nostra città. Ai visitatori, in prevalenza studenti di Torino e provincia, è stato distribuito un breve questionario per sondare conoscenza e l'atteggiamento nei confronti del fenomeno immigratorio. I dati raccolti (350 schede) sono stati recentemente elaborati. «*Alla domanda "Quali sono i maggiori problemi dei tuoi compagni di ?*" — spiega la presidente del Club Unesco, prof. Ma- Azzario — *ragazzi hanno indicato "amicizia". In cento hanno "essere loro amico", dove si chiedeva individuare, a livello personale, soluzioni per migliorare condizione degli stranieri . C'è da dire che la percentuale più alta di queste risposte è venuta da ragazzi tra i dodici e i sedici anni. Più sale l'età, più aumenta numero del "non so"*».

«Non so» è la risposta fornita dalla maggior parte dei giovani dai anni in su anche dove si richiedevano soluzioni di tipo generale. quell'età, la prima risposta è stata smo».

Abitudine alla questo caso, a docenti della scuola elementare di via Bertola no sempre stati all'avanguardia. Il centro costituisce, con le sue misere abitazioni, prima sistemazione.

USA

E una volta alla settimana carne volontà? Sono denunce del passato

Quando P. è arrivata in Italia con il marito, delle Filippine, il suo contratto portata in una ricca, con giardino, e frutteto, galline e cani. «La mia signora — racconta — ci soltanto mezzo hamburger a testa. mangiava poco e per faceva cuocere solo 30 grammi di pasta . Di venerdì, quando arrivava la signora da Milano, ci faceva il pollo: a noi toccavano le ali, sempre. Tante volte abbiamo rubato il riso e la carne del cane per toglierci la fame».

E' storia di qualche anno fa. Anche adesso, però, tanto in salta fuori una domestica filippina che, appena arrivata a Torino e ignara delle regole alimentari in vigore qui, viene nutrita in modo per così dire strano. E' il caso di una ragazza che è andata avanti per mesi mangiando il riso che la sua signora cuoceva in un pentolone: la scorta durava più giorni e veniva conservata sul balcone della cucina. In altre famiglie in uso, invece, concedere la carne soltanto volta mana. Se per dieta o per risparmio, non è chiaro.

al REPOSI VIVRETE LE EMOZIONI DEL DOLBY STEREO
NATALE NEL DELL'ORSO
CECCHI GORI RETEITALIA
UN JEAN-JACQUES ANNAUD
IL CAPOLAVORO REGISTA
"IL NOME DELLA
L'ORSO

DANZAVIVA presenta Santo Stefo in una Stage di Capoeira. Organizza inoltre uno Stage di Ritmi Flamenco con I. Maese Fernandez sabato 17 e domenica a.m. via San Francesco da Paola 17:

echi di cronaca

Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare

Completo fra più di venti modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi comperato al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lungissime). Oppure affittato lo strumento che preferito riservandosi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegna ad anche domicilio. Magazzino Musicale Monta Bra - (Cuneo), Piazza Roma, tel. 0172 ...

AVIS
VERCELLI
Via - Tel

IDEAL E AMBROSIO
NATALE: ritorna RAMBO è di mito
STALLONE
RAMBO III
MARIO KASSAR ANDREW VAJNA presentano
SYLVESTER STALLONE
RAMBO III
CRENNA
PETER MACDONALD

LUX: IL FILM EVENTO DELL'ANNO
Ecco finalmente, il coniglio di Natale, il Roger Rabbit che piacerà ai bambini è fatto per gli adulti. «LA
Chi ha incastrato ROGER RABBIT
un uomo, una donna, e un coniglio creano un triangolo pieno di guai.

W.W.F. ITALIA
CITTÀ TORINO
UNO SPETTACOLO PER LA NATURA
LEUCANTHEMUM
Azione coreografico-teatrale in atti di Enrico Bernardi
TEATRO NUOVO
Sabato 17 dicembre ore 21
Domenica 18 dicembre ore 15,30
PREZZI: Intero L. 12.000; L.
L'intero è devoluto al W.W.F. - Fondo Mondiale per la Natura

LA GOLA cibi, vini & delicatezze

a cura di Ennio Donaggio

DUE NUOVI VOLUMI

Ecco i segreti dei manicaretti nello stile dell'Urss. Così si può anche placare la voglia pazzesca di pollo Kirghisi

CHE GRAN CAVIALE

Quello che arriva dalla Manciuria è proposto come dono natalizio: costa (soltanto) un milione e 200 mila lire al chilo

QUEI

Così gustosi i Topinambur soprattutto in salsa turca

«La cucina dei buoni contorni» (Oscar Mondadori, lire 9000), di Emilia Valli, un'insegnante-gastronoma, che tra l'altro, nella stessa collana ha sottolineato i celebri suggerimenti arboriani con «*Che meraviglia... il cacao!*», è uno di quei ricettari che badano molto più alla sostanza che alla forma. Quasi un'enciclopedia (che conta su ben [illegible] voci, tutte ricette, con un giusto glossario concernente gli abbinamenti) che si può agevolmente consultare in vista di pranzi e [illegible] cene non solo di grande [illegible]

Sottolinea semplicemente il trailer di copertina in un riassunto un po' storico e un po' di costume: «*L'invenzione dei contorni è relativamente moderna, ma si è tanto affermata ed estesa, dopo le "patate soffiate" frutto della gastronomia francese del primo Ottocento, che oggi nella cucina italiana — e forse ancor più nelle altre cucine europee — immaginare un "secondo" sguarnito è davvero difficile, addirittura impensabile quando si organizza un pranzo appena un po' impegnativo*».

E' dunque da quel fatidico 1837 che, chi cucina, si rivolge sempre più spesso con [illegible] scente apprensione la domanda: «*Che cosa faccio di contorno?*». E così quelle «patate soffiate», [illegible] le ridotte in purè, poi soffritte in vari modi e sfogliando l'enciclopedia, tra [illegible] ci troveremo sorprendenti modi alla salernitana, in particolare con la lattuga, ripiene con funghi, alla trentina alla potentina, patate «in forma, al latte, alla boulangère, alla birra, alla carota, nidi di patate, purè di patate dorato, patate e cipolle, patate alle carote, gâteau di patate arricchito, patate e funghi pasticciati, patate «a sfogliore», alle mandorle, crocchette di patate, patate dolci alle olive nere, patate in salsa verde, in salsa dolce-agra, in salsa con sottaceti, fritte in salsa andalusa, dischi di patate con cuore di salsiccia.

Se alla voce «*patate*» troviamo tanta dovizia di piatti, ci si può immaginare quante magnifiche proposte vanti Emilia [illegible] Per dirne qualcuna con verdure attualmente in circolazione: cardi in salsa béarnaise e in salsa piemontese, lessati al capperi. Zucca [illegible] tartara, mattonelle di zucca. Porri alla piemontese, alla Worcester, gratinati, al prosciutto, al cioccolato. Topinambur in forma, in salsa turca. Castagne con le verze, con i fagioli, purè di castagne, piccoli soufflés di castagne.

Pizzicando qua e là tra le ricette «esotiche», si scopre che [illegible] può fare [illegible] roville, al forno, all'acciuga, fritto in pastella. E ci sono le radici amare al vermouth, il gorgonzola al cognac, i tulipani piccanti, le carote al whisky, le camelie all'acciuga, i ventagli al brandy, le ciliege al tabasco, il sedano-rapa al gin, le cipolle alla [illegible]pa, l'uva in salsa «limonette», il chao-fan: riso fritto [illegible] maniera di Sumatra, e i girasoli alla cin-cio-[illegible]

Chi non è grato ai 365 suggerimenti [illegible] Emilia Valli, non può schierarsi con Puskin: «*Lo ricordo di una persona fisicamente presenta le qualità di un cuore buono: sensibilità e gratitudine*».

A tavola con Gorbaciov Tutto sulla cucina russa

Dieci anni fa alcuni signori imbarazzati si presentarono alla Rai di Torino per domandare se, durante una popolare rubrica regionale del sabato, era possibile ripetere la ricetta del pollo kirghisi: [illegible] loro parente, irrimediabilmente ammalato, l'aveva sentita un anno prima e [illegible] era rimasta la voglia di quel pollo allo yogurth per quello che presumeva il suo ultimo pasto importante. Ermanno Arlissi, eclettico organizzatore e conduttore di tante trasmissioni radiofoniche di [illegible] è [illegible] mone anche delle affannose ricerche compiute per ritrovare quella [illegible] sepolta ne «*La cucina folk*» di Angelo Sorzio.

Oggi, grazie a due documentatissimi libri sulla cucina russa [illegible] usciti in libreria, sappiamo che non tanto i polli quanto le galline vengano appetite nel Kinghizistan, e che quella ricetta era alquanto semplificata rispetto all'originale. Resta però esultante, quel magnifico e malinconico sogno inseguito dal gourmet indomito che interpretò quello che si trova oggi scritto nelle prime pagine di uno di questi [illegible] storico-gastronomici: «*Se siete molto in casa, se avete poche occasioni di cenare e se vi lamentate della vostra vita sedentaria, prendete in mano un libro di cucina, perché niente vi farà sentire lontano da casa quanto un cibo esotico sconosciuto*».

Lo scrivono Maria Dykhovitchnaia Torrieri, economista nata a Mosca, e il regista cinematografico nonché saggista Sol Shulman, nato in Bielorussia, in: «A tavola con i russi» (Oscar Mondadori, lire 35.000) che precisano: «*Bisogna spiegarsi bene: parlando di russi, noi intendiamo [illegible] soltanto le persone di tale nazionalità, ma anche tutte le altre popolazioni e gruppi etnici che vivono nell'Unione Sovietica suddivisi nelle sue 15 repubbliche. Per cui nel nostro libro si parla della cucina nazionale dei russi e degli ucraini, dei georgiani e dei tartari, dei lettoni e dei moldavi e di tutti gli altri... [illegible] capitolo si apre [illegible] la descrizione della cultura [illegible] una di questi popoli* (tradizioni culinarie [illegible] nomadi [illegible] e kirghisi a pag. 187, n.d.r.), *delle [illegible] origini e [illegible] tradizioni secolari; quindi segue la parte culinaria*».

L'altro libro, che può davvero sconvolgere i prossimi menu di fine anno, segnatamente quelli intermedi che non si possono e non si devono liquidare sempre con gli avanzi del «cenone», è in veste più lussuosa e più gastronomicamente tecnica. Si tratta di «La cucina [illegible] Gorbaciov» (Collana «Il [illegible] e il buongusto» dell'Arcana Editrice, lire 40.000), di Donatella Possamai, che ritiene giustamente — affidandosi soprattutto alle ricette — di colmare un vuoto. E si domanda fin dalla copertina: «*Che cosa si conosce in Italia della cucina russa [illegible] parte la celebre "insalata" e il caviale? Nulla o [illegible] nulla, eppure [illegible] tratta di [illegible] cucina ricchissima, documentata fin dagli Anni Mille e che toccò i vertici della raffinatezza [illegible] favolosi pranzi degli zar*».

«*Come ignorare dunque i famosi antipasti caldi per il primo e il dopo-teatro, le minestre fredde, le zuppe di letteratura memoria come la "kasa" e [illegible] "borsc", il "pasiet" di fegato o di cervella, i "pirogi" di salmone e la squisita pasticceria?*». E si ispira alle «*Sentenze gastronomiche*» [illegible] A. S. Puskin citando: «*Non rimandare alla cena ciò che puoi mangiare a pranzo*».

Anche la cuoca o il cuoco alle prime armi non si troveranno in imbarazzo. Neppure sugli ingredienti base, come la «smetana» o panna acida, che si confeziona in meno di cinque minuti con mascarpone, panna da montare e due limoni, e va anche nelle minestre [illegible] tra i piatti più corposi e gustosi, [illegible] sono appunto le «minestre», scritto tra virgolette perché sono [illegible] e propri piatti unici che [illegible] sostanz[illegible] [illegible] menu, compreso il tradizionale bollito di cui si avanza sempre troppa carne che non si sa come utilizzare.

A questo punto i consigli, le annotazioni, le ricette dei due [illegible] [illegible] confondono. Certo la «*nota per la lettura dei nomi russi*» della Possamai può [illegible] sere d'aiuto a leggere correttamente il nome della cosmetrice concorrente, la Dykovitchnaia, che non solo informa con [illegible] ingredienti, [illegible] anche di come, in che forma, con l'aiuto di quali [illegible] e [illegible] quali mezzi cucina questo o quel popolo, e cioè dei dettagli che determinano il gusto [illegible] vivande dando loro un tipico aroma.

Nessuna difficoltà neppure per le dosi: «*Fra le unità di misura [illegible] oltre [illegible] grammi e i chilogrammi viene usato il "bicchiere", il cucchiaio da tavola e il cucchiaino da the che corrispondono, [illegible] capacità, a quelli italiani*».

Il libro concepito col regista Shulman, ha il fascino di [illegible] libri popolari, di un romanzo d'avventura, perché mescola sapientemente folklore, storia e gastronomia. Non è mai noioso, invita a spericolate imprese tra i pesci del Baltico, oppure tra i [illegible] di [illegible] si possono incontrare in pentola molte variazioni. Non s'è parlato di caviale: «*Questa perlina nera si dovrebbero infilare. Sarebbero bellissime su spalle rotonde e leggermente imbiancate*» ci ricorda Marlengol. Il suo prezzo è proibitivo. La rivista «A Tavola» lo comprende tra i suggerimenti per i regali di Natale: il Malossol tipo Os[illegible] [illegible] viene dalla Manciuria in scatola da un chilo costa lire un milione e 200.000, mezzo chilo di classico Beluga, [illegible] milione. Eppure lo amano molto e da secoli. In un rapporto sulle [illegible] e il [illegible] mercio dello Stato [illegible] redatto in Pietroburgo nel 1728, si legge: «*La colla di pesce e il [illegible] vengono forniti dai monasteri del Volga a titolo di [illegible]. La colla va in Olanda, Germania e Francia. Il caviale va in Italia*».

[illegible] chiuse con la vodka, la bevanda [illegible] «nazionale» russa distillata perlopiù [illegible] [illegible], ma anche da segale o orzo. Può essere ottenuta anche dalla fermentazione di frutti e viene fornita «al peperoncino» e più recentemente (in una curiosa omaggio ai gusti nostrani, n.d.r.) «al limone». Gorbaciov la combatte e per questo il stato sopranninominato «segretario minerale», ma la vodka stenta a lasciare la tavola russa tant'è che il ripresa l'usanza «samogon», ovvero il distillato «fai da te» che prevede la sua distillazione in casa. Impossibile rinunciarvi soprattutto [illegible] questo Capodanno: «*Alla vostra salute!*» dunque. [illegible] vasha zdorovie!

MA L'ITALIA SI DIFENDE

Quel nutriente «vovo sbatuo» proposto da Nantas Salvalaggio

«La cucina Italiana» (Editrice Quadratum, n. 12, lire 5000) regala un calendario gastronomico, ben custodito nel cartone dagli strapazzi dell'edicola, e un supplemento intitolato «Speciale Natale Europa» che inizia con i ricordi di personaggi in vista. Bruno Munari: «*Bollito misto e in premio... la mostarda*». Nantas Salvalaggio: «*Vovo sbatuo la mattina, a colazion*». Franca Duranti: «*Poco o niente da cuocere, ma tanto ldee*». Rigoni-Stern: «*I regali? Ce li mettiamo nello scarpone*». Gianfranco [illegible] «*Com'era buono [illegible] dolce del muratore*». Sergio [illegible] «*panticcio di tagliatelle*». Luciano De Crescenzo: «*Lo stesso regalo [illegible] Eduardo*». Folco Portinari: «*Papà tagliava il cappone... con il bisturi*». Giulietta Masina: «*Cena di magro, vestita da angioletto*». Gaetano Afeltra: «*Alla vigilia, in pentola anche il mare*». Elvira Sellerio: «*I pasticcini col fichi di zia Matilde*». Natalia Loy: «*Una scorta di dolci per un anno*».

Seguono tavole da preparare come nel sogno più proibito di un gourmet, e i suggerimenti per regali che esulano anche dal territorio della gola e non hanno prezzi esorbitanti: dall'immalfatolo in rame (55.000 li[illegible] [illegible] sacchetti in [illegible] pot-pourri per profumare [illegible] biancheria (15 mila); dal [illegible] [illegible] birra [illegible] [illegible] (8250 lire), alla panciuta caraffa per la sangria (18.800 lire).

I menù del mese, sono dieci. Quello detto «*il più facile*» comprende corona di riso, cotechino alla francese, stella di verdure e torta di panettone. Tra le rubriche, a complemento del tema russo cui abbiamo improntato i suggerimenti per un fine anno a tavola diverso, spicca: «*Dal mar Caspio, parlerà di storione*». [illegible] vanno privilegiate le ricette della vigilia, «*all'insegna della leggerezza e trasparenza*, quelle di un Natale nel nome «*del calore e della tradizione*», e il Capodanno: «*Con tanta fortuna*».

«A tavola» (Edizioni Rizzoli, n. 12, lire 5500), già citato a proposito dei regali, vanta 28 pagine di ricette per grandi feste e due esclusivi menu natalizi, più un pizzico d'esotismo dalle Seychelles. Non è il caso di seguire alla lettera i suggerimenti di chef come Fred Beneduce (dalle petriche con salsa di champagne si passa all'antica farcita di marroni, per dire le cose più semplici...), o Claudio Sadler che sembra alla portata di tutti con la minestra di lenticchie rane al frutti di mare, ma poi sfoggia un salmone in crosta di rafano e semi di papavero che è una vera e propria sfida ai cuochi non professionisti. Ma si può pilucare qua e là tra queste e altre ricette, fino a raggiungere un compromesso lussuoso e gradevole per la tavola di casa.

LA SETTIMANA
LUNEDI'
Consumatori/Ecologia
Assicurazioni
MARTEDI'
Grafologia
Scacchi
MERCOLEDI'
Salute
Pensioni
GIOVEDI'
Il tempo del weekend
Lotto
VENERDI'
Religioni
Francobolli e monete
L'oroscopo della settimana

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. [illegible] sull'Europa Centrale domina ancora l'alta pressione. Il fronte freddo di una perturbazione in movimento da Nord a Sud si sta addossando [illegible] alpino centro-orientale. Questa situazione determinerà una nuvolosità medio-alta generalizzata sulle regioni settentrionali della Penisola con nevicate sui versanti esteri e tempo perturbato accompagnato da spruzzate di neve ancora sul Meridione d'Italia.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Ci addentreremo nuvolosi che ieri hanno determinato una copertura alta stratificata su tutto il Piemonte si alterneranno ancora nella giornata odierna, mentre precipitazioni sparse, piovose in pianura e nevose sopra i 1000-2000 metri, potranno interessare l'arco alpino dalle Graie agli Appennini. Foschie dense in pianura.
TEMPERATURE. Tendenza al rialzo le massime e in ribasso le minime.
VENTI E MARI. Moderati settentrionali con mari da mossi a molto mossi lontano dalle coste.
TENDENZA PER DOMANI. Una nuova depressione sull'Islanda non dovrebbe interessare l'Europa. Ad un'iniziale copertura generalizzata su tutta la regione, dovrebbe scaturire una stabilizzazione del tempo verso il bello, ma con addensamenti localizzati sulle zone alpine. Temperature stazionarie, venti moderati da Nord-Est. Mari generalmente mossi.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

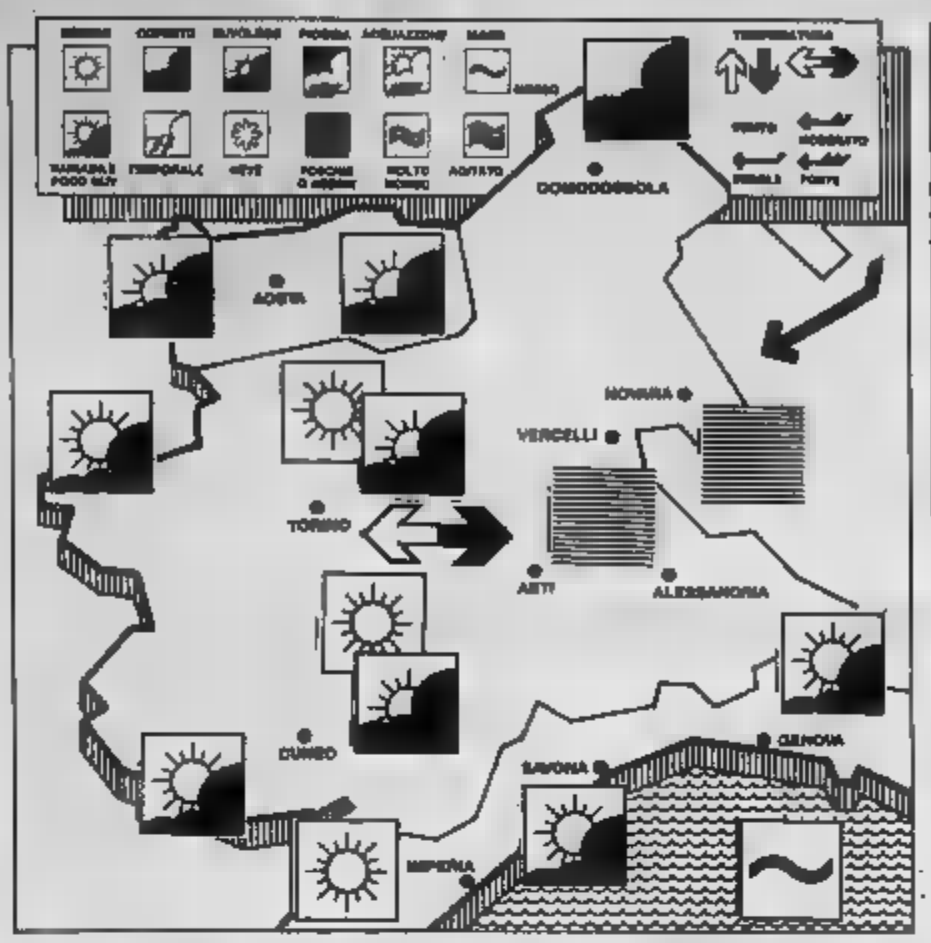
Torino	3	Novara	4
Alessandria	-1	Aosta	0
Asti	1	Genova	4
Cuneo	3	Savona	-0
Vercelli	1	Imperia	-1

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

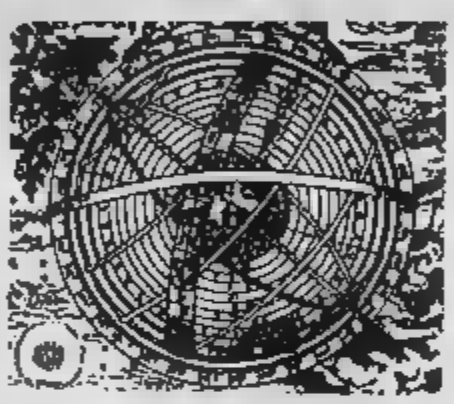
Bolzano	-0	5	Torino	1	3	Trieste	0	5
Verona	-0	4	Milano	-2	6	Bologna	-1	5
Firenze	-2	5	Pisa	1	7	Ancona	-1	5
Perugia	-1	4	Pescara	-1	4	L'Aquila	-1	4
Roma	-1	4	Campobasso	-2	-0	Bari	1	4
Napoli	3	7	Potenza	-0	-0	R.M. Leuca	0	4
R. Calabria	6	7	Messina	2	7	Palermo	4	8
Catania	7	8	Alghero	5	7	Cagliari	4	10

...E ALL'ESTERO

Amsterdam	6	7	pioggia	[illegible]	4	14	sereno
Atene	4	17	pioggia	Londra	7	10	nuvoloso
Bangkok	23	35	[illegible]	Los Angeles	12	22	pioggia
Berlino	-3	3	sereno	Madrid	-3	6	sereno
Bruxelles	4	8	nuvoloso	Montreal	-13	-7	neve
Buenos Aires	17	28	sereno	Mosca	-7	-7	nuvoloso
Copenaghen	-2	2	nuvoloso	New York	2	9	nuvoloso
Francoforte	-3	5	sereno	Parigi	4	9	nuvoloso
Gerusalemme	12	23	sereno	Pechino	-4	4	sereno
[illegible]	-3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	11	21	sereno
Helsinki	-2	0	nuvoloso	Varsavia	-5	2	nuvoloso
Il Cairo	12	19	sereno	Vienna	-3	2	sereno



OROSCOPO DELLA SETTIMANA



ARIETE Inizia in settimana, per l'Ariete di Marzo, una bella storia d'amore, che però toglie impegno e interesse nelle attività con risultati preoccupanti. La grinta impulsiva dell'Ariete di Aprile potrebbe essere un'arma a doppio taglio: [illegible] razionalizzare.

TORO L'intuito del Toro di Aprile è al servizio della logica, quindi il successo è assicurato in ogni nuova iniziativa, anche in quelle che richiedono impegno. Scompaiono i dispiaceri sentimentali del Toro di Maggio e soltanto i nati intorno al 4 sono ancora pessimisti.

GEMELLI Un dispiacere in campo sentimentale fa soffrire i Gemelli di Maggio, e si ripercuote sul rendimento nelle attività. Volontà attiva per i gemelli di Giugno [illegible] ottengono qualcosa cui aspirano, specialmente [illegible] nati nei giorni 3-4-5.

CANCRO Le [illegible] e la [illegible] di logica complicano la settimana [illegible] Cancro [illegible] che [illegible] deprime un po' troppo di fronte agli eventuali ostacoli. Agitazione, invece, con scatti di nervi per il Cancro di Luglio, soprattutto [illegible] il 5-6-7.

LEONE Fortuna in campo sen[illegible]tale per il Leone di Luglio, soggetto a un colpo di fulmine o a un ritorno di fiamma che stimola persino la creatività nel lavoro e in campo [illegible]e. Orgoglio e determinazione spingono il Leone di Agosto verso nuove mete positive.

VERGINE Successo sicuro nelle attività per la Vergine di Agosto, delusa in campo sentimentale. Notizie interessanti per la Vergine [illegible] che sfrutta [illegible] meglio ogni circostanza e un trar notevoli vantaggi, specialmente se nata verso la fine del Segno.

BILANCIA Un'attività [illegible] in[illegible] poco sistematica e spesso priva di logica potrebbe mettere [illegible] parecchi la Bilancia [illegible] di Settembre che perde delle buone occasioni in campo sociale. Tendenza un po' assurdistiche e nocive per la Bilancia di Ottobre.

SCORPIONE Successo è facile, [illegible] facilissimo per lo Scorpione di Ottobre, in ogni campo della vita. La [illegible]a di spirito cattura la fortuna per lo Scorpione di Novembre, ma i nati negli ultimi giorni del Segno potrebbero non [illegible] abili nelle conquiste.

SAGITTARIO Amore in primo piano per il Sagittario di Novembre, facilitato [illegible] ogni attività creativa. Entusiasmi gestiti [illegible] Sagittario di Dicembre, che organizza la settimana come più [illegible] piace e ottiene quello [illegible] vuole.

CAPRICORNO [illegible] complessa per il Capricorno [illegible] Dicembre, che [illegible] i propri [illegible] riesce a farlo [illegible] preoccupazioni, mettendo l'intuito al servizio dell'intelligenza e impegnandosi a fondo.

ACQUARIO La [illegible] geniale spinge all'azione ogni Acquario, che riesce a far valere le proprie idee anticonformiste e ottiene una vittoria. La serenità e l'appagamento in campo sentimentale sono garantiti [illegible] l'Acquario di Gennaio.

PESCI Una delusione sentimentale condiziona i Pesci [illegible] non riescono a godere fino in fondo la fortuna della settimana [illegible] ogni campo della vita. Cambiamenti in meglio per i Pesci di Marzo che godono di importanti appoggi e protezioni.

AMORE
Sette giorni veramente «da Leone»

Il magnifico Leone, che ha bisogno di amore e non intende giocare con i sentimenti, conscio della propria superiorità [illegible] butta alla conquista di [illegible] persona che [illegible] [illegible] e [illegible] offre il meglio [illegible] in tutte le circostanze più plateali.

Così, l'uomo del Segno ottiene quell'incondizionata ammirazione che gli è [illegible] all'esistenza come l'ossigeno.

Mentre [illegible] donna-Leone, [illegible] essere «al centro» dell'attenzione, si rivela così gentile e seducente [illegible] riuscire [illegible] trapelare che [illegible] i problemi del compa[illegible] solo in relazione a [illegible] stessa.

[illegible] [illegible] [illegible] settimana, il re dello Zodiaco — uomo e donna che sia — [illegible] davvero [illegible] partner, ma in compenso riceve quel che [illegible] e vive sette giorni davvero soddisfacenti.

LAVORO
Per il Toro in arrivo facili fortune

E' incominciato [illegible] periodo di [illegible] fortune per il Segno forse più tartarato [illegible] Zodiaco: il Toro.

[illegible] Giove transita ancora [illegible] Segno e garantisce miglioramenti improvvisi al [illegible] Maggio, Saturno, Urano e Nettuno in trigono promettono successi [illegible] e durevoli al [illegible] in Aprile.

Per [illegible] riguarda [illegible] routine, Mercurio facilita piccole gratificazioni a tutti.

Solido e costruttivo, il Toro in questa settimana [illegible] deve impegnarsi, perché le Stelle gli offrono tutto quello [illegible] vuole su un piatto d'argento.

Persino in campo finanziario: attaccato al denaro, il Toro [illegible] a risparmiario, [illegible] lesinerà certo per procurarsi quei piaceri lineari che tanto lo [illegible].

Un esempio? Un pranzo [illegible]

L'OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile

Domenica esaltante in campo sentimentale, con entusiasmi che [illegible] meglio controllare. Nella tarda serata, l'umore cambia all'improvviso e nascono dubbi e ripensamenti sulla situazione in generale che si trova un po' in crisi.

TORO
21 aprile
21 maggio

Se la giornata è buona, le ore della sera si possono [illegible] meglio. [illegible] [illegible] [illegible] bili. Appaganate molti desideri, ma tenete anche ottimi progetti, con garanzia di successi tanto gratificanti quanto durevoli

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Errori e tradimenti in amore vengono a galla e rovinano la domenica del punto [illegible] sentimentale. Meglio dedicarsi, non frequentare il partner e rinunciare ad altre avventure che si rivelerebbero disastrose. Divertitevi con amici [illegible]

CANCRO
22 giugno
23 luglio

Mostratevi più equilibrati nelle parole e negli atti, non fatevi coinvolgere in programmi che non vi sono congeniali e cercate di dimostrare una maggiore sicurezza in voi stessi. La luna vi [illegible] a [illegible] sapptelevi regolare.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Successi smaglianti in campo sentimentale e autorevolezza nei confronti degli amici. L'orgoglio si sente blandito per l'intera giornata, ma durante le ore serali esiste il pericolo di [illegible] uno sbaglio, di [illegible] [illegible] frustrati.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

Anche domani sarebbe meglio accantonare i problemi di cuore, se non vi la sentite di prendere in considerazione le esigenze del partner e di mostrarvi più altruisti. La fortuna vi aspetta tra amici e nelle imprese in cooperazione con loro.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

[illegible] faticosa, che richiede fermezza diplomatica per allontanare gli impiccioni, per sopportare un amico un po' ciarlone e soprattutto per combattere il pessimismo che affiora. Ore serali piacevoli, se in compagnia [illegible] partner.

[illegible]
23 ottobre
22 novembre

Passi avanti in ogni direzione, [illegible] tutto il giorno, con nuove [illegible] allettanti: accettate l'invito di un amico e incontrerete la fortuna. In serata, invece, nasce la tendenza a cavillare su tutto e sarebbe meglio rimanere da soli.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Nessun problema, ma la possibilità di dedicarsi con successo agli hobbies preferiti, lasciando proseliti. La fortuna però sembra concentrarsi in campo sentimentale, sia nei rapporti ormai consolidati sia nelle nuove conquiste: a voi la scelta.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

Soltanto in serata avrete le idee chiare, sarete ottimisti e potrete prendere delle decisioni giuste. Nelle ore diurne lavorerete, ascolterete molto e parlerete poco. In sostanza, limitatevi a riflettere, dominando la tensione.

ACQUARIO
21 gennaio
19 febbraio

Giornata piacevole, ma un po' noiosa e monotona per chi desidera continuamente qualcosa di nuovo. Con il passare delle ore diventerete agitati e verso sera, pur di fare esperienza, potreste commettere un pericoloso errore di comportamento

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Anche domani sarebbe meglio accantonare i problemi sentimentali che per il momento non sono risolvibili. Continua invece la fortuna in ogni altra impresa, sia essa con risultati immediati o con più lontane scadenze di [illegible].

[illegible] A [illegible]...

Marte regala intuito ai segni di Fuoco
E la Bilancia non mantiene le promesse

[illegible] I pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno [illegible] tire i loro influssi nell'arco di un mese, se i pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 17 — La Luna transita da 5° a 19° in Ariete, si congiunge con Marte e regola con intuito infallibile la sensibilità impulsiva di alcuni nati nei Segni di fuoco che alternano piccole fortune irrazionali e piacevoli. Euforia, dunque, per l'Ariete nato tra il 23 Marzo e il 6 Aprile, per il Leone nato tra il 27 Luglio e l'11 Agosto, per il Sagittario nato tra il 27 Novembre e l'11 [illegible]. La Bilancia nata tra il 27 Settembre e l'11 Ottobre aspira all'indipendenza [illegible] è troppo impaziente per ottenere dei risultati; il Cancro nato tra il 26 Giugno e l'11 Luglio [illegible] comporta in maniera discontinua; il Capricorno nato tra il 26 Dicembre e il 6 Gennaio diventa più [illegible] del solito.

DOMENICA 18 — La Luna transita da 19° in Ariete e 3° in Toro: i tipici [illegible] dei Segni di fuoco vengono gestiti con intuizioni [illegible] dell'Ariete nato dopo il [illegible] Aprile, [illegible] Leone [illegible] dopo l'11 Agosto e dal Sagittario nato dopo l'11 Dicembre. Durante le ore serali, il Toro appaga i piaceri della vita, la Vergine recupera denaro. La Bilancia nata dopo l'11 Ottobre fa una promessa in buona fede, non la mantiene perché se ne dimentica e si crea delle inimicizie; lo Scorpione nato il 24-25-26 Ottobre non riesce ad [illegible] il proprio gusto della polemica, perché il prossimo gli dà subito ragione e lui si annoia.

LUNEDI' 19 — La Luna transita da 3° a 17° in Toro e aumenta l'equilibrio interiore tra intuito e logica nei nati tra il 23 Aprile e il 7 Maggio. Coerenza intima e fantasia esuberante per la Vergine nata tra il 25 Agosto e il 9 Settembre; ottima facilità di giu[illegible] e [illegible] della responsa[illegible] [illegible] il Capricorno nato tra il 24 Dicembre e [illegible] Gen[illegible] Scorpione nato tra il 25 [illegible] e il 9 Novembre si fissa su un'idea sbagliata; il Leone nato tra il 25 Luglio e il 9 Agosto manca [illegible] sensibi[illegible] l'Acquario nato [illegible] il 24 Gennaio e il 7 Febbraio è mutevole e incoerente.

MARTEDI' [illegible] — La Luna transita in Toro da 17° in poi e gratifica ancora [illegible] nati nei Segni [illegible] terra [illegible] aspira[illegible] e risultati concreti e rie[illegible] e ottenerli. Realizza[illegible] pratiche, allora, per il Toro nato dopo il 7 [illegible] per la Vergine [illegible] dopo il [illegible] Settembre, [illegible] il Capricorno nato dopo il 7 Gennaio, [illegible] l'Acquario nato dopo il 7 febbraio fa programmi utopistici ed è vago più che mai.

MERCOLEDI' 21 — La Luna transita in Gemelli fino a 15° e stimola la genialità dei nati tra il 21 Maggio e il 5 Giugno. Il cerebralismo della Bilancia nata prima del 5 Ottobre [illegible] piaceri sofisticati; la necessità di sempre nuove esperienze viene appagata per l'Acquario nato prima del 5 [illegible] Distinguerà [illegible] [illegible] sentimentale per il [illegible] Sagittario nato prima del 7 Dicembre, per la mor[illegible] bosa Vergine nata prima del 7 Settembre, per i vulnerabili Pesci nati prima del 5 Marzo.

[illegible] 22 — La Luna transita [illegible] 15° e [illegible] in Gemelli e gratifica ancora con soddisfazioni di tipo intellettuale alcuni nati nei Segni d'Aria. I Gemelli nati tra il 5 e il 18 Giugno sono più spiritosi del solito, la Bilancia [illegible] tra il 7 e il 20 Ottobre più raffinata che mai, l'Acquario nato tra il 5 e il 17 Febbraio simpatico e anticonformista. Il Sagittario nato tra il 7 e il 20 Dicembre manca di savoir [illegible]; la Vergine nata tra il 7 e il 21 Settembre si chiude nel proprio egocentrismo; i [illegible] nati tra il 5 e il 18 Marzo si lamentano di sfortune inesistenti.

VENERDI' 23 — La Luna [illegible] da [illegible] in [illegible] a 11° in Cancro. Idee lungimiranti per Gemelli, Bilancia e Acquario nati negli ultimi tre giorni del rispettivo Segno. Poi, la giornata si rivela gratificante per il Cancro di Giugno e dei primi giorni di Luglio, per lo Scorpione nato prima del 3 Novembre e per i [illegible] Febbraio. Il Sagittario [illegible] dopo il 19 [illegible] si sveglia male; il Capricorno [illegible] Dicembre [illegible] le idee molto [illegible] e quindi [illegible] preoccupa [illegible] trovare la [illegible] via per ottenere [illegible] che vuole.

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

Monte bianco

Ecco [illegible] ricetta [illegible] tipico dolce piemontese che conclude questo primo «Menù di Natale» [illegible] piatti tipici ed [illegible] del Piemonte, scelti con la collaborazione di Achille Gallina cultore ed appassionato delle [illegible] cucina piemontese.
[illegible] questa settimana abbiamo [illegible] dato le ricette di zampone [illegible] cavoli e lenticchie, risotto al cardo e Castelmagno, pitin al rugo [illegible] arrosto, cappone in [illegible] povera, stinco [illegible] [illegible] nocciole, oggi il Monte Bianco.

1 Kg castagne marroni, 1 bicchierino di rhum, 4 o 5 cucchiai di zucchero, 500 gr. panna montata.

Tagliare la punta alle castagne, lavarle e metterle a bollire per 5 minuti nell'acqua bollente, poi scolarle e pelarle a caldo. Si peleranno molto facilmente sia dalla prima sia dalla seconda pelle grazie all'operazione fatta in precedenza del taglio della punta. Rimetterle a bollire pelate in acqua bollente con poco sale ed una foglia di alloro e portare a cottura. Scolarle, passarle al passaverdura con i buchi grossi facendole cadere in un grilletto, aggiungervi lo zucchero, il bicchierino di rhum, amalgamare il tutto con un cucchiaio di legno. Ripassare il composto al passaverdura facendolo cadere a pioggia al centro di un piatto da portata rotonda, in modo da ottenere una montagnola di castagne al centro piuttosto a punta. Lasciare raffreddare completamente senza più toccare. Al momento di servire ricoprire con cucchiaiate di panna montata e portare in tavola una splendida «Monte Bianco» per la delizia di grandi e piccini.

Grazie a tutto lo staff del Ristorante «La Capannina» per la cortese collaborazione.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino). Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Liberalon, Luigi Caputo, Carlo Bagatin e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta [illegible] Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 19.

MALIGNI

Quei Veri Signori da sopportare insonni dalle 23 all'alba

[illegible] crede [illegible] un Vero Signore a Torino vive la notte non prima [illegible] 23,30. Lo sapevate già? E' questo il guaio. Per questo non [illegible] si vede fino alle 23. E sbagliate. Perché gli eccellenti arrivano ancor più tardi, lo ritrovi [illegible] aprono [illegible] 23,30. Qui si [illegible] fino a notte alta con [illegible] «rampanti», «pimpanti», «trasgressivi» per forza, poveri [illegible] che ogni [illegible] sfidano oltre da decibel.

Non solo per voi [illegible] sera, [illegible] per accattivarsi [illegible] presenza settimanale dei vivaur. Chi sono? Certo quelli che non devono alzarsi all'alba per andare a lavorare.

Che cosa facciano fino alle ore piccole però è chiaro. Arrivano in auto, quindi cercano posteggio per mezz'ora nel [illegible] del locale. Decantano referenze all'ingresso per superare chi discrimina gli aventi diritto all'accesso. Poi fanno un'altra mezz'ora [illegible] coda al guardaroba. Dopo entrano in pista con la fumana di abitué. Incomincia la promenade, il cicaleccio, per vedere chi c'è questa sera: i soliti. In attesa del momento di un'altra [illegible] da, questa volta al bar per la consumazione di rito. Così il tempo vola. Aggiungete un'altra fila [illegible] afollamento dinanzi [illegible] guardaroba. Le tre [illegible] fanno al volo. Attenti però all'uscita.

Bisogna evitare il vicinato, imbestialito, [illegible] che [illegible] la vita, perché lungo la settimana si alza alle 6,30 per andare in fabbrica o in ufficio. Così, da buon provinciale, attende il sabato sera solo per [illegible] «trasgressivi» dormita. Scusatelo [illegible] strepita. Lo avete svegliato per l'ennesima volta, proprio quando sognava di strozzare il dj che lo tormenta dalla disco sei notti su [illegible]. Perdonatelo lo stesso, quel bogianen non capisce la vostra gioia e l'ultima strepitosa cassetta in radio-stereo a tutto volume. Non può apprezzare il motore a tutto [illegible] del vostro fuoristrada diesel, che Voi Veri Signori [illegible] posteggiato in seconda fila dinanzi alla disco per sembrare un Vero Signore, mica un peone.

m.lup.

Ursula Bella, 22 anni, del Camerun, canta stasera al «Parcheque», via Santa Chiara 49. Farà un film a Torino, regista Massimo Scaglione

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		28291
Pubblico soccorso		5413333
Guasti gas	Italgas	882324
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5773
Guasti acqua		2054800
Soccorso Stradale		116
Telefono amico		8812121

Ambulatori

Soccorso urgente	☎ 5757
Croce Rossa	517791
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 758321
CTO, traumatologia e grandi ustionati, v. Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 8997141
Regina Margherita, inf., p. Polonia 94 636222
Maternità, c. Bramante 88/90 6565
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 28131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 700333
Mauriziano, Lgo Turati 62 50801
S. A. Martini, p. Don Sempre 2 22881
Oftalmico, v. Juvarra 19 512480
S. Anna, ost. gin., p. Spezia 60 23901
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie domani 9/18,30

P. Statuto 3	[illegible]
C. Vercelli 111	852.460
V. Boccaccio 18	693.603
V. Fiochetta 142	321.818
B. Grosso 221	290.055
V. Saluzzo 1	669.9414
[illegible]	636.8427
C. Francia 385	726.588
V. Frejus [illegible]	331.656
C. Giambone 18	393.858
C. Regina 114	521.5448
C. Monceliori 59	883.544
C. Sacchi 48	687.629
C. Toscana 107	739.2917
C. Lecce 31	749.8040
V. Premolo 6	344.289
V. Genova 124	852.473
V. Villa Giusti 7	701.784
Settimana ore 16,20-8	
C. Vittorio Emanuele 58	538.271
P. Massaua 1	783.308
V. Nizza 55	668.9259

Infermieri a domicilio

Addis, v. Cagliari 40	☎ 540469
Aldat, v. Bacchi	[illegible]
Ali, v. Stampini 38	3204253
Aride, v. Cumiana 56	331301
Assistenza, v. Pio VII 186	8191820

Associazioni assistenza

Amnesty International, via Volpiano 10	☎ 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	9395442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia	051/222525
Aido, v. P. Tommaso 36	658085
Prevenzione Aids, dalle 13 alle 17	1678 - 61081
Interviagay	515396

24 ore

Idraulici

Abs, ☎ 372.228, Absidi, 701.134, Absir, 380.650, Absoli, 707.2361; Acquaino, 707.2814; Albano, 707.2748; Arami, 707.0770; Aems, 335.5548; Ass. Idraulica, 337.920; Barbero, 709.6868; Bisma, 336.2745; Bovet, 336.8380; Dos, 335.6268; Greco, 337.891; Lasis, 731.087; Marinelli, 371.342; [illegible] 377.887.

Elettricisti

A&D, v. Nizza 8,	☎ 651.429
Ade, c. Orbassano 167	322.416
Bosio, v. Sarpi 154	380.185
Bruno, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 149	757.099
Cia, str. Lanzo 69	220.4294
Vrona, v. Tibaldi 5	679.745

ANIMALI

Lega, v. S. F. da Paola 30	☎ 540235
Lipu, v. Livorno 18	467015
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso

notturno e festivi

Dr. Bastia, v. Ventimiglia 174 ☎ 733642; Dr. Bonetti, c. Agnelli 101 [illegible]; Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338126; Centro Europa, v. Cimarosa 84a 3097500; Dr. Donadio - [illegible] v. Bellardi 6 [illegible]033; Dr. Ernesto, v. Vitar Fecchiardo 4 386241 cod. 1413; Dr. Fissore, v. della Rocca 33 686241 cod. 1200. Dr. Garigllo - Perdoni, v. Giolitti 57 585373; Dr. Giordano, v. Chieso della Salute 103 2092734; Dr. Gonzalino, v. S. Giulia 21 376616; Dr. Lista, v. Boucheron 15/b 848100

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europa Assistance	530855 - 512760

Autoriparazioni domani

Chevrolé, c. Regina 36	882.934
Mottalia, v. Barge 2	447.1734
Star, v. S. Massimo 21	830.000
Arpata, v. Goren 5/d	304.047
Sprint, sist., c. Francia 189	797.811
Bazzanti, v. Varallo 84	852.133
Autoriparatore Fiats	
Cantore, Quadrifoglio autoist., Settimo	800.1886
Stellone, v. Ferrara 1, Orbassano	900.2287
Zanella, p. V. Veneto 15, Orbassano	901.6729
Peretto, v. Biscoli 168, Rivoli	956.0228
Peiron, v. Tirreno 15/c	887.800
Autoriparatore Lancia	
Bellardi, v. Donizetti 36/a	857.286
Ab-Car, l.go Dora Firenze 86/b	884.573
Almanzo, str. Genova 44, Moncalieri	642.757

Autonoleggi

Avis	☎ 501107
Europcar	8500825
Hertz	8500844
Maggiore	8500813

Taxi urgente

Radio taxi ☎	5743
Central taxi	5744
Pronto taxi	5737
Radio taxi	5730

Aereo-taxi

Gilanair	☎ 02-7420854
Eurofly	4700897 - 4700873 5778525
Interavia	4700838 - 5778530

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/946058
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	8713182
Autocamale	3620882

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 6,48; 8,15; 8,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; ☎ 19,30; 20; [illegible] 21; 21,30; 22; 22,30. Arriva a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ [illegible].

Partenze: 6 solo feriali; 7, 8, 9,30; 10,30, 12; 13; 14,30; 16, 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a Milano dopo 2 ore

Torino - Alessan. - Biella - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alessio 11,20; Diano 11,42, Sanremo 12,30.

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 13,30, 14,30*, 16,30; 17,30. Feriale. Aosta-Courmayeur-Chamonix.

Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20; a 7,45 solo domenica ☎ 5211487.

Autolinee per chi parte

Ladaan ☎ 301616, c. Inghilterra 3

Torino - Chamonix - Ginevra. P. lunedì mercoledì venerdì domenica ore 10; a. ore 19,30 Martedì giovedì sabato domenica p. ore 7,30; a. ore 12

Torino - Aosta - Pila. P. 7,30, a. 8,15

Torino - Cervinia. P. 6,30; a. 8,45

Torino - Champoluc. P. 8,30; a. 11,45.

Torino - Gressoney. P. 7; a. 9,40.

Ragay ☎ 442625, c. Inghilterra 3.

Torino - Sestriere. P. 7,30; a. 10,10.

Treni

Stazione P. Nuova	☎ 517651
Stazione P. Susa	536513

Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 6,20-16,05, 6,30-15,30; 12,20-20,55; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,30-8,45

Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53, 9,10; 11,10; 11,53, p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 16,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; [illegible].

Aerei

Aeroporto Città di Torino. Informazioni ☎ [illegible]1 biglietteria. 5778371

Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,30 - 8,35; 8,55 - 10; 10,55 - 12; 14,30 - 15,35; 15,35 - 16,40; 18,35 - 19,40 (Escl. sabato e domenica); 20,20 - 21,25.

Torino - Napoli: 18,55 - 20,15

Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.

Torino - Catania: 18,55 - 21,50

Torino - Cagliari 12,20 - 13,35.

Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,30 - 19,85 solo sabato e domenica.

Torino - Pisa: 11,30 - 12,10.

Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.

Torino - Londra: 7,55 - 9,45 escluso lunedì e sabato; 9,25 - 10,15 e 17,35 - 18,55 - 19,25 escluso domenica.

Torino - Parigi: 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 escluso sabato

[illegible] e [illegible]

Bar Borsa, v. Giolitti 16/g	☎ 510613
Beraldi, p. Castello 29	545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Caffetteria Dalmatia, v. Duchessa Jolanda 23/b	447[illegible]
Caffetteria Stralia, p. S. [illegible] 18	547820
Debari & Motta, v. XX Settembre 11	818174
Il Bagatto, v. Tanaro 3	8122284

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica	☎ 599822
Le Squalo, c. G. Cesare 83	851436
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2186389

Videoreporter, c. [illegible] 713658
Videostar, v. Mad. [illegible] 2182445
Zelig, c. Peschiera [illegible] 331878

Baby [illegible]

Pronto baby, p. Statuto 26 [illegible] 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 [illegible]

CULTO

S. [illegible]

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5581546. fer. 7,30, 8; 10 Fest. 8; 9; 10,30, 17,30; 18

Consolata, p. Consolata [illegible] fer 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19 Fest. 8; 7; 8; 9, 10; 11; 12; 18,15; 19.

Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365 fer. 6,30; 7,30; 8,30; [illegible] 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30, 18,30

Gran Madre, p. G. Madre 4 [illegible] fer. 8; 9, 18,30; [illegible] 18 Fest 8; 9; [illegible] 11; 18, 21

M. Cappuccini, v. Giardino 36, 8212365 [illegible] 19 [illegible]. 11; 17

Altri

[illegible] Evangelica Valdese, c. Vittorio 23, ☎ 669[illegible] ore 10,30

Comunità israelitica, v. S. Pio V 12, 668.2387; sab. ore 9

Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 60. 537.280; dom ore 10.

Testimoni di Geova, v. [illegible] 243, 736 1234 [illegible] ore 19,30 e [illegible] ore 18 - p. Carducci 130, 695.078; [illegible] ore 18, ven ore 19,30, [illegible] ore 18

[illegible] Evangelica, v. Cavalcanti 21, 637.0570 dom [illegible]

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Celerdial, v. S. Teresa 19/f	☎ 56401
Jet service, v [illegible]	[illegible]
Moto-jet, v. Lagrange 3	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66	[illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16	757678
Pony Express, v. S. Francesco da Paola 15/17	6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	587682
Torino Express, via Govone 5	5578444

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 6.15-[illegible]

V. Allen 19	☎ 5612177
V. [illegible] 39	3358465
Rep. Prov. Lombardo, c. Vittorio 76, Banca d'America e d'Italia	

Piscine comunali

[illegible]a, a. Ragazzoni 5/7. ☎ 205.0000

Cuneo, v. Madigliani 23,	309.8567
Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113,	[illegible]
Parri, v. Turoni 38.	835.282
Palermo (Parco [illegible]), c. Appio Claudio 106.	744.036
Sampione, v. [illegible] 10,	[illegible]
Sospello, v. Sospello 118.	257.923
Stadio C., c. G. Bernardi 204	351.971
Traiana, v. Vanlia 31.	721 822

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 22, IP

C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 125, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 282, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); [illegible] Calvo, c. Belgio 41/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sebastopoli 8/d (fino alle 22,30); Area Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22), Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P.zza C. Felice di fronte Hotel Ligure (fino all'1)
V. Nizza 1.
P. Vittorio E. II ang. v. Lagrange, v.
C. Vittorio E. II ang. p.zza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15

DIVERTIRSI

[illegible] e d[illegible]

America, Frejus 27,	☎ 447.2171
Arlecchino, S. Secondo 37,	[illegible]
Woodstock, Moncalieri 148,	680.668
Casanova, Volta 4,	[illegible]
Tango, Avet 3.	481.742
Club 84, M. d'Azeglio 9.	889.9580
Du Parc, Regina 104,	521.5275
Edoo, Pinerolo 18.	605.11321
Faro, Po 30,	[illegible]
Garden, Val Salice 4,	855 859
Isolabella, Donizetti 5,	850.3065
La Lucciola, Taranto 205,	[illegible]
Napoleon, 5 Massimo 14.	830.775
La Rol, Stradella 8,	[illegible]
Lido Club, Moncalieri 422,	641.0949
Messaoo, Massaua 8,	780.703
Principe, Principi d'Acaja 45,	745.945
Pirlo, Moncalieri 348/14,	[illegible]
Torino, Cigna 47.	483.416

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 8.	☎ 661.1156
Vie En Rose, Berthollet 8,	[illegible]
Bolitto, Stochi 34,	547.530
[illegible]ston, Cavalcanti 5.	695.798
Charming, P. Clovide 82.	484 116
Club Prima Donna, Peschiera 171,	332 157
Club «Y», Vinzaglio 3,	☎ 511.736
Doc Club, Pomi 12.	[illegible]
Summertime, Vegnio 1.	634 773

Evergreen, Saccni 28,	541.016
Heaven, Maddalena 172,	361.0377
Hypnos, Corelli 1.	800 0067
Jumping Jack, Montalcone 82,	221.001
La Privé, Carmagna 11,	535.352
Margilin, via San Rocco 18, Orbassano.	9018574
Mazzitio, Volta 8,	948.464
Motrò Cabaret, Giolitti 53,	[illegible]
Oil Club, Guala 147,	818.160
Mon Rêve, Fabrizi 71,	740 818
New York, Genova 268,	805 0817
Piazza Grande, S. Donato 3.	[illegible]
Pick-Up, Borgo 8,	447.2204
Pumbaliviata, Moncalieri 5	[illegible]
Rugini, Ventimiglia 152,	837.462
Rendez-Vous, Maddalena.	961 6200
Studio 2, Nizza 32,	650 9431
Templari, S. Chiara 49,	[illegible]
The Big Club, Brescia 28,	850.483
Top, La Chiusa 13,	471.820
Tolendo, Bellono 8.	656 680
Vanilla, v. Sebastiano 85.	961.1084
Vogue, Andrea Doria 9,	583.771

[illegible]

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 845.318
Colombia, Goito 3/bis,	[illegible] 0143
Le Perroquet, Goito 15,	660 6841
My Club, M. Cristina 68,	669.9586
Odeon, Pomba 7,	846.833
Teatro, Rossini 14/c,	882 808

Dal Giappone del '500 le antiche, preziose rughe delle ceramiche Raku

Alla Galleria Pirra Ceramiche, in corso Vittorio Emanuele 62, è in corso una mostra di «oggetti in Raku» (piatti, vasi, caraffe, anfore, teiere), della «Ideargilla». Con questa antica ed elaborata tecnica si ottengono «vasi» di sicuro interesse, che derivano dalle esperienze sviluppatesi in Giappone nel XVI secolo. Allora la tecnica del Raku, era esclusivamente riservata alla produzione di servizi di stoviglie per la cerimonia del tè. La bella risoluzione formale dei pezzi presentati, evidenzia forme suggestive, con superfici irregolari, rugose, linee essenziali, per una ceramica piacevole dalla preziosa finitezza.

GALLERIE

ANTICHITA' BURNARDI (Ingrellana 27 - tel. 848 257). Dipinti antichi.

ANTICHITA' CASANTELLI (Via Lagrange 5/D, tel. 530.878): Argenti antichi e oggetti da collezione sec. XVIII-XX. Sino al 24/12 (10-12,30; 16,30-19,30).

ANTIQUARIATO «IL CANCELLO» (p. Cavour 11, tel. 31.308, Novara): Mostra di dipinti, oggetti da collezione, icone, stampe e disegni.

ARTE ANTICA (L') (v. Volta 8, tel. 818.834): Incisioni di grandi maestri del XV al XVII secolo dal n. 175. Stampe antiche e moderne - Lista n. 19.

ARTE 121 (via Nizza 121, tel. 657.864): Personale del pittore Silvio Brunetto.

ARTE CLUB (via della Rocca 38, tel. 836.331). Incisori giapponesi del XIX secolo Gutmono

BATTILOCCHI TAPPETI D'ANTIQUARIATO (piazza Maria Teresa, via Gioberti 46 - Tel. 435.5858): «Selezione di tappeti d'antiquariato III» sino al 14-1 (9,30-12,30 - 15,30-19,30).

DELBIANCO - Carmagnola: S. Sergio.

CITTADELLA 3 (via Berola 31): Regalo di Natale. Orario 16-19,30

EMMEMAZZARTE: Maestri nella foto in via Massena 18 dalle 15 alle 18,30.

FAMILIA VALENTINA (via Po 48): A. Cocola. Ore 15-19,30.

FINE ART (v. dei Mille 42, tel. 839.8805): Omaggio a Modigliani, Boccioni e scultura. In permanenza opere di: Angeli, Festa, Schifano, Turcato, Warhol, Mondino, Boetti, Ghirri, Pistoletto, Nespolo, Ragazzi, Cecchobelli

GALLERIA D'ARTE E CULTURA ANDROMEDA (via Orvieto 30, tel. 404.1243). **Opere recenti** di Primo Alberto Parisi, oli su tela. Sino al 31 dicembre (orario: tutti i giorni dalle 17,30 alle 20,30).

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Potete scegliere il vostro «personal-museum» nello spazio più stretto d'Europa.

GALLERIA LA ROCCA: grafica in permanenza di Adami, Appel, Baj, Bonalumi, Cleve, Dorazio, Hsiao Chin, Keiser, Landuloj, Nespolo, Pomodoro, Radice, Schwarzsky, Tadini, Tapies, Valentini, Vedova, Veronesi.

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO-ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo Via Cavour 17. Orario 10-12,30; 15,30-19,30.

IL CALAMO (via della Rocca 4, tel. 831.642) Incisioni del XV al XX secolo. Dal 10,30-12,30; 16,30-19,30. Chiuso i lunedì.

[illegible]ARTE (v. Bava 4): Tavarelli Debetta. Opere scelte.

LA CO[illegible] Gruppo artistico «Esprit» dal 16/12 al 15/1.

LA FINESTRELLA - Canelli (tel. 0141 831.187). A. Pistone.

LA LANTERNA di Mazzolari (via S. Croce 7/B, tel. 640.8284): personale di Sergio Mariotti e Sella della Maria.

LO SCORPIONE (corso Peschiera 177 bis): Raul Vigliano.

LOMAIO - Pinerolo; S. Secondandi.

MARCO POLO ART GALLERY (via Marco Polo 76, Torino; tel. 508.897): collettiva dei Maestri del '900 in mostra coi: D. Purificato, H. Hartung, V. Baumer, E. Pignon, G. De Chirico, F. Casorati, R. Guttuso, A. Saura, G. Groaz, M. Sironi, G. Severini, F. Depero, E. Prampolini, G. Cassinari, F. De Pisis, N. Carrà, O. Cantatore, F. Borghese, L. Spazzapan, Mastroianni (sculture), A. Bueno, M. Scrollavo, K. Appel, M. Cascella, F. Garelli, E. Bay, L. Fontana. (Aperto la domenica).

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra **Alberto Giacometti** fino al 28-2-88; mostra **Jannis Kounellis** fino al 12-2-89; collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19 lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.1547

P.N. GALLERY (P.za Hermada 4, tel. 519.0096): Grafica: Bay, Dali, Fiume, Guttuso, Cascella, Cantatore, Cassinari, Migneco, Sassu, Capello, Burrini ecc.

PERMANENTE ARTISTICO (v. Roma 284) Mostra delle tavolette e del bronzetto Or.: 15,30-19,30.

PORTICI (p.zza Vittorio 22): F. Siciari. Orario 15,30 - 19,30

SALAMON e C. (via Cesana 9, tel. 650.8123): Concetto Pozzati «A che punto siamo con i fiori».

SCUOLA DI GIORNALISMO E PUBBLICHE RELAZIONI (c. Matteotti, 38, tel. 567.6660): personale dell'artista Flavio Nivo Battistini dal 17 al 22 dicembre. Inaugurazione della mostra giovedì 17 dicembre alle ore 18.

STAMPERIA BORGO PO: Dipinti e acquarelli di Lea Gyarmati.

ZABERT (p. Cavour 10, tel. 578.627): dipinti, scultura, collezionismo XV-XIX secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA (t. 885-408): Artisti contemporanei.

ARTEINCORNICE (via Vanchiglia 11): Invito al collezionismo. Regalate-vi un'opera d'arte. Dipinti-grafiche. Mostra a carattere promozionale.

BERMAN: Pinxo Normativo, disegni; nella Galleria Gianfranco Cafi.

CAVOUR - Mercatileri: I Decalogo.

DAVICO': F. Tabusso, A. Possenti.

FOGLIATO: Fogli scelti da una collezione di grafica.

GALLERIA BIABUTTI (v. Juvarra 18): maestri contemporanei. Ore 16-20.

IL PRISMA - Cumiana (via XX Settembre, 41 tel. 0171/54.931 nc. Aut. Telefax. 0171 57.320): Pittori dell'800 e 900, opere di: Avondo, Baruco, Morè Bianchi, Boldini, Cavalieri, Ciardi, Delleani, Fabbri, Follini, Fontanesi, Fragiacomo, Ingarve, Inoli, Lacoppi, Lupo, Maggi, Marsiani, Massani, Pittara, G.B. Quadrone, Reycend, Tavernier, Tinelli, Tommasi, Zandomeneghi. Orario tutti i giorni 10,30-12; 16,30-19,30 (domenica compresa)

LA BUSSOLA (via Po 9): Ettore Fico «Il lago verde» Gigi Chessa «Il Inedito». (Domenica e lunedì pomeriggio aperto).

LA GIOSTRA - Asti Proposte d'arte. Inaugurazione ore 16.

LA PARTIGIANA: A. Giorda. Ore 18-20.

LE IMMAGINI: personale di Enrico Paolucci «Primo tempo» Guazzi. 1928-1932

MICRO' (p. Vittorio 10). Mantormato.

NARCISO (piazza Carlo Felice 16): omaggio a Giacomo Manzù.

PIRRA FINE-ART LEASING (corso Vittorio 82, tel. 543.593): Personale di Gigi Dorl

PIRRA CERAMICHE: Ideargilla (oggetti in Raku).

SANT'AGOSTINO (corso Siccardi, 16, tel. 539.963): Luigi Veronesi.

TUTTAGRAFICA: (839 7361). Piazze e corsi. Tante idee per un regalo.

MUSEI

ARMERIA REALE (p. Castello 191, t. 543.586) apertura martedì, venerdì e sabato dalle 9 alle 14; martedì e giovedì dalle 14,30 alle 18,30. Chiuso domenica e lunedì.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. [illegible]): apertura dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 17. Chiuso venerdì.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.482): Apertura martedì, giovedì, sabato e domenica dalle 9 alle 14; mercoledì e venerdì dalle 14,30 alle 19. Chiuso lunedì.

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20,tel. 885.000): aperta tutti giorni dalle 9 alle 19,30. Chiuso lunedì

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40, tel. 677600): apertura tutti i giorni compresi i festivi [illegible] 9 alle 12,30 e dalle 15[illegible] 19. Chiuso lunedì.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina di caccia di Stupinigi, tel. 358.1220): apertura dalle 10 alle 11,30 e dalle 14 alle 16,20. Chiuso venerdì e lunedì

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6, tel. 537.561): apertura dalle 9 alle 14 e dalle 15 alle 19. Domenica dalle 9 alle 14. Chiuso lunedì.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0, tel. 568.825): apertura martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30. Sabato e domenica dalle 9 alle 18,30. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (Monte dei Cappuccini, via G. Giardino 39, tel. 669.737): apertura dalle 9,30 alle 19,15. Sabato, domenica e lunedì dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,45 alle 19,15. Sala mostre: «Vita e tradizioni popolari nei Carpazi Occidentali» Un'aberta lettura e riscoperta di un mondo che lo sviluppo ha progressivamente cancellato. Un angolo di Cecoslovacchia e è trasferito nelle sale del Monte dei Cappuccini con la collaborazione del Valasský muzeum v Prirode. Aperta con lo stesso orario del museo fino al 22 gennaio.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto, tel. 511.147): apertura dalle 9 alle 16. Domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì. Domenica alle 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione amici del museo.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 5, tel. 530.235): apertura dalle 9 alle 13. Sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18. Domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18. Chiuso lunedì.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, tel. 880.2262): tutte le domeniche dalle 9 alle 12 e [illegible] 14,30 alle 18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata. Per i gruppi, prenotare

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - FONDAZIONE di CAMPI (tel. 647.0345): dicembre sarà aperto tutti i giorni dalle 9 alle 12 e [illegible] 14 alle 17,30.

CLASSICA

Una dozzina di concerti all'insegna del Natale con cori, bambini, organo

UNIONE MUSICALE
Per la serie pomeridiana dell'Unione Musicale, domani alle 17 all'Auditorium [illegible] in programma il *Concerto di Natale* con L'Orchestra dei [illegible] bini del Suzuki Talent Center d'Italia diretta da Lee e Antonio Mosca e [illegible] I Piccoli Cantori di Torino diretti da Mauro Bouvet.

A [illegible] CARLO
Oggi alle 21 la chiesa di San Francesco ospita la Corale Musica [illegible] impegnata nel *Concerto di Natale*, domani al Caffè Carlo Alberto è invece in [illegible] *Caffè letterario sulla poesia d'amore*.

AI SS. MARTIRI
[illegible] chiesa dei S.S. Martiri, in via Garibaldi 25, ospita [illegible] 18,45 il *Concerto di* [illegible] promosso dall'Amministrazione Provinciale [illegible] Torino e l'Associazione Amici degli Handicappati.

SINFONIA D'AUTUNNO
La rassegna del Circolo Ri[illegible]CREATIVO dei Dipendenti Comunali prosegue alle 21 in corso Sicilia 12 con un concerto di [illegible] che ha come protagonista la Banda Musicale [illegible] Corpo dei [illegible] Urbani della Città di Torino.

MATINEE MUSICALI
Per [illegible] rassegna promossa dalla Gioventù Musicale d'Italia, domani alle 10,45 nella [illegible]èa di S[illegible] Filippo (via Maria Vittoria 5) Ezio Mariani De Amicis esegue [illegible] violino brani di Bloch e De Amicis.

ANTIDOGMA
L'Ensemble Antidogma Musica propone stasera alle 21 nella chiesa di San Filippo, in via Maria Vittoria 5, un concerto [illegible] musiche tra Rinascimento e prima epoca Barocca.

ALCHIMIA
Nel circolo di Venaria, in via Leonardo da Vinci 50, [illegible]DOMANI alle 17 è di scena il Trio Hybris che propone pagine di musica classica.

SYNTAGMA MUSICUM
[illegible] Augusto Monti di [illegible] Ferraris 11 oggi alle [illegible] il pianista Daniele Chiappini esegue musiche di Liszt e Brahms. [illegible]mani alla stessa ora è di [illegible] Silvia Comerro. Sempre al pianoforte presenta scelti brani [illegible] Bach, Beethoven, Franck [illegible] Debussy.

PICCOLO REGIO
Ospita domani alle 10,45 il grande pianista [illegible] Delli Pondi, di scena con [illegible] repertorio interamente dedicato [illegible] Debussy.

PER GLI ANIMALI
Per festeggiare il cinquantesimo anniversario della propria fondazione, l'Ente Nazionale Protezione [illegible] organizza questa sera alle 21 presso il Teatro di Torino, in piazza [illegible] 9, un concerto pianistico al quale prende parte la scuola della professoressa [illegible] Rezzo. Non vengono assolutamente [illegible] alle persone che indossano capi in pelliccia.

PER VIOLINO E ORGANO
Per Syntagma, domani alle 18,30 nella chiesa Madonna delle Rose, in via Rosario [illegible] Pè 7, suona il [illegible] per violino e organo Guido Rimonda e Mario Duella, mentre alle 20,30 nella chiesa di [illegible] Vianney, in corso [illegible] angolo corso Cro[illegible]ce, si esibisce il duo per violino e pianoforte Guido Rimonda e Giovanni Lori. Musiche, [illegible] gli altri, di Bach, Haendel, Mozart e Chopin.

ORGANO E ORCHESTRA
Domani alle 21 l'organista Roberto Cognazzo, accompagnato dall'orchestra Camera[illegible] delle Arti diretta da Giorgio Agnetti, propone brani [illegible] Torelli, Vivaldi e Bruni nella Chie[illegible]sa [illegible] Misericordia, [illegible] via Barbaroux 41.

Premiate favole e poesie

[illegible] Real Collegio Carlo [illegible] a Moncalieri [illegible] alle 15 premiazione dei vincitori [illegible] concorsi nazionali, per [illegible] «fiaba, poesia e narrativa per ra[illegible]», [illegible] sul tema «Io e la mia città», [illegible] dall'associazione culturale «Il Melograno». Alla manifestazione, [illegible] collaborazione [illegible] Comune [illegible] Moncalieri Regione e alla Provincia, hanno preso parte rappresentanti di tutte le regioni italiane.

Numerosi [illegible] elaborati [illegible] venuti alla segreteria ed [illegible] minati dalla giuria presieduta dal professor Maurizio Martil[illegible] [illegible] torinese Walter Curreli è stato premiato per la sezione poesia.

d. c.

Al Palavela campionato di survival

[illegible] a Torino finali [illegible] campionato italiano di survi[illegible] organizzati dalle Pisa. [illegible] disputeranno il titolo i finalisti Beppe Girone, (To), [illegible] (Roma), Angelo Trama (Genova), Donatella Rimini (To), e Enrico Perrone (To). Le prove [illegible] terranno al Palavela nel pomeriggio. Al mattino corsa di 15 chilometri. Nuoto, apnea e tuffi alla piscina [illegible] di San Mauro, canoa, orientamento, giavellotto, boomerang all'aperto nei giardini e nel laghetto di Italia '61.

Indoor (dalle 15 in poi), [illegible]co, balestra, arrampicata, [illegible]censione [illegible] fuoco, tecniche di [illegible]censione del fuoco, [illegible] ingresso libero.

Sabato 17 Dicembre 1988

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

[illegible]

AL BAGATTELLE (str. 461.11.58): Sala Piano Discoteca, Sala Blu Musica Anni 60. Ingr. e cons. L. 7.000.
AMERICA MUSIC bar Volpiano 27/A, ore 21 I Dolfini.
ARLECCHINO ore 15,30-21 F. Orsini (5ª stagione per l'Ingiovani di Capodanno [illegible]
CLUB 84 ore 15,30 e 21 [illegible] danza con tutti con Rocky.
CLUB 84 c. Valdocco 9, tel. [illegible], è in corso la prevendita biglietti con prenotazione posti per il Veglione[illegible] di Capodanno (orario apertura definitivo)
DU[illegible] ore 21 Ecio Puma.
FONTA[illegible] ore 15,30 Isolabella Armando. Ore 21 ballo di gruppo.
Ballo[illegible] (str. Valentino 44/a, tel. [illegible]) ore 15,30 pomeriggio degli omaggi, danza ore 21 serata che piace e balli con I Gruppo 5.
LA LUCCIOLA (c. Taranto 30/b) ore 15,30 discoteca pop. [illegible]
LE GRILLON (c. Cuneo 16, Nichelino) ore 21 [illegible] Les Charlottes.
LA ROC ore 21 Bal Musette
MAGNANA ore 21 Marino e il Refrigor
OK CLUB (p. Duomo 14/7, tel. 818.1[illegible]) ore 21 orchestra Gerard Melody Classic e ospiti con Carlo Villa.
OK CLUB (p. Cavour 14/7, tel. 818.1[illegible]) prenotazioni per Veglione di Capodanno dalle ore 10 alle 20.
PARADISE ore 21 Carillo e la sua orchestra.
[illegible] ore 21 [illegible]
PRIMAT - Ivrea (tel. 0125 230 064): ballo liscio [illegible] Nardi
RITI RANCHO - Volpiano (To) questa sera orch. Maestro Gerrae sera orch. Beppe Cavagna.
SANBALDO - Calmasse ore 21 liscio, orch. Borghesi

CAFFE' DE PARIS - American Piano Bar (v. T. Rose ang. v. Lagrange, tel. 831.089): al piano e tastiere G. Conte.
CAFFE' LIBRI PIANO BAR (c. Vittorio 66, tel. 540.042): al piano Piero. Tutte le sere.
CA' RORTA - Il ritrovo appuntamento per cenare ore 21 con cena e musica. (R.S.) Tel. 337 688 - 326 603.
LA PINETA RISTORANTE - [illegible] tutte le sere «Revolution» a cena con Isolio - Grissini (corso [illegible] tel. 812.5084.
LA VIE EN ROSE - Piano bar [illegible] ore 660.0000). Musica per i vostri sogni. Aperto dalle 20 alle 2 (chiuso martedì)
MACUMBA - Ristorante - Pizzeria - Pizzeria tutte le sere cena [illegible] con c[illegible] 0121/74.115 - 58.626.
MACUMBA - Pizzeria: Pizzeria di Natale L. 25.000 - Pranzo. Tel. 0121/74.115.
MY CLUB - BRANCH Piano bar (v. Id. Cenisio 66 [illegible] tutte le sere.
NEON [illegible] - Piano bar - Discoteque (v. N. Fabrizi 71, tel. [illegible]) aperto. Presso la Le [illegible]
PATTI DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22-4.30
[illegible] DISCOTECA (v. S. Maurizio 1 bis (012.3434): ore 21
[illegible] Piazza Vittorio Veneto Danze Vall[illegible] Piano's Trio, c. [illegible]
RAMBLER TIME (v. Virginio ang. v. Po 17, tel. 534.773).
TENT-YA NIGHT CLUB (via Gaudenzio Ferrari 9 ang. via Rosario 14, to[illegible] tutte le sere disco-music e arte varia, ore 22.30-4.3[illegible] Aperto anche [illegible] martedì chiuso)
VALENTINO Finalmente un Martedì dopo se magna e... non se [illegible] 695 - 538.1468.
[illegible] (c. Rosselli, 3 bis tel.) Charly al disco Bar - Discoteca. Pres. Virginia Natale Capodanno.

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO e Teleguru: Palazzo Comunale, ore 21 concerto corale diretto da [illegible] musiche [illegible] (prog. Maestro Peirotti. Brani di musica lirica e [illegible]
TEATRO REGIO e Cioggia: Chiesa SS. Pietro e Paolo, ore 21 concerto corale Polifonico del Teatro Regio. Maestro del coro Fulvio Fogliazza. Brani di musica lirica e polifonica.
TEATRO REGIO: vendita biglietti spettacoli di balletto al Piccolo Regio. Mercoledì 28 dicembre 1988, ore 15.30 fuori abbonamento «Coppelia» con [illegible] Anderson, cor. J. L. Laguna; Variazioni [illegible] mus. F. L. Ciacovski, cor. A. Cati, Entrée des [illegible] mus. [illegible] cor. R. North; Giovedì 29 dicembre [illegible] Variazioni [illegible] mus. P. I. Ciaicovski, cor. A. Cati, Viaggio d'[illegible] mus. F. Schubert, cor. J. L. Laguna; La sagra della primavera mus. I. Stravinski, cor. J. Ruella. Compagnia di Balletto del Teatro Regio Torino. Ingresso L. 2000 [illegible] e [illegible] Operazione Palazzo Esterno. Tel. 011 lott. 5069 - 011 5210 - 011 5361. Biglietteria tel. 011 401 5224.
TEATRO REGIO: vendita biglietti [illegible] domenica per domenica 18 dicembre, ore 10.45 al Piccolo Regio. Ingresso L. 2000. Biglietteria Teatro Regio tel. 011/81[illegible]304.

ALMA ARIEL GRUPPO DELLA ROCCA: questa sera, ore 20,45 in Corso Sirtori [illegible] presenta Les Ballets d'enfants, di Maria Monet, da P. C. De Lorca, regia di Lucia De Focco, con P. Pingoni, R. Bracco, A. Cerchi, A. Fazzi, L. Meren, L. Venet. Prevendita[illegible] e pomeriggio [illegible] presso T. Alba, ore 15.30-19. Tel. 274.3076 - 397.871.
ALFIERI: Last i giorni ore 9-12, 15-19 prevendita per gli spettacoli di G. Iannaccone [illegible] Bevilacqua, Fo[illegible] dell'Opera e per gli spettacoli ospiti del Teatro Stabile
ALFIERI/TEATRO STABILE: ore [illegible] Teatro di Carona presenta il vaudeville di Carlo Goldoni, [illegible] di A. Arias, con E. Fogli, Morgera, Piaz, Schelo, Serra, Trinchi, Zanin, Spata, in abbonamento del T.S.T. Tel. 397.[illegible]
ALFIERI: [illegible] diventano ore 20.45, Gennai e Giovannini presentano Gennarino Jannuzzo in C'è un amore in [illegible] di [illegible] Jannuzzo, regia di P. Quadri. Biglietteria tutti i giorni ore 9-12, 15-19
**ANGELA TEA [illegible] TEATRO [illegible] della Statua 77), Stagione '88-'89, Rassegna Inaugurale Extra-Assolo: Pep Ste[illegible], Hot & Wack, Cavern, Cosc Gardner, Glenn Hizenn, [illegible], Scuola Sububai, Autoritratto. Teatro. Abbonamento con sconto 8 spettacoli L. 80.000 in vendita alla Assemblea Teatro, via Madama 30.
ANNA TEATRO/ANNABELLA TEATRO (via Chiesa della Salute 77). Rassegna Inaugurale. Ingiorno MUTANTI cambio, ore 21, Pop Star presenta Bellaphemies, poesie in bolle di sapone. Per inf. tel. 777.0826 - 761.2167.
ARALDO - TEATRO DELL'ARCOLAIO (via Chiamorzo 30; questa sera, ore 21,15, il Teatro dell'Arcolaio presenta Pinocchio di N. D'Antona. Cl. [illegible]. Pinocchio. Con Nino D'Introno e Giacomo Pinocchio. Int. a pres. (ore 15-18, tel. 330.764. Nel foyer mostra allievi Liceo Artistico.
CARPIGNANO ore 21 Gervaso Spettacolo presenta Alberto Lionello nel Erica Blanc nel [illegible] polignacchiano della seconda [illegible], di Neil Simon, con Cesare Gelli, Pergia di Margia Pistoni. Tel. [illegible] - 644.282.
COLOMBO TEATRO: si prenota per gli spettacoli sabato 17/12 ore 21 [illegible] Prevendita presso la cassa Teatro ore 10-12, 15-18, tel. [illegible].
FERRUCCI TEATRO (piazza Bernini, Grugliasco 3° tel. int. (12.2348): presenta Mario Zucca in [illegible] con Pellerino, solo unico di Valerio Peretti e Piero Ferrero, regia di Gianfranco Mazzoni. Dal 16 al 30 dicembre, [illegible] ore 21 (domenica e festivi ore 16.30)
MARIONETTE LUPI: oggi e domani ore 16, la Marionette Lupi di Milano, [illegible] Pupi nuovi ore G. Verdi, regia F. Crivelli; tel. tel. 300.836
L'ORIGLIANTE (v. le Virgilio, 10/A - Borgo Medioevale - tel. 887.606) ore 21.30 musica, rotta, poesia, luce, cantautori... con Roberto Pregnolato e Giorgio Scaramuzza
SALA VALENTINO: si prenota per lo spettacolo Reggiana per bagi, di A. Chiesa, con Enzo Gaveia ed il Teatro della Tradizione Popolare (tel 23312). C. d'Azeglio 17
SALA VALENTINO: Il Passegno regionale di Teatro e Cultura Popolare: giovedì, ore 21, stasera ore 16 Allegro Gruppo Teatro in L'infanzia da «Santa per signore» di Giorgio Feydeau, regia di [illegible]
SALONE [illegible] PESCATORE (via Torino, 159 San Mauro) ore 15 Un g[illegible] spettacolo per ragazzi realizzato dalla Cooperativa Teatro Zeta.
TEATRO GIOVANE TORINO: Stagione di Balletto 88/89. Domenica 18 ore 16 Spettacolo di Natale, *Cinderella* con Patricia Compagni, Jean Pierre Madel. Abbonamento giovani. Prenotazioni e informazioni tel. 4 72.558.
TEATRO GARYBALDI - L'OTTANTANOVE: è aperta la campagna abbonamenti. Il spettacoli per un nuovo teatro in Piemonte con: Teatro Stabile, Isaac Pamias, Magagnoven, Grenbaldi, Ginzburg, Nichi. Abbonamento a tutti gli spettacoli L. 200.000. Prevendita presso: Ricordi Cellini e Consumatori, Centro Giochi Educativi, La Ghirandia. Per informazioni e prenotazioni [illegible] [illegible] 1746.
TEATRO GARYBALDI - L'OTTANTANOVE: mercoledì 20, mercoledì 21, giovedì 22 dicembre alle ore 20.45 Serata Pubblica in Pista Mangiare di Roberto Cocconi, con F. Bartoli, R. Cocconi e G. Di Cosmo, musiche di A. Lastra e L. Cosmelli. Per inf. e prenotazioni: Teatro Settimo tel. 801 17 46.
[illegible] DI S[illegible] - Moncalieri (p.zza Vittorio Emanuele), ore 21 Autunno Moncalierese, concerto di Natale, Coro [illegible] Città di Moncalieri in collaborazione con il Circolo Culturale Saturno. Ingresso libero
TEATRO MARIANA [illegible] (p.zza Cardinal Massaia, 10/c, tel. 267.661) ore 21.15 la Comp. Nuovo Repertorio in Autore [illegible], Da Giorgio, regia di P. G. Cimadò. Spettacolo contro la violenza alle donne. Pren. e int. tel. 857.641.
TEATRO MATTEOTTI - Moncalieri: ore 21 Autunno Moncalierese. Primo Festival del Teatro Dialettale Canavese di F. Alberi Gruppo Teatro Amalo Torino. Città di Moncalieri in collaborazione con la Provincia Monregalese.
TEATRO SPERIMENTALE STUDIO (Corso Colonna, [illegible] [illegible] sabato 17 ore 21,15: Spettacolo Danza [illegible] Jazz della Compagnia Libre con Dori Manassero. Per informazioni e prenotazioni presso il Teatro dalle 15 alle 20. Tel. 359.826.
TEATRO SPERIMENTALE STUDIO (Corso Colonna, 68, tel. 359.826) domenica 18 dicembre ore 21 Spettacolo concerto *Tu che m'hai preso il cuor...* ore da operetta, musicale, canzoni napoletane con Lia Pasini, Elena Pasini, Dario Vivoli, Nino Casella, al pianoforte Raffaele Mancino. Presenta Eligio Irato. Per informazioni e prenotazioni presso il Teatro dalle [illegible] Tel. [illegible]

LE PAGELLE DI STASERA

(un voto all'ideal)

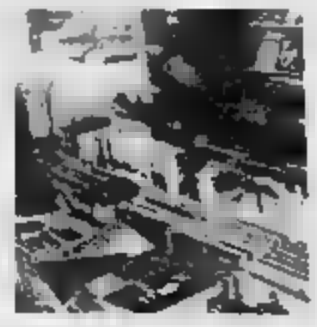
a cura di Clara Caroli

Carosone o Macka B Leucanthemum dal Wwf

Renato Carosone + 8

A quasi settant'anni, Renato Carosone ritorna sulle scene. Ed è un ritorno alla grande, con una tournée in alcuni dei maggiori teatri italiani che fa tappa questa sera alle 21 al Colosseo di [illegible] Madama Cristina 71 (organizzazione Radio Stuff, biglietti in vendita a 32, 25 e 20 mila lire). Accompagnato da un'orchestra di sette elementi e dal [illegible] pianoforte, il geniale autore e arrangiatore napoletano propone musiche [illegible] e di autori vari, fra i quali Gershwin, Totò, Bach, Modugno, Chaplin e Rossini. Fra nostalgia, humor e immediatezza, lo spettacolo regalerà senz'altro [illegible] emozioni: «8».

Dischi ■ reggae + 8

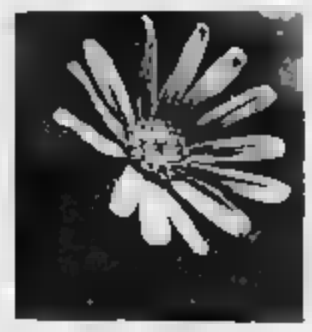


Nutrito il programma del week-end all'Hiroshima Mon Amour, [illegible] Belfiore 24. [illegible] incomincia stasera alle 22 con il [illegible] certo di Christopher Mc Farlane, in arte Macka B, ventisettenne musicista inglese di colore interprete [illegible] un pregevole reggae. [illegible] si prosegue domani (apertura al pubblico alle ore 18) con la prima Convention del disco da collezione, una sorta di mostra [illegible] cato di rarità su vinile alla quale il pubblico può partecipare co[illegible] visitatore, venditore e acquirente. La convention si chiude [illegible]e 19. Ma non è [illegible]: alle 22,30 è di [illegible] il gruppo rock torinese Sick Rose. Cosa chiedere di più?

Coppelia + 7

Fra gli spettacoli di danza proposti [illegible] clima natalizio, non poteva mancare *Coppelia*, [illegible] la compagnia di Loredana Furno ripresenta domani alle 16 al Teatro di Torino. [illegible] piazza Massaua 9. Il balletto, [illegible] classico nel repertorio [illegible] gruppo [illegible] molti anni, sarà portato [illegible] tournée a gennaio (il 25 farà tappa a Savona) [illegible] spettacolo torinese, coreografato [illegible] Jaquelin de Min con le scene e i costumi di Luigi Lupi, [illegible] protagonisti [illegible] Campassi e Jean-Pierre Martal. Per gli appassionati [illegible] danza [illegible] un'occasione per rivedere quest'opera tradizionale [illegible] sempre avvincente: «7».

Leucanthemum + 8



E' dedicato alla cultura ambientale, al contraddittorio [illegible] porto tra [illegible] e natura nella società moderna, [illegible] spettacolo *Leucanthemum*, scritto e diretto [illegible] Bernardi, che [illegible] in [illegible] questa sera alle [illegible] e domani alle 15,30 al Teatro Nuovo. Prodotto dal WWF [illegible] il patrocinio degli Assessorati all'Ambiente, Cultura e Gioventù del Comune di Torino, il lavoro prende il [illegible] da un fiore che tutti conosciamo meglio come margherita e ha per [illegible]ciuto *Uno spettacolo per* [illegible] *natura*. L'intento di divulgare le problematiche ambientaliste ci pare meriti un bell'«8».

Operetta + 7

Ultima replica domani alle 21 al Teatro Miraflori Studio, [illegible] so Cosenza 68, di un singolare spettacolo musicale che ha per [illegible]tolo *Tu che m'hai preso il cuor...* Si tratta [illegible] un collage di brani [illegible] operetta e di quel tipo di [illegible] che viene definito «dei ricordi». A proporlo, un cast di artisti affermati. Il soprano Lia Pettiti, il [illegible] Gino Viola e il baritono Nino Casella, accompagnati al pianoforte dal maestro Raffaele Mancino e dalla giovane concertista Elena Pettiti. Il tutto amalgamato e commentato dall'attore Eligio Irato. [illegible] annuncia una serata molto gradevole («7») e non soltanto [illegible] nostalgici.

BALLETTO

Una splendida Ursula B E dopo mezzanotte soft music all'Happening

Ursula B.
E' [illegible] [illegible] della splendida cantante funky-rock [illegible]nase stasera alle 22 nella discoteca Parce Que, in via Santa Chiara 40. [illegible] il [illegible] ultimo 45 giri *I just love you*.
Models in Vogue
Finale domani alle 22 al Vo[illegible] di via Andrea [illegible] 9 [illegible] concorso per indossatrici e fotomodelle *Models in Vogue '88*. Under 23.
Alla disco di via Cibrario 33 domani [illegible] 23 party *Explosion of sound*, con i dj Leia, Lucio, Mauro e Paolo.
Al Top.
In via le Chiuse 13 alle 23 *Alla tensione*, con [illegible] music. Alle 15 party studentesco.
X-Press.
Stasera in via Sacchi 28, alle 23, house music; domani alle 15 «Schwarz» e alle 22 gothic wave e psichedelia.
Big Club.
In [illegible] Brescia [illegible] dalle 22,30 *Notti Smile* con Marco Porticelli e Sergio Flash. Oggi e domani alle 15 *Disco Energy*. Stomping Back Flash.
Al Da Gian, in via del Castello di Miraflori [illegible] [illegible] balla con le Radio Flash e Torino Popolare. Dj Gianni Mannucci.
Stardust.
A Collegno, [illegible] Francia 281, alle 22 video e musica. Domani pomeriggio Mr Black.
Peccaterium.
[illegible] [illegible] [illegible] Studio [illegible] [illegible] via [illegible] *The House of Acid* con i dj della band Latin Superb Posse. Domani *Double Trash*: idee *fresh and trendy* di Lorenzo, Roberta e Joe.
Metrò.
Nel ritrovo di via Gioberti 33 *Keep Your Ears*. [illegible] [illegible] video dalle 22.
Musica soft.
Inconsueta idea all'Happening Club di via Porpora 28/3: dalle 21,30 *After midnight* soft music (musica dolce).

Way Fide, Hair Rain Band e Blue Velvet in concerto per Amnesty Mercatino dell'usato «dei bimbi per i bimbi» a Nichelino Gex 2000 in «Bianco o nero» e «suggestioni natalizie» a Valdocco

Rock per i diritti [illegible]
L'Auditorium di corso Piave, a Pinerolo, ospita stasera alle 20,30 [illegible] concerto rock [illegible] dal gruppo locale di Amnesty International. Partecipano Paolo Benedetto e i Way Fide, [illegible] Hard Rain Band e i Blue [illegible].
Fabbrica moderna.
Si svolge oggi presso il Salone della Camera del Lavoro, in via Principe Amedeo 16, [illegible] convegno sul tema *A vent'anni nella fabbrica moderna* promosso dalla Federazione torinese del pci.
Astrologia.
[illegible] [illegible] 21 in piazza XVIII [illegible] I (piazzale [illegible] Porta Susa) è in programma un incontro [illegible] serie *Astrologia e mito* organizzata da [illegible] '86. Si parla del Sagittario, con oroscopo a tutti i presenti nati sotto il segno.
[illegible] [illegible] l'arte.
Si inaugura [illegible] alle 17 al Centro Culturale [illegible] [illegible] di Grugliasco (via Lanza 31) la mostra collettiva di pittura, grafica, scultura e [illegible] *Natale con l'arte*, corredata [illegible] due presepi.
[illegible] Gastaldi.
Domani [illegible] [illegible] presso il Centro Incontri della O.R.T., in corso Stati Uniti 23, presentazione [illegible] libro di [illegible] Maggio Serra [illegible] *Gastaldi. Un pittore a Torino tra Romanticismo e Realismo*, [illegible] [illegible] [illegible] Intervengono Franca Dalmasso, [illegible] Pinto e Giovanni Romano.
[illegible] di [illegible]
[illegible] Assessorati al Commer[illegible] e al Tempo [illegible] del Comune di [illegible]nò organizzano per domani dalle ore 9 alle [illegible] in piazza Di Vittorio il secondo *Mercatino dell'usato dei bambini per i bambini*.
Andromeda.
La galleria di [illegible] Grassi 30 riapre [illegible] [illegible] 17,30 con [illegible] mostra Opere [illegible] di [illegible] Alberto Parise, che raccoglie circa 30 oli su tela e prosegue fino al 31 dicembre.
Natale a Giaveno.
Proseguono a Giaveno i festeggiamenti prenatalizi. Domani nella chiesa [illegible] Batù [illegible] [illegible] opere partecipanti [illegible] concorsi riservati [illegible] classi delle Scuole Materne, Elementari e dell'Asilo Nido.
Bianco o nero.
E' il titolo [illegible] spettacolo [illegible] Circolo Gex [illegible] che va in scena [illegible] alle 21 al Teatro Grande Valdocco, in via Sassari 31. Narra di due ragazzi che vengono a contatto [illegible] l'Oratorio Don Bosco.
Cultura popolare.
Alle 21 nella Sala Valentino del Teatro Nuovo (unica replica) va [illegible] [illegible] la commedia *L'atelier* tratta da Feydeau e allestita [illegible] Gruppo Teatro [illegible] con la regia [illegible] Monticone.
Disegni di Reni[illegible]
Il salone della Biblioteca Reale, in piazza [illegible] 191, ospita [illegible] [illegible] 17 [illegible] conferenza del professor Gasca Queirazza su *Un tesoretto* [illegible] *stampati in piemontese* [illegible] *Biblioteca Reale*.
Charlie Chaplin.
Per la rassegna *A mezzanotte* [illegible] circo, nelle due sale del [illegible]nema di via [illegible] alle 0,30 [illegible] proiettano (in versione originale) *Good Morning Vietnam* di Barry Levinson e, in anteprima, *Stravincere* di Raul Menendez.
Chitarra classica
Stasera alle 21 alla [illegible]ca Comunale di Alpignano, via Philips 11, concerto di chitarra classica di Franco Cavallone. Ingresso 4 [illegible].
Suggestioni natalizie.
Lo spettacolo *Dal Figlio* [illegible] *figli suggestioni natalizie*, [illegible] i ragazzi del Laboratorio Teatrale [illegible] Torino di via Carlo Alberto 13, va in scena stasera alle 20,30 al Santo Natale del Signore di via Boston [illegible] e domani alla stessa ora [illegible] Piccolo Oratorio Valdocco [illegible] via Salerno
Ultre.
Avvento: verso la gioia [illegible]. Questo il tema dell'in[illegible] spirituale guidato [illegible] Don Lino Barucco che si svol[illegible] [illegible] alle 15,30 nella chiesa di San Lorenzo
Marionette.
Oggi alle 16 nella Sala Off del Nuovo Augusto Grilli narra [illegible] *avventure di Pollicino*. Alla stessa [illegible] nella Sala Arlecchino del Teatro Gianduja, la compagnia Lupi ripropone *Aida*. Replica domani sempre alle 16.
Fauna e [illegible]
Oggi [illegible] 17 alla [illegible] Campus di via [illegible] 4 pre[illegible] del volume di [illegible] sumeci «Piemonte fauna e habitat» [illegible] pittore Nick Edel.

E il computer diventa un «elettrodomestico»

Continua il grande boom: oggi dai piccoli «personal» regalati da nonni e zii ai nipotini e usati come giocattoli, si tende a passare a macchine più complesse

In gergo li chiamano «po» il la prima delle numerose sigle che è costretto impa- chi si avvicina a questo elettrodomestico, della vita quotidiana. Sì, perché, dopo esso- stato considerato giocattolo, il personal computer è cresciuto ed è divenuto, per molti, il compagno indispensabile in un'esistenza troppo complessa per le modeste capacità dei cervelli umani. La fetta più larga del mercato rimane ancora saldamente nelle mani dei piccoli calcolatori (Commodore, Philips Olivetti Prodest), quelli che costano torno al mezzo milione al quale aggiunte duecentomila lire per il nitor monocromatico.

«Sono soprattutto i giova- a orientarsi questo tipo di calcolatori — spiega Giovanni Piga — *che si del sellare informatico di Marvin, in Lagrange. Tre anni fa c'è stato il grande boom del computer. Genitori, nonni, zii, hanno regalato bambini, vagoni di Commodore macchine analoghe. I piccoli utenti adapo- per giocare. c'è stata un'evoluzione parte dei genitori che hanno capito, per primi, che il calcolatore non serviva solo per giocare e che era meglio spendere di più macchina avesse un utilizzo più ampio. E' così che abbiamo cominciato a vendere puter più sofisticati ma i ragazzi, in buona parte, continuano ad usarli soltanto per giocare».*

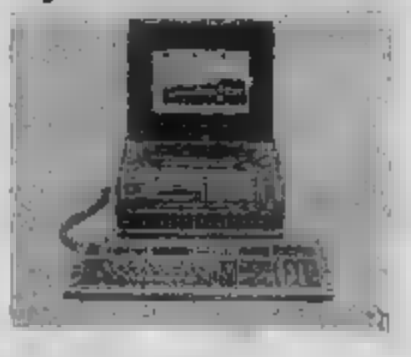
La differenza più significativa esiste tra i calcolatori meno costosi e quelli più sofisticati, riguarda il linguaggio o, più propriamente, il sistema operativo: i primi standard diversi e incompatibili; i sono adeguati al linguaggio «MS dos», usato colosso IBM. Si è ripetuto, qualche modo, il fenomeno che si è verificato nella videoregistrazione dove, per ragioni di compatibilità, il mercato si è orientato in massima parte sullo che non è il migliore ma ha il pregio essere il più con tutti i vantaggi che ciò comporta.

«Il Commodore, il Philips o l'Atari ST — spiega Piga — *sono ottimi calcolatori, con un'ottima grafica. Hanno il di poter dialogare quelli che usano l'MS dos, ad eccezione dall'Atari dispone di un programma in grado leggere anche i files scritti con quel linguaggio». Questa soluzione rappresen- sforzo, per uscire dall'isolamento, dei costruttori ottimi che non erano compatibili con quelli IBM. La prima ditta a questa soluzione la Apple produce anche i famosi Macintosh che Claudio Pulcher, della sezione commerciale della ditta Bellucci, «i più anticheviali». E' proprio l'espressione giusta, perché una delle ragioni del successo, anzi di quello che possiamo chiamare il «fenomeno Macintosh», è dovuta al fatto che il suo progettista, Steve Job, ha creato programmi che rendono divertente e di facile comprensione l'approccio alla macchina.*

«Chi ha un — conferma Claudio Pulcher — *non è disposto a separarsene. Oggi, al programma che consente al calcolatore di leggere i files in linguaggio MS dos, si è aggiunta la possibilità di inserire una scheda che consente, addirittura, di usare anche questo sistema operativo come un qualunque compatibile IBM».*

si per la prima volta al computer non riesce a districarsi in una giungla di prezzi e di modelli. Chi pratica buoni prezzi vende la macchina e, da quel momento in poi, l'acquirente si troverà un mare difficoltà, a meno che non abbia un amico, esperto, che gli risolva tutti i problemi. In caso contrario vale la solita regola di rivolgersi a ditte serie alle quali ci si potrà rivolgere in qualsiasi momento e che sono in grado di risolvere i problemi del cliente dietro un giusto compenso. La stessa ditta Bellucci organizza corsi per ogni livello. Una lezione individuale costa sessantamila lire, una cifra veramente modica se si tiene presente la quantità di informazioni che si possono assimilare in un'ora.

Da poco più di un anno sono in vendita calcolatori portatili che hanno le dimensioni di una macchina da scrivere, conservando tutte le caratteristiche di potenza del computer da tavolo. I prezzi sono equivalenti: siamo intorno ai tre milioni. I due mattatori del mercato sono il giapponese Toshiba ed il californiano Zenith. Quest'ultimo ha il vantaggio di avere lo schermo con lo stesso numero righe del monitor (60), mentre il Toshiba ne ha solo 25. Gli altri, che vengono proposti a cifre inferiori offrono molto meno, a cominciare dallo schermo non è lu- e quasi illegibile. Oggi queste macchine sono in offerta speciale a meno di un e sono diventate più appetibili.

BELLUCCI® S.r.l.
IBM
OFFERTA VALIDA FINO AL 31/12/'88
Personal System/2 IBM - Modello 50/261

● Microprocessore 80286, 10Mhz Mb di memoria
da 60 Mb 3 slots espansione
Tastiera italiana avanzata
Grafico DOS 3.3
L. + Iva
(anziché L. 7.346.000 + Iva)
4 ore di gratuito
Pagamenti a 48 con Cilfin
promozionali anche sui modelli 30 - 70 - 80
Via Papacino 23 - Torino
Telefoni (011) 54.96.05 / 54.50.86 / 53.92.08 / 51.54.78

COMPAQ
COMPUTER
COMPUTER PROFESSIONALI
PORTATILI E TAVOLO

DP SISTEMI
HARD & SOFT
CONCESSIONARIO AUTORIZZATO
EPSON - SPIGA - SPIGA
DP SISTEMI s.a.s. - Via Saluzzo 86 bis - Tel. 011 650.3108

CONCESSIONARIA
TOSHIBA
PERSONAL COMPUTERS PORTATILI

STUDIO INFORMATICA
Via Reata - Torino - Telefono & Telefax (011) 761162

ZUCCA computer s.r.l.
PERSONAL COMPUTERS
TELEMATICA
ACCESSORI
Sede:
Via Tripoli 179
Tel. 011 352.262 - 10137

a.t.e.m.
software & computer olivetti
Sede direzionale e commerciale:
Corso M. d'Azeglio 19 - 10126 TORINO
Tel. 650.5019 - 650.7897
Laboratorio:
Via Pisacane 28 - Tel. 605.0343

MODA

Nella giungla dei prezzi
Un visone può costare dai [illegible] ai 40 milioni, dipende dalla pelle, dal modello, dalla lavorazione [illegible] naturalmente dalla «firma»

I nuovi [illegible]
Da qualche anno accanto ai nomi più prestigiosi si notano quelli di giovani «artigiani» emergenti

a cura di
Elsa Rossetti

Pelliccia, sogno segreto anche nella rossa Cina

Nella pellicceria si sono impegnati i ragazzi di San Patrignano che si sono specializzati in modelli giovani ed estrosi confezionati con i cosiddetti «peli poveri»

La pelliccia vive i suoi momenti di gloria nel periodo prenatalizio in cui [illegible] si [illegible] a [illegible] per appagare i propri e gli altrui [illegible] e si sa [illegible] dei doni più ambiti dalle donne è, appunto la pelliccia. L'appello degli [illegible] esorta a non regalare pellicce sembra caduto [illegible] vuoto. Le donne — o la maggior parte di loro — continuano ad ammantarsi di visoni, castori, volpi, persiani, [illegible] martore e zibellini senza provare alcun [illegible]. Tutte le pelli che oggi vengono usate per le pellicce — sostengono — provengono dagli immensi allevamenti scandinavi, americani, russi [illegible] dove [illegible] animali «da pelliccia» nascono, [illegible] e vivono come quelli «da fattoria» che ogni giorno vengono sacrificati sulle nostre mense. Nessuno piange sui vitelli e sui capretti la cui pelle è impiegata per confezio[illegible] scarpe e [illegible]. Perciò [illegible] o autoregalarsi [illegible] pelliccia non è peccato.

«*Allevare nel rispetto dell'ecologia e [illegible] specie è difendere l'occupazione e contribuire alla realizzazione dell'uomo*». Questo lo slogan [illegible] dal famoso pellicciaio [illegible] [illegible] e da Vincenzo Mucciolì al momento di avviare nella comunità di [illegible] Patrignano [illegible] laboratorio [illegible] pellicceria per recuperare i tossicodipendenti offrendo loro la possibilità [illegible] «realizzarsi» intraprendendo [illegible] mestiere. Generosamente Carlo Tivioli ha [illegible] la formazione professionale di molti ragazzi elargendo [illegible] solo [illegible] [illegible] patrimonio invidiabile [illegible] esperienza tecnica e stilistica ma si è premurato [illegible] [illegible] sistema-moda.

Le collezioni delle pellicce [illegible] a [illegible] Patrignano hanno infatti ben figurato [illegible] Salone [illegible] Pelliccia destando l'interesse dei buyer italiani [illegible] esteri sia per lo stile che per [illegible] perfezione [illegible] lavorazio[illegible] [illegible] alto livello artigianale.

A [illegible] [illegible] è aperta al pubblico la boutique San Patri[illegible] [illegible] [illegible] immediatamente conquistato i favori dei giovani poiché si tratta di pellicce agili, estrose, economiche confezionate [illegible] peli cosiddetti «poveri» quali i montoni, lapin, gole di visoni, ritagli [illegible] volpi dipinti di blu, viola, rosso ma anche nei colori naturali, elaborati con arte, delineati con quel tocco di gran [illegible] che porta l'inconfondibile impronta [illegible] Tivioli.

In questi ultimi vent'anni il [illegible] della pellicceria [illegible] è allargato a macchia d'olio [illegible] a raggiungere il consumo di massa. Anche nei [illegible] ciclisti [illegible] stanno [illegible] i primi passi per commercia[illegible] le pellicce. La Saga Furs of Scandinavia, considerata la più importante associazione di allevatori [illegible] visoni e volpi, [illegible] presentato a Pechino [illegible] [illegible] collezione firmate Christian Dior. Sembra ingenuo immaginare che larghi strati [illegible] popolazione cinese indossi mantelli [illegible] pregiati ma — secondo quanto affermano i promotori di questa eccezionale esibi[illegible] — [illegible] possibilità che una [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] utilizzare la pelliccia come guarnizione [illegible] capi d'abbigliamento. Data l'enorme densità della popolazione anche il minimo impie[illegible] [illegible] peli darebbe l'avvio ad un mercato di [illegible] [illegible] zioni. La Cina si trova [illegible] a [illegible] uno sviluppo economico senza precedenti ed un passo di un miliardo di abitanti rappresenta [illegible] tappa logica nei programmi a lungo termine degli allevatori [illegible] dinavi.

Le occasioni d'uso della pelliccia in I[illegible] hanno indicato che il 64 per cento [illegible] [illegible] considera [illegible] pelliccia come capo quotidiano dell'inverno mentre il 18 per cento la desidera soltanto per sfoggiarla [illegible] [illegible] impegnative. Il visone è il preferito [illegible] donne dai [illegible] ai 55 anni, la volpe invece è il numero [illegible] per la giovane dai 18 [illegible] [illegible]. Il castoro gode delle simpatie delle donne sportive, che [illegible] pelliccia [illegible] [illegible] il massimo [illegible] conforto e [illegible] praticità.

[illegible] fatto [illegible] acquisti Milano è la città più spendereccia di tutte. Ma a quanto pare anche [illegible] non scherza, [illegible] che se prima di acquistare la pelliccia le signore ci pensa[illegible] non una ma mille [illegible]. Indubbiamente è un'operazione che non si fa a cuor leggero. Innanzitutto si rende necessario distinguere [illegible] prodotto artigianale ed industriale che coesistono più o meno pacificamente [illegible] pando [illegible] di [illegible] diversificate.

Incredibile è la varietà delle pellicce: tantissimi tipi di pelli, qualità e prezzi. Districarsi in questa giungla [illegible] impossibile [illegible] l'aiuto [illegible] [illegible] esperto. Chiedersi quanto può costare una pelliccia di visone, [illegible] volpe, di castoro o di altre pelli pregiate equivale [illegible] a domandarsi quanto [illegible] un'automobile. [illegible] quale macchina ci riferiamo? [illegible] Panda o alla Ferrari?

[illegible] [illegible] della pelliccia [illegible] lutato dalla qualità e quantità delle pelli, dalla lavorazione artigianale o industriale, dal modello e dal nome di [illegible] la vende. [illegible] luce [illegible] enormi differenze [illegible] pelle [illegible] pelle, [illegible] stilisti, firme famose e sconosciute, è facile capire perché in [illegible] mercio [illegible] trovano pellicce di visone dai [illegible] [illegible] quaranta milioni e oltre.

[illegible] stilisti di grido quali Carlo Tivioli, Togno, Viscardi, Parola, Borello, tanto [illegible] citare alcuni pellicciai autori di creazioni esclusive realizzate con pelli selezionate, [illegible] [illegible] artigianalmente, non sono disposti a precisare i prezzi dei loro modelli. Tuttavia lasciano supporre che [illegible] bel visone selvaggio si [illegible] gira [illegible] trenta [illegible] ed oltre quando si tratta di un [illegible] lussuoso [illegible] cui richiesta [illegible] un gran numero di pelli.

[illegible] **Lavagno** artigiano emergente proveniente dalla scuola di Carlo Tivioli ha allestito una collezione di modelli esclusivi realizzati con pelli di altissima qualità in visone, volpe argentata, castoro, petit-gris, martore e zibellini [illegible] [illegible] pellicce di visone selvaggio femmina, ampie a ruota [illegible] a [illegible] decimi [illegible] lunghe al polpaccio, trattate con mano leggera, lavorate con estrema perizia tecnica [illegible] [illegible] superano i venti milioni.

Caponetto: un [illegible] che nel giro [illegible] [illegible] [illegible] si è affermato nel difficile campo [illegible] pellicceria pur [illegible] [illegible] personalissimo, l'elevata qualità dei materiali e il vir[illegible] [illegible] lavorazione. La superba collezione di visoni, volpi, faine, pinzole, zibellini e cincillà è [illegible] d'assalto proprio in questi giorni. Fanno furore i [illegible] bianchi tagliati a trench, e quelli nel [illegible] cammello oltre alle [illegible] [illegible] [illegible] cacao: [illegible] no all'incirca sugli otto milioni. I più bei visoni selvaggi del Labrador [illegible] a tre quarti oppure lunghi, ampi, avvolgenti, costano [illegible] diciotto ai venticinque milioni.

[illegible] [illegible] [illegible] teoria di simpatiche giovanili pellicce in cincillone nero meglio conosciuto come chopal [illegible] simile al lapin. Un mantello lungo a trench costa 3 milioni e 900 mila mentre il giaccone a ruota [illegible]de sui 3 milioni e centomila. Divertenti i giub[illegible] tipo montgomery confezionati con le gole di volpe nera [illegible] internamente da foderi [illegible] maculato ecologico vendute a [illegible] [illegible] [illegible] il pelo [illegible] montone lavorato a lontra nei colori [illegible] e [illegible] nella [illegible] del giaccone arricchito da una sorta di mantelletta sovrapposta (due milioni).

M.E.C. è sempre [illegible] di acquirenti che richiedono le pellicce sfoggiate da Silvia Rosetta negli spot televisivi. La protagonista della campagna promozionale [illegible] questa catena [illegible] negozi è stata un investimento che sta fruttando un ottimo rendimento. [illegible] e [illegible] i tre quarti in volpe argentata al prezzo di tre milioni 890 mila. Altrettanto frenetica [illegible] la vendita dei mantelli lunghi in visone allo [illegible] prezzo. [illegible] pochi giorni sono state vendute venti pellicce di persiano nei colori [illegible] [illegible] [illegible] e [illegible] piombo, [illegible] tonalità di[illegible] sabbia desertica e in nero al prezzo di due milioni 690 mila per i mantelli, e un milione 980 mila per i giac[illegible] [illegible].

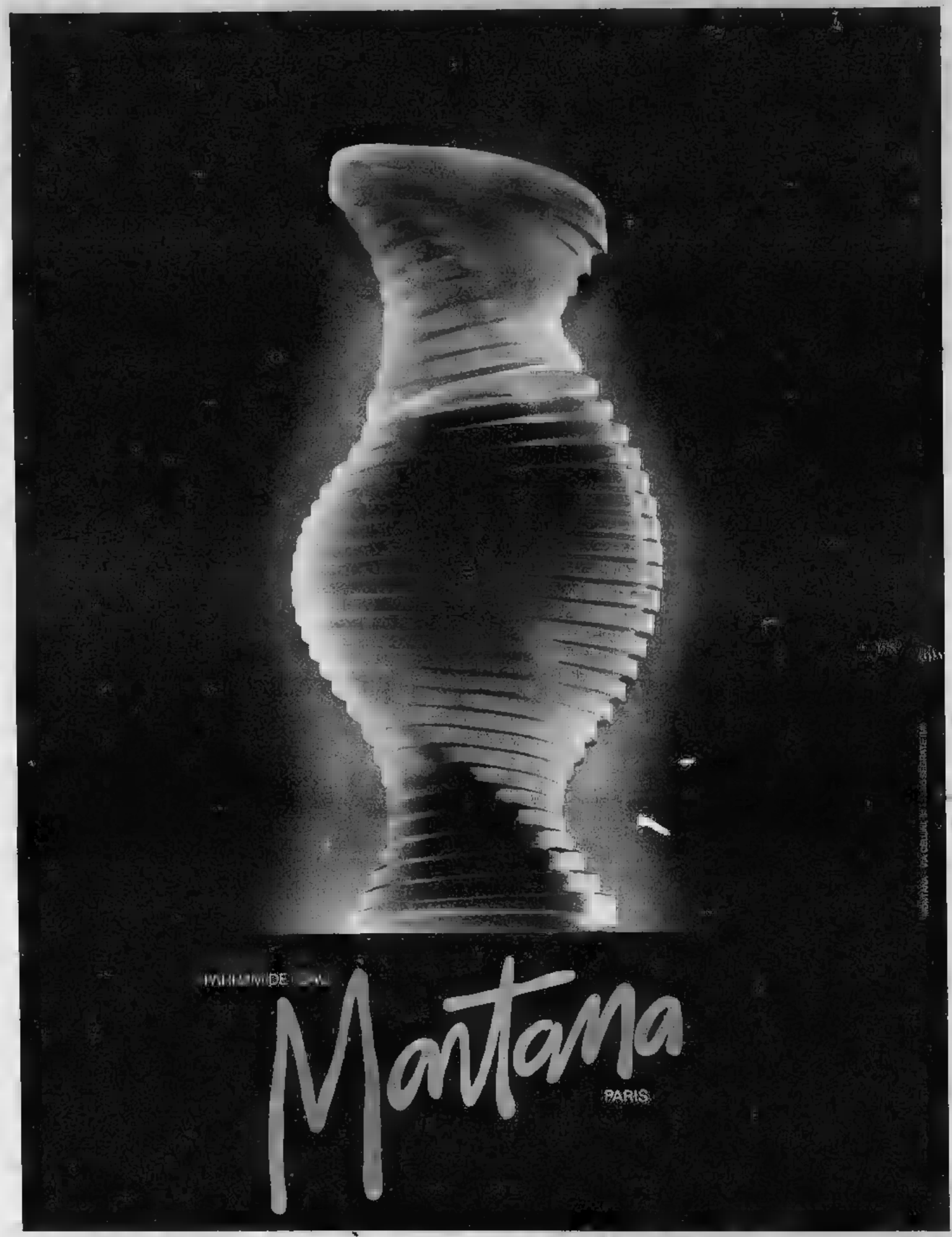
Taglio decisamente sportivo per il castoro firmato Caponetto

Grande collo e classico [illegible] selvaggio per lo stilista [illegible] Lavagno

Della collezione di San Patrignano questo visone dipinto di blu

Due originali modelli, visone Saga uno e volpe l'altro, presentati davanti al Tempio del Cielo di Pechino

Isabella Rossellini indossa il visone scandinavo ideato da Bano



È un'idea regalo di

Canuti
il profumiere

Canuti 1
Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971-Torino
Orario: 9/13-15/19.30

Canuti 2
Piazza Adriano 1
Tel. 444.286/447.71.79
Torino
Orario: 9/13-15/20

il solarium di Canuti
C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286-Torino
Orario continuato: 8,30/20

Fatturazione per aziende e liberi professionisti

DA TORINO

Zavarov, per la prima volta in campionato davanti al pubblico di San Siro

ZOFF

«Non siamo ancora competitivi, ma a San Siro possiamo vincere noi»

Tacconi

Bonlperti ha battuto il pugno sul tavolo: «*No, proprio il Napoli no*». L'impetoso sorteggio di Coppa gli ha fatto dimenticare, almeno per qualche ora, che domani la Juve gioca una partita delicatissima contro l'Inter, il primo vero test impegnativo in trasferta. La statistica dice che i bianconeri finora hanno raccolto 7 punti in 4 gare contro avversari che guardano la classifica dall'alto. Questa volta la Juve avrà di fronte la capolista, la squadra che si è lasciata sfuggire uno dei due punti a disposizione.

Zoff ha vissuto una settimana tranquilla, al di là delle normali preoccupazioni che una partita come questa comporta. In fondo, se è vero che la sua squadra deve dimostrare di essere avviata sulla strada giusta, è altrettanto vero che i rischi maggiori sono di Trapattoni, perché se l'Inter vuole prendere il volo non può sbagliare una mossa. Zoff questo lo va ripetendo da giorni: «*La lotta per lo scudetto non ci riguarda troppo da vicino in questo momento. Noi abbiamo un ruolo diverso perché per ora ci manca qualcosa rispetto agli altri per essere competitivi*».

Sono [illegible] i desideri di Bonlperti che invece vorrebbe una Juve sempre in prima fila. Bonlperti può permettersi il lusso di [illegible] il tifoso (anche se molto competente e comprensivo), come Dino [illegible] i giocatori al punto giusto, ma agli altri ripete: «*Il distacco in classifica dimostra che siamo al livello dell'Inter. In una partita come questa può succedere di tutto, anche che io, capolista, ma per riuscirci non mi basta il caso di inventare soluzioni [illegible]. Solo cercando di esaltare noi stessi fino in fondo riusciremo a non sfigurare*».

Intanto a San Siro manca in campo la Juve più [illegible] meno balzana dell'ultime partite. Quella, per intenderci, con [illegible] nuolo di quasi regista a [illegible]rov riportato a compiti più [illegible] alle [illegible] caratteristiche, ossia in quella parte di [illegible] che [illegible] come fuoriclasse di livello internazionale.

Una sfida forse dettata più dagli infortuni che da vera convinzione, ma se è doloroso rinunciare a Laudrup soprattutto di trasferta, è quanto mai vantaggioso poter contare su un centrocampo più equilibrato, soprattutto contro un'Inter che nel settore centrale [illegible] giocatori di [illegible] e di qualità. Scirea ha fatto un rapporto dettagliato sull'Inter a Zoff, che dovrebbe recuperare Brio destinato con [illegible] la marcatura di Diaz e [illegible] na.

Il fatto [illegible] Trapattoni abbia deciso di rispolverare l'argentino, conferma la sensazione di prepararsi una [illegible]ra coraggiosa, decisa ad inchiodare in Juve fin dalle battute iniziali. Tutto [illegible] non sarebbe neppure una rovina per la Juve, che ha sempre dimostrato di [illegible] a suo agio quando si tratta di operare di rimessa. Ed è qui che diventa grave l'assenza di Laudrup, visto che Barros ha qualche problema e nelle ultime partite è «*impalpabile*», mentre Altobelli potrebbe trovarsi a mal partito isolato al centro dell'attacco e con le gambe molli per l'emozione.

Zavarov dopo le [illegible] dei giorni scorsi «*Voi parlate [illegible]so? No? Io non parlo italiano*» ci ha ripensato ed ha ammesso che [illegible] di Milano lo affascina. [illegible] con Mi[illegible] vicino si [illegible] rebbe più tranquillo, ma ha garantito che farà di tutto per convincere Lobanowski a fargli un bel regalo per il prossimo [illegible] conterà sull'apporto di Mauro, [illegible] parte sua vuole tenere fede alla parola data: «*Ho detto che [illegible] sbaglierò una partita e sono pronto a ripetermi anche a San Siro. [illegible] gioco ed è importante sfruttare le occasioni che mi si offrono*».

Mauro ritrova Trapattoni [illegible] ha era titolare inamovibile. Ammette: «*Grazie a Trap ho conosciuto il grande calcio. Per me è [illegible] un maestro, perché ha corretto [illegible] miei difetti, facendomi capire cosa significa giocare nella Juve. E se ora l'Inter è lassù, gran parte del merito è suo*».

Fabio Verguano

ZAVAROV

La partita di Milano lo affascina, con Mikhailicenko si sentirebbe più tranquillo

C'è Inter-Juventus il campionato sceglie la sua favorita

DA MILANO

Matthaeus, il panzer nerazzurro tra i grandi protagonisti della sfida

DAL NOSTRO INVIATO

APPIANO • D[illegible] e se restasse fuori il tamburino sardo Matteoli? [illegible] l'avevamo [illegible] che Trapattoni non [illegible] Babbo [illegible] e che avrebbe anche potuto [illegible] Ieri sono cominciati i tentennamenti. Mentre elo[illegible] i comuni trionfi, scudetti e coppe, nel cervello prendevano corpo [illegible] giocando troppo in difesa, l'Inter potrebbe [illegible] il gioco della Juventus, perché non rioccare la squadra?

Oltretutto, [illegible] il Bayern [illegible] non ha per niente convinto, anche se la colpa non era sua ma di tutta la squadra; senonché nel successivo derby si è comportato in [illegible] normale e Trapattoni vuole elementi al massimo. E dovendo far giocare Diaz, che non è un leone anche se è di razza argentina, un Matteoli a mezzo servizio potrebbe creargli qualche problema.

Ecco allora un'altra [illegible]ne: dentro Diaz e in [illegible] oltre a Baresi, anche la coppia Mandorlini-Verdelli per avere marcatori [illegible] punte juventine. Insomma, un'ulteriore marcia [illegible] con Matteoli la macchina andrebbe troppo avanti.

TRAPATTONI

non svela la formazione: «Lo faccia prima Zoff»

Sono dubbi che Trapattoni porterà dietro sino all'ultimo. Solitamente dice: «*Non dirò i nomi dei nerazzurri fin quando non conosco quelli che ci affronteranno*». La Juventus ha risolto i suoi problemi ma Trapattoni continuerà a titubare.

Milano juventina si appresta a [illegible] festa ai suoi campioni anche se trovare un biglietto è stato duro: camuffati da interisti, ci sono riusciti, per [illegible] non c'è il rischio che la Juventus giochi in uno stadio nerazzurro come può capitare quando è in scena il Milan che conta di [illegible] boosts. Dunque, la squadra di [illegible] giocherà praticamente in casa e potrà compensare [illegible] eventuali [illegible] per Al[illegible] [illegible] di applausi.

Premi a non finire [illegible] Cabrini: il atteso dai Col milanesi per [illegible] riconoscimento al suo ruolo di scrittore. Il libro a [illegible] mani [illegible] e collega Darwin [illegible] ha avuto un buon successo: ecco dunque spuntare il primo premio. Poi sotto con il Gruppo Juventus Madunina [illegible] di [illegible] Il riconoscimento parte dal fatto che Tony ha [illegible] ininterrottamente la divisa bianconera per dieci stagioni. [illegible] è cosa da poco, specie quando si indossa senza usura.

La Juventus, dunque, dovrebbe fare i conti con la rabbia di Diaz, quest'argentino così criticato a Firenze e che [illegible] non [illegible] un angolo di gloria. Praticamente è [illegible] a guardare, anche se in alcune occasioni ha messo dentro il [illegible] gol, sentendosi così in piena rivincita contro il mondo intero. Oltretutto in Coppa Uefa, aveva segnato due gol in [illegible] partite. Di [illegible] guenza, giustamente, si sentiva il diritto di scendere in [illegible] [illegible] [illegible] il [illegible] vero. Invece Trapattoni gli aveva preferito un palo di giovani, quando la sua esperienza internazionale avrebbe fatto sicuramente comodo ad una squadra che era incappata in una serata negativa. Perché Diaz, anche se sembra un controsenso, si [illegible] meglio [illegible] campi europei che su quelli italiani: [illegible] le marcature rigide; se trova [illegible] avversario che lo maltratta si deconcentra e viene [illegible] il suo carattere che non è quello del *gaucho*, ma del cittadino qualunque. Da quando è all'Inter, in pratica, [illegible] dovuto mugugnare e tenere i freni per non esplodere in polemiche: in fin dei conti, è lo straniero che ha giocato più campionati [illegible] fra quelli in attività ed ha segnato molti gol: cosa si può pretendere [illegible] più da [illegible] Ma, a differenza di Platini, che polemizzava [illegible] Trapattoni per via della Juventus troppo corta, lui deve starse[illegible] tranquillo: a Milano [illegible] ha [illegible] il Pontello di turno che dalla tribuna lo sferzava. Domani, comunque, è la sua grande occasione.

Giorgio [illegible]

MATTEOLI

forse non gioca. Al Trap piacciono squadre da battaglia

NATALE 1988

NEGOZI E MERCATI APERTI

Giovedì 8 - Domenica 11
Grandi Magazzini e Negozi non [illegible] il giorno

Domenica 18 Dicembre
Alimentari e [illegible] alimentari tutto il giorno

Giovedì 15 e 22 Dicembre
TUTTI I [illegible] APERTI FINO ALLE ORE 23

Dal 19 al 24 [illegible] i [illegible] [illegible] potranno effettuare l'orario sino alle ore 19,30

Dal 23 al 24 dicembre i settori alimentari [illegible] potranno effettuare [illegible] sino alle ore 19,30

IL SINGOLO NEGOZIANTE PUÒ EFFETTUARE ORARIO CONTINUATO E TENERE APERTA LA PROPRIA ATTIVITÁ FINO ALLE ORE 21.

(Tutte le aperture sono facoltative)

RAO

Una camicia RAO è un regalo colorato, utile, di prestigio, costruita con cotoni doppio ritorto, cuciture ribattute all'inglese, bottoni di madreperla, collo e polsi di ricambio

DICEMBRE orario continuato

A TORINO: Via Andrea Doria, 8
TORINO: Via Cavour, 6
MILANO: Corso Matteotti, 1/a
ALESSANDRIA: Piazza Lega, 2
NEW YORK: 800 Madison Avenue
NEW YORK: Seaport Wall Street
NEW YORK: Third Ave. 60 Street
MIAMI: Coconut Grove - Mayfair 111

NEI MIGLIORI NEGOZI IN ITALIA E NEL MONDO
SHIRTMAKER DAL 1936

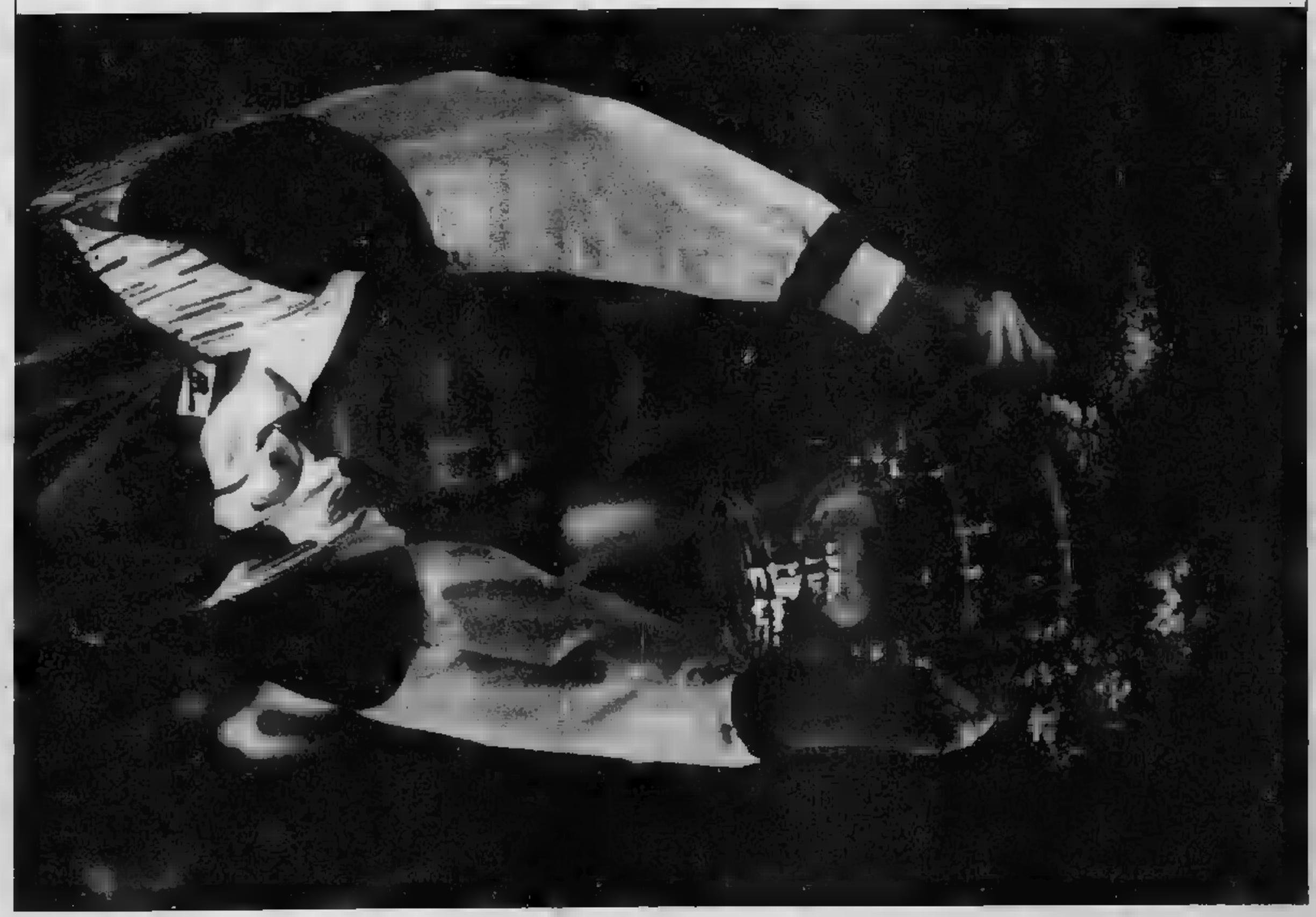
CAMET
ALGOZZINI

augura buon NATALE all'affezionata clientela... ...e a tutti gli sposi

via Garibaldi 10 bis
Torino
(011) 542518

GROZIE BECKER

(NY15)NEW YORK,Dec. 6--THE CHAMPION--Boris Becker holds his trophy aloft after winning the Masters tennis tournament in New York Monday night.Becker defeated Ivan Lendl in ■ fifth-set tiebreaker.(AP LaserPhoto)c(ejs30230str-adam stoltman) 1988



FILA

Fila, sempre primi.

Sala già fantastica uno scacco matto

All'esordio con il Milan, il nuovo allenatore del Torino non promette rivoluzioni e vuole privilegiare il contropiede. Difficile che si affidi a tre pedine d'attacco

Sala sogna un grande esordio

Muller

Toro-Milan, una sfida di grande tradizione e infinito prestigio che cade nel momento meno opportuno. E [illegible] per il Torino. Addio [illegible] il rito... sacrificale si è compiuto e a Radice è toccato di fare le valigie. Il confronto di [illegible] rischia infatti di ripercuotere [illegible] soprattutto sul Milan se, come ci si augura in casa granata, i campioni d'Italia dovessero fare [illegible] della fobia di Comi e compagni.

I cocchi di Berlusconi, [illegible] quali è già praticamente vietato di sognare la riconquista dello scudetto [illegible] il campionato non [illegible] ancora giunto a un terzo [illegible] suo cammino, dopo aver trangugiato l'[illegible] del derby paventano [illegible] possibilità [illegible] trascorrere [illegible] giornata di [illegible].

E intanto Sacchi, nell'intimo dell'anima, [illegible] pari intensità che Berlusconi [illegible] essere colto [illegible] [illegible] fronti dallo stesso raptus che [illegible] settimana è stato [illegible] a Radice. Tanto più che la sfortuna non si decide ad abbandonarlo e [illegible] dovrà [illegible] nuovamente ricorso a [illegible] mutilata.

[illegible] per altro, sotto questo profilo piange lacrime [illegible] parimenti amaro, Cravero ed Edu continuano a restare fuori causa, e lo schieramento che dovrà mandare in campo risentirà [illegible] inevitabili «rimpasti».

Assodato [illegible] Comi fungerà ancora una volta da «libero», le curiosità maggiori riguardano inevitabilmente centrocampo e attacco dove [illegible] modo [illegible] [illegible] la [illegible] condizionata da tante circostanze del sostituto di Radice.

Sala — e non poteva essere altrimenti — ha già invitato a non attendersi rivoluzioni. In [illegible] giorni, [illegible] volcase, [illegible] può [illegible] pensato e attuato cambiamenti che non vadano al di là di semplici ritocchi: cercherà [illegible] assecondare quanto più gli [illegible] possibile le attitudini dei singoli senza snaturare, almeno [illegible] il [illegible] mestiere, le qualità dell'insieme.

«*Sono un ammiratore del gioco del Milan* — ha [illegible] nel [illegible] d'"investitura" — *e mi piacerebbe tanto imitarlo. Sacchi, però, ha a disposizione giocatori con caratteristiche diverse [illegible] quelle [illegible] e dovrò adattarmi*».

Sala si è già professato [illegible] un deciso ammiratore del gioco arioso [illegible] immaginare che sogni una squadra capace [illegible] spingersi all'attacco della retroguardia [illegible] con [illegible] travolgente [illegible] dovrebbe essere almeno [illegible] intenti) [illegible] pare poco credibile: insomma, difficile che inforchi [illegible] [illegible] «tridente» affiancando contemporaneamente a Muller, Skoro e Breselani.

[illegible] probabile che il Toro ri[illegible] a uno dei tre (più verosimilmente Bresciani) il quale, [illegible] onta delle qualità, potrebbe essere ancora una volta sacrificato al comprensibile desiderio di recuperare Muller) a ricorre [illegible] contropiede. [illegible] tattica agile che potrebbe creare imbarazzi notevoli [illegible] rossoneri, soprattutto se — come teme Sacchi — dovessero venire a [illegible] re sia [illegible] sia Rijkaard.

Per il momento, il nuovo tecnico non [illegible] i suoi progetti. E ci mancherebbe altro. Agogna [illegible] fantastico [illegible] molto, e nel frattempo [illegible] [illegible] studiare le mosse dell'avversario, soppesando [illegible] varie soluzioni a sua disposizione. [illegible] che il Diavolo [illegible] sia meno brutto di quel [illegible] sembra.

Piercarlo Alfonsetti

LA CRISI

Dopo aver deluso nel derby, il rossonero intende trascinare il Diavolo alla vittoria

Ma Ancelotti cerca vendette

[illegible] il sorteggio di Coppa Campioni ha fatto dimenticare per qualche [illegible] si [illegible] l'imminente [illegible] fronto [illegible] il Torino, [illegible] scontro decisivo [illegible] la formazione rossonera che deve vincere a tutti i costi per ri[illegible] in campionato, dopo che [illegible] ultime quattro gare [illegible] ottenuto un solo [illegible] cesso e tre sconfitte, tra cui quella cocente del derby.

Per riportare tranquillità, [illegible] [illegible] ha pensato bene, tramite [illegible] delegato Galliani, di rinnovare [illegible] la [illegible] piena fiducia nel tecnico. «*Sacchi* [illegible] *è locco neppure in* [illegible] *ulteriori sconfitte. Se* [illegible] *perdere ria a Torino, sia [illegible] gara successiva con [illegible] Samp e altre ancora, il nostro tecnico sarà sempre Sacchi fino al 30 giugno*» ha ribadito il dirigente, facendo logicamente gli opportuni scongiuri per ti[illegible] [illegible] al [illegible] [illegible] vamente un tracollo.

Ma il fatto che [illegible] non [illegible] [illegible] spinto più in [illegible] e abbia [illegible] [illegible] [illegible] del [illegible] giugno, può far supporre che il tecnico è ancora sotto giudizio per un'eventuale riconferma che, a quanto pare, [illegible] legata alla Coppa dei Campioni. Se la squadra non arriverà [illegible] [illegible] finale [illegible] c'è insomma la concreta possibilità [illegible] che non venga riconfermato.

Intanto il [illegible] in vista di Torino, ha recuperato Rijkaard che ieri, [illegible] l'influenza, [illegible] è regolarmente allenato assieme a [illegible]. Entrambi [illegible] sicuramente in campo. Al contrario di Gullit, che affaticato dal superlavoro dei giorni scorsi, [illegible] è [illegible] pronto e ha rinviato il suo rientro.

[illegible] [illegible] vuole anticipare [illegible] formazione che scenderà in campo. Ci penserà in mattinata, prima di [illegible] re la squadra allo stadio. [illegible] potrà contare [illegible] uno scatenato Ancelotti, alla ricerca di riscatto, dopo [illegible] brutta prestazione [illegible] [illegible] scorsa nel derby. «*Negli spogliatoi* [illegible] [illegible] *Siro* — [illegible] confessato — *avevo vergogna a guardare in faccia i miei compagni perché sapevo [illegible] aver giocato malissimo, come [illegible] [illegible] era [illegible] capitato. Ero profondamente amareggiato e stavo quasi [illegible] piangere. [illegible] ne è accorto anche Sacchi che la mattina successiva mi ha telefonato per rincuorarmi*».

Per [illegible] meglio, Ancelotti è andato a rivedere la gara disputata dal Milan [illegible] Comunale [illegible] 1 [illegible] [illegible] Coppa Italia. «*Contro i torinesi ho giocato un tempo solo, il primo* — ricorda il centrocampista — *perché ero reduce [illegible] un infortunio e non volevo rischiare una [illegible]. E' stato comunque sufficiente per capire che il Torino [illegible] squadra forte, specie [illegible] attacco [illegible] Muller e Skoro [illegible] giocatori molto bravi. [illegible] particolare mi ha sorpreso il brasiliano che mi è [illegible] sembrato un fuoriclasse, capace di fare qualunque cosa [illegible] con il pallone. Dovremo fare [illegible] attenzione a quei due*».

Da [illegible] è passato molto tempo, ma secondo Ancelotti la carica e la [illegible] [illegible] garanzia saranno le [illegible], [illegible] superiori, [illegible] che [illegible] [illegible] bella figura [illegible] [illegible] tecnico. «*I nostri avversari [illegible] [illegible] adesso [illegible] loro [illegible] a rischiare in prima persona* — conclude — *per cui daranno tutto quanto hanno in corpo per dimostrare la loro bravura [illegible] loro forza. [illegible] comunque non saremo da meno perché anche noi [illegible] le ultime delusioni da far dimenticare. Inoltre vogliamo trascorrere [illegible] Natale sereno, senza polemiche e quindi anche noi siamo pronti a lottare fino in fondo per la vittoria*».

Nino Sormani

& [illegible]

Il siciliano Lanese e il romano Longhi sono stati prescelti a dirigere i «derby incrociati» fra Torino e Milano. Due partite importanti e non soltanto per la tradizione: da esse infatti potrebbero scaturire forti cariche polemiche.

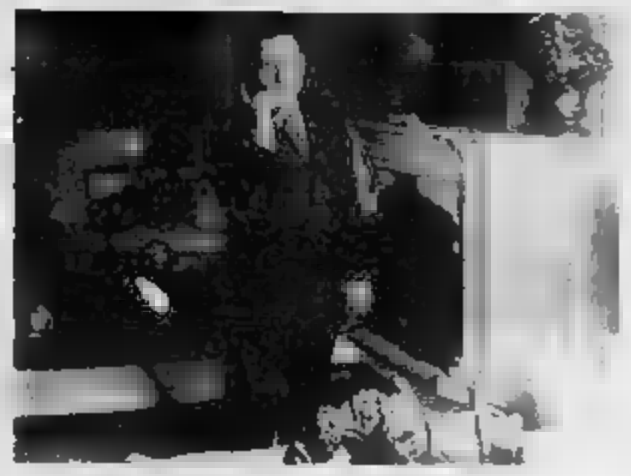
ASCOLI-ROMA	PAIRETTO
CESENA-ATALANTA	[illegible]
COMO-FIORENTINA	FABRICATORE
INTER-JUVENTUS	LANESE
LAZIO-PESCARA	SQUIZZATO
NAPOLI-BOLOGNA	AMENDOLIA
PISA-VERONA	MAGNI
[illegible]	NICCHI
TORINO-MILAN	[illegible]

SPORT AND SODA

di Gian Paolo Ormezzano

Berlusconi applaude al popolo juventino Peccato che non si occupi del Toro

Il presidente del Milan ammette che i tifosi bianconeri sono il triplo dei suoi. Pensatelo al posto di Boniperti. Cosa combinerebbe? Un affascinante disastro



Cosa combinerebbe Berlusconi se fosse presidente della Juve?

Il 13 aprile [illegible] a Roma, presso la Camera dei deputati, [illegible] riunita la settima commissione (cultura, scienza, istruzione) [illegible] ha ascoltato Silvio Berlusconi, presidente della Fininvest, sull'organizza[illegible] e l'assetto del siste[illegible] dell'informazione. Lunga relazione di Sua Emittenza, domande, contestazioni, e [illegible] parte sua anche una elenco[illegible] [illegible] pubblicazioni [illegible] suo gruppo. Alla voce «minori» [illegible] deputato, [illegible] missino Servello, [illegible] nota fede interista, [illegible] citato «Forza [illegible]», riferendosi [illegible] [illegible] [illegible] tifo [illegible] Berlusconi ha allora precisato che dell'organo del club [illegible] vendono, con un nuovo sistema di distribuzione, oltre centomila copie. [illegible] ha aggiunto: «*A nostro parere, [illegible] rivista con [illegible] stesse caratteristiche, dedicata alla [illegible], supererebbe la trecentomila copie, perché dobbiamo ammettere che i supporters della Juventus [illegible] tre [illegible] più [illegible] [illegible] quelli [illegible] Milan*».

Da pensarci su. La Juventus, che proprio di recente [illegible] deciso per una rivista sociale — sempre chiamata «Hurrà Juventus» — dalla nuova brillante [illegible] grafica, e che [illegible] 1° gennaio avrà un addetto stampa (Piero Bianco, prelevato [illegible] torinese della Gazzetta dello Sport) che affiancherà Alberto Refrigeri, con il compito di [illegible] una immagine nuova del club, a quanto mi[illegible] smaltare quella cara, antica prestosissima, [illegible] [illegible] [illegible] ha un potenziale di affetto, [illegible] re, di [illegible] tuttora elevatissimo, e probabilmente mai calato, nonostante [illegible] (brevi) periodi grami.

Lo sappiamo, lo sanno tutti, però certe cose devono [illegible] dette, gridate [illegible] fuori, perché Torino [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] anni a Torino stiamo patendo, oltre che invidiando e magari ammirando, il fenomeno-Berlusconi, per quello che ha fatto nel Milan (e [illegible] c'è stato calo di considerazione neppure dopo [illegible] ultimi [illegible] [illegible] deludenti); poi, di colpo, è lo stesso Berlusconi a far sapere, con una dichiarazione che siamo riusciti miracolosamente a estrarre [illegible] degli atti [illegible] [illegible] [illegible] missione conoscitive, una [illegible] [illegible] sagre italiane del bla-blabla politico, [illegible] la Juventus non solo [illegible] sempre la prima, [illegible] che addirittura è, come presa popolare, il triplo [illegible] Milan.

Si facciano i [illegible] [illegible] quello che la Juventus occupa [illegible] giornali, alla televisione [illegible] specialmente, e [illegible] si metta in relazione con la sua popolarità [illegible] [illegible] [illegible] bene, [illegible] concorrenza più dinamica ed emergente ed intanto esperta: il credito [illegible] società bianconera [illegible] immenso. Però sembra ineguagliabile. Per pudore, per antica scelta politica, per ritardo cronico sui tempi, per signorilità: a piacere (o a dispiacere).

[illegible] di una Juventus, [illegible] il suo potenziale. Io [illegible] [illegible] [illegible] Berlusconi [illegible] commitragica, [illegible] [illegible] che sarebbe la fine del mondo, nel calcio italiano, [illegible] [illegible] [illegible] fine di una certa Juventus [illegible] tissima, venerandissima, classica, nonché [illegible] [illegible] equilibri. Il problema è sapere se la Juventus [illegible] essere considerata [illegible] giocello o una miniera. E' un problema grosso, ma è un problema positivo. Di quelli che vorrebbe avere [illegible] [illegible] [illegible] problemi.

E il Torino? Dopo Juventus, Inter, Napoli, Milan e Roma è la società italiana più [illegible] lo dicono tutte le statistiche. [illegible] fatto [illegible] [illegible] al [illegible] ta di una specie d'amore [illegible] [illegible] rara, [illegible] [illegible] [illegible] anche per [illegible] [illegible] per i tormenti, le inquietudini, le ansie, di cui in questi giorni si è visto e patito un clamoroso e pericoloso groviglio, [illegible] il [illegible] Radice-Bala. Un [illegible] contorto. I tifosi ad esempio sono i più splendidi di [illegible] il calcio italiano, ma procurano [illegible] [illegible] [illegible] tra i più grandi. [illegible] [illegible] [illegible] a fare scappare Sergio Rossi, che poteva voler dire passione e miliardi nei secoli dei secoli, e questa non è stata impresa da poco.

Anche il Torino [illegible] di [illegible] stratosferici, ha un suo [illegible] [illegible] stampa fisso, Roberto Beccantini, è [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

DAL
CENTRO COMMERCIALE LE FORNACI
DI BEINASCO
BUONE FESTE

ipercoop
TUTTO UN MONDO DI IDEE.

BRICO CENTER

40 NEGOZI 40 BOUTIQUES

Supermercato delle Calzature

APERTURA FESTIVA
NELLE DOMENICHE
11 E 18 DICEMBRE

A BEINASCO:
STRADA TORINO - ORBASSANO
USCITA TANGENZIALE
C.SO ORBASSANO

AL PIACERE DEL LEGNO

PORTE, SCALE
FINESTRE
ARTICOLI FAI DA TE
RIVESTIMENTI
BLINDATI
PAVIMENTI IN LEGNO
TRUCIOLARI, COMPENSATI
LISTELLARI
MULTISTRATI
TAGLI SU MISURA

PRONTO A MAGAZZINO
APERTO ANCHE IL SABATO

Legnocasa
con il legno la casa è più bella
VIA LANZO, 179 - BORGARO T.SE
TEL. (011) 470.26.09/3/4
TELEFAX (011) 470.17.25

dal 1832

PORCELLANE
CRISTALLI

BELTRAMI
Via XX Settembre 58

BACIO SIMBOLICO
sulla mano della donna amata è peculiarità degli occidentali. Suo gelcotto è...
clinex
il dentifricio fa smagliante la dentiera

AVIS
TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO

SCI
IN EDICOLA
In questo numero: Coppa del Mondo: prime delusioni, primi successi! - Alberto Tomba vi insegna lo slalom gigante - Inchiesta: nella jungla dei negozi di articoli sportivi - Test: gli sci da turismo, gli scarponi da granturismo - le tavole da neve - Visita al Cromour sci ai piedi.
SCI può vincere subito

LA DARSENA
GRAN CENONE DI S. SILVESTRO
Un menù raffinato, un ambiente elegante, il posto giusto per dire addio all'anno vecchio e salutare l'anno nuovo in allegria
E nel salone della festa... IL VEGLIONISSIMO!!!
con I MUSIC MEN e MAGO VALEY e tanta musica, giochi, canzoni e un fantastico spettacolo per una notte da... stelle!!!
prenotazioni solo con caparra Tel. 64 - 642.448
MONCALIERI - Strada Torino 29 (proseg. corso Moncalieri)

la vita facile
TEFAL
Natale felice
NEGOZI TUOI

Informitalia
ISTITUTO NAZIONALE
CONTROLLI
Corso VIII Maggio 167 - Torino
511.024 -

Però...
queste cinture di sicurezza Fiat Originali, collaudate, omologate.
E adesso te le montano anche gratuitamente!
La tua auto merita una cintura di sicurezza omologata Fiat. Perché è progettata e collaudata all'origine per garantirti la massima efficienza ed affidabilità. Fiat, oggi, fa ancora di più: fino al 31 dicembre 1988 i Concessionari e le Succursali ti offrono tutta la loro esperienza ed il servizio più qualificato per il **montaggio gratuito** delle cinture di sicurezza Fiat.
FIAT

Kraniska Gora: ultima luce nel lungo buio di Pramotton

Dopo il terzo posto in Jugoslavia nell'87, è incominciato per lo sciatore valdostano un periodo negativo segnato da vari infortuni, di cui uno grave

E' stato proprio a Kraniska Gora, l'ultimo risultato di Richard Pramotton degno della fama giustamente conquistata nelle stagioni precedenti. Esattamente due anni fa. Ci sono ancora stati ottimi piazzamenti, ma quelle splendide discese vincenti degne di un Zurbriggen o di un Girardelli dei tempi migliori non si sono più ripetute. L'irresistibile *descalation* del sergente degli alpini era incominciata. L'anno dopo è stata la volta del cosiddetto «effetto Tomba».

«Era il ginocchio sinistro, che mi dava problemi a quei tempi — spiega lo [illegible] amaro —, *il quoi al destro, quello che poi mi hanno operato, sono venuti dopo»*.

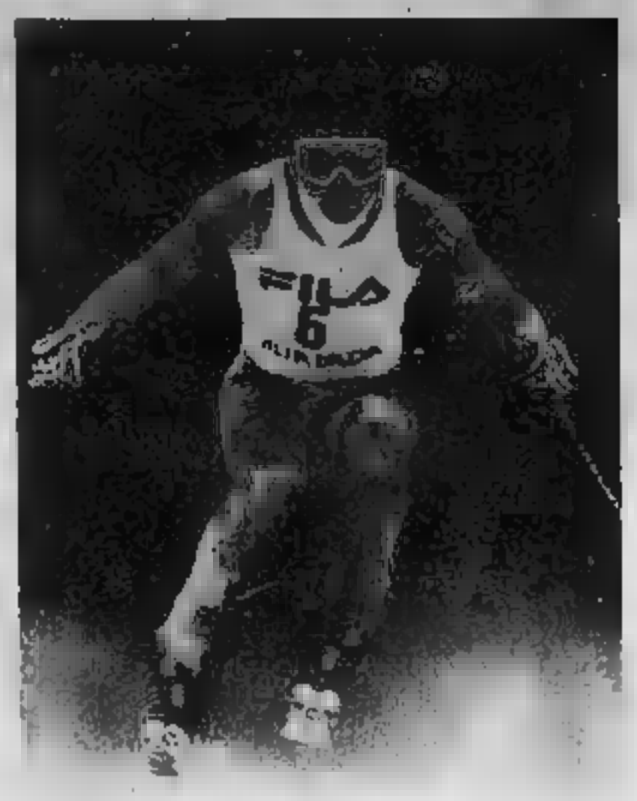
Un eventuale choc provocato dell'incontenibile esplosione di Tomba. Pramotton non vuol dare importanza più di tanto. *«Sì* — ammette quasi a [illegible] — *forse per qualcuno un momento di crisi c'è stato, ma è passato in fretta. Io non ci ho mai pensato di sicuro»*.

Questo è comunque passato. Ora parlare di «effetto Tomba» non avrebbe più senso (o perlomeno non dovrebbe averne, trattandosi di adulti professionisti e non di ragazzini che gareggiano la domenica). *«Certo* — conferma lo sciatore valdostano — *adesso sono solo problemi fisici. Tutti quanti speravamo che la guarigione fosse rapida, invece si sta dimostrando che ci vuole tempo. Non riesco ancora a piegare completamente la gamba»*.

L'infortunio subito da Pramotton non è stato da poco: una brutta caduta alla vigilia della discesa valida per la combinata di Calgary, intervento chirurgico dieci giorni dopo con asportazione del menisco e ricostruzione del legamento crociato. [illegible] I guai più grossi sono venuti al momento — delicatissimo — della rieducazione. Ginnastica, bicicletta, pesi e massaggi fino al completo recupero del tono muscolare. Ma ecco, alla ripresa del lavoro [illegible] neve, il muscolo della gamba destra ritornare piccolo, il peso istintivamente caricato sulla sinistra. Difficile dire se si tratti di guarigione incompleta o di paure inconsce, è un fatto che le gambe di Pramotton non funzionano più come dovrebbero. *«Lavoro molto* — spiega l'atleta azzurro —, *soprattutto sto molto per cercare di recuperare la sensibilità sulla neve. Anche in estate ho potuto allenarmi poco con gli altri perché mi sono rotto un mignolo negli allenamenti allietici. Continuo a non sentirmi sicuro. Temo che ci [illegible] vorrà del tempo»*.

[illegible], dunque, per Pramotton e per i suoi tanti [illegible] ad [illegible] stagione [illegible]he? *«Io* [illegible] — ribatte deciso il giovane valdostano —. *Spero, prima della fine, di riuscire a fare qualche cosa. Anche solo per guadagnarmi il posto ai Mondiali di Vail»*.

Giorgio Destefanis



Pramotton non è ancora guarito dopo l'operazione al ginocchio

EUROPEO DEI MASSIMI

Damiani picchia il nonno

Jassman, un tedesco di 36 anni quasi in pensione, affronta stasera a Sassari l'italiano. Il match alle 20,30 su Italia 1

I pesi massimi [illegible] Europa [illegible] una [illegible] estinzione, prestappoco come i panda nella fauna asiatica. Prova [illegible] ala [illegible] sfidante di [illegible] per il titolo continentale della [illegible] goria è stato tolto [illegible] tatina un «matusa». Il trentaseienne [illegible] Jassman, tedesco, che non [illegible] sul [illegible] da più di un anno. Ma tant'è, il vecchio continente non passa [illegible] meglio, visto che il [illegible] romagnolo [illegible] già battuto lo svedese Eklund e l'olandese Boonen, che il norvegese Tangstad pensa ormai soprattutto a fa- [illegible] Il telecronista, che il [illegible] sino inglese Horace Notice è [illegible] ritiro per un distacco di retina, che in Spagna vive nel ricordo dei tempi di Alfredo Evangelista, che il meno peggio dei francesi, Belbouli, preferisce [illegible] il massimo-leggero.

Per affrontare Damiani (nella foto) è stato ripescato un «matusa»

Per questo stasera a Sassari (semidiretta [illegible] dalle 20,30 su Italia 1) Francesco Damiani sale sul ring per disputare un combattimento che, sulla carta, ha l'esito praticamente scontato. L'unico ipotetico rischio — quasi da escludere poiché [illegible] palestra con Elio Gheili non si scherza troppo — è quello di una preparazione [illegible] perfetta [illegible] parte del campione d'Europa; [illegible] po' meno ipotetico quello di una certa deconcentrazione che potrebbe consentire al «piccoletto» di Colonia — meno di 180 centimetri per 88 kg, dieci centimetri e 14 kg in meno di Damiani — di fare [illegible] figura meno barbina del previsto.

Jassman, [illegible] mediomassimo, aveva [illegible] tentato due volte la carta europea, finendo battuto per ko nel [illegible] opera dell'olandese Koopmans, due anni dopo [illegible] opera di Alex Blanchard, altro «tulipano». Dopo aver [illegible] quistato il titolo di Germania dei pesi [illegible] quattordici mesi fa contro Pelz ed aver disputato un match [illegible] Sud Africa a dicembre 1987, non [illegible] più combattuto perché tormentato da una [illegible] lussazione ad una spalla. [illegible] lascia credere che que- [illegible] ritorno, giustificato professionalmente da una borsa di [illegible] milioni [illegible] lire, si possa concludere per il vecchio Jassman con un risultato diverso da quello dei precedenti tentativi europei.

Nel sotto-clou ancora un test per l'ex campione [illegible] mondo Loris Stecca contro il messicano Jorge Alvarez, in attesa di una possibile sfida a Sanabria, mondiale [illegible] supergallo [illegible].

Gianni Pignata

SORPRESA A GOTEBORG

Il Calimero del tennis tedesco si porta a casa una fetta di Davis

Steeb supera Wilander, il numero uno del mondo, facendo compiere al proprio Paese un grosso passo verso la vittoria. Becker fa il resto battendo Edberg

DAL NOSTRO INVIATO

GOTEBORG ● Nel tennis i sogni non si avverano tutti i giorni, ma a Carl-Uwe Steeb è accaduto nell'occasione più importante della sua carriera di giocatore di Coppa Davis. Chiamato a disputare la finale contro la fortissima squadra svedese come [illegible] condo singolarista per spalleggiare [illegible] Becker, [illegible] è riuscito di portare subito in vantaggio la Germania battendo nientemeno che Mats Wilander.

«Mi pare proprio di sognare — commenta —. [illegible] ancora *il timore di svegliarmi e di vedere svanire il sogno più* [illegible] *potessi mai immaginare: ragazzi, ho battuto il n. 1 del mondo! Su di un campo in terra dove lui è indiscutibilmente il più forte di tutti, e per giunta a casa sua»*.

«Giocherò libero da preoccupazioni, nessuno può chiedermi nulla, contro Mats», aveva detto alla vigilia. Ed è stato di parola. *«Certo potevo vincere il primo set»*, ha ammesso in conferenza stampa, [illegible] quando si è trovato in vantaggio ha poi avuto paura [illegible] vincere, così dopo aver visto svanire tre set-point nel primo set, scorato, ha [illegible] per subire un 6-1 troppo cattivo nel secondo. Ma a quel punto si è ricordato di quanto detto alla vigilia ed ha preso a giocare senza il minimo complesso. Wilander ha incominciato ad accusare la stanchezza [illegible] terzo set è andato al tedesco.

Dopo il riposo Steeb è riuscito a pareggiare e a conquistare [illegible] il quinto set. Superate le quattro ore di gioco si entra in zona-Wilander, quella in cui lo svedese è imbattibile. Sembrava così anche questa volta. [illegible] due volte [illegible] svedese ha servito per il match subendo il [illegible]-break e dopo 4 ore e 49 minuti Charly Steeb ha potuto realizzare il suo sogno.

«Sono deluso anche [illegible] sapevo che Steeb poteva giocare bene — ammetteva Wilander sconsolato — *ma chi se lo aspettava che mantenesse il suo ritmo migliore alla quinta ora di gioco? Sapevo che era debole di rovescio, ma contro di me lo ha giocato sempre in maniera perfetta. Ma non c'è dubbio, la colpa è tutta [illegible] sono riuscito a trovare gli stimoli giusti per impegnarmi [illegible] spartano»*. Come sempre un gran signore, il campione del mondo 1988, anche se [illegible] Coppa Davis la stanno già imballan- [illegible] con destinazione Germa- [illegible] sarebbe la prima volta nella storia.

Rino Cacioppo

OGGI [illegible]

Lauriz è ancora favorito, ma con riserva

Sul miglio del Premio Palermo dovrà vedersela con Lindolm Time e Lexis LB

L'attività del trotto a Vinovo si avvia lentamente alla fine. Oggi e domani va in onda l'ultimo weekend dell'anno e poi, con il convegno di S. Stefano, calerà il sipario.

Corse [illegible] molti cavalli, tecnicamente [illegible] e interessanti, costituiscono un programma allettante [illegible] spiritualmente se il tempo continuerà a mantenersi bello.

Oggi la gara più ricca è riservata ai giovani di 2 anni, che si danno battaglia sul miglio del Premio [illegible]. Lindolm Time, Lauriz e [illegible] si sono già incontrati nove giorni fa, proprio a Vinovo, e Lauriz ne è uscito facile vincitore su Lindolm Time, alla media di 1'15"5.

[illegible] Lauria, che parte [illegible] ruolo di favorito, oltre che al desiderio di rivalsa di Lindolm Time, deve badare a Lexis LB, una svelta puledra della scuderia Volo.

Domani, con inizio alle ore 14,30, ancora trotto, con in programma un miglio di classe, il Premio Bologna.

PRIMA CORSA
PREMIO PRIZZI (allievi) — ore 14,30
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Errington (F. Ferraro)	4	2	0	19
2. Euro Gala (F. Martinelli)	4	R	2	—
3. Fidenna (N. J. Bianchi)	R	0	0	19.4
4. Figorani (M. Hult)	S	2	4	20.1
5. Star (Rob. Donati)	0	0	3	[illegible]
6. Eldora (W. Bassino)	3	0	0	20.3
7. Dandi (S. Sanna)	0	0	3	20.1
[illegible] Sangermani)	-	4	0	20.2
9. Energismo (P. Rolla)	S	3	R	20.1
10. Folgore RL (M. Delleplane)	-	-	3	—
11. Celesino (Gior. Fulici)	0	0	R	20.1
12. Dorina (M. Maniscalco)	3	1	3	17.4

Favoriti: Dorina, Errington, Fidenna

SECONDA CORSA
PREMIO PALERMO — ore 14,55
L. 22.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Lindolm Time (S. Varetto)	0	S	2	18.8
2. Lauriz (D. Guzzinati)	1	6	1	18.6
3. Ubalia D'Asti (P. Carazza)	4	3	4	19
4. Larry Cash (A. Hult)	4	2	0	19
5. Lexis LB (H. Wallner)	1	2	3	17.7

Favoriti: Lauriz, Lexis LB, Larry Cash

TERZA CORSA
PREMIO CARINI — ore 15,20
(Gentlemen) L. 4.400.500 - Corsa Trio - m 1600

1. Judo (D. Reggio)	-	-	0	27.7
2. Nano Mo (L. Fiorino)	0	S	0	21.4
3. Ippotenuso (R. Montaldo)	2	S	4	20.1
4. Inda RL (Gio. Montaldo)	0	S	S	22.6
5. Imajor (V. Scampoini)	-	0	3	22.2
6. Ivan Del Pit (L. Calorio)	S	6	0	27.6
7. Ish Di Casei (A. Orzisco)	S	0	0	22.5
8. Ishron (S. Petasecki)	0	2	S	19.7
9. Inervia (GC. Giacotto)	3	0	0	20.5
10. Iroic RS (E. Colombino)	0	0	S	20.9
11. Insomnia (E. Barotta)	4	R	3	21.1
12. Invalidità (G. Bachis)	0	0	S	20.7
13. Io Di Casei (C. Verzino)	-	-	S	—

Favoriti: Insomnia, Ishron, Ippotenuso

QUARTA CORSA
PREMIO MONREALE — ore 15,45
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Lourasi Gi (S. Varetto)	0	S	0	22.6
2. Le Pegaso (A. Pasolini)	debutta			—
3. Lisso Font (Gio. Montaldo)	3	0	0	21.7
4. Lafayette Rip (E. Demuru)	-	-	R	—
5. Lisanio (G. D'Antoni)	-	-	0	22.7
6. Laura Fiume (A. Hult)	S	0	0	21.4
7. Linda Rock (G. Matari)	ritirata			—
8. Lavera D'Asti (P. Carazza)	-	-	0	24.2
9. Limelabotas (H. Wallner)	debutta			—
10. Lara D'Assisi (G. Guzzinati)	0	3	S	19.8
11. Lombrico (Gius. Pisano)	4	1	0	21.1
12. La Roma Rip (V. Scampoini)	-	0	4	22.7
13. Lampoka (A. D'Agostino)	ritirata			—
14. Lovers Cally (H. Salaconi)	R	R	3	21.8

Favoriti: Lara D'Assisi, Laura Fiume, Lombrico

QUINTA CORSA
PREMIO CEFALU' — ore 16,10
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Ismael Laguna (S. Milani)	2	4	4	19
2. Ariosa (P. Carazza)	S	1	1	20.1
3. Impiego RP (S. Varetto)	S	3	4	18.9
4. Ilaria D'Assisi (D. Guzzinati)	-	-	1	19.8
5. Il Farm (M. Smorgon)	0	2	4	—
6. Istambello (A. Hult)	S	R	S	22.2
7. Ippos Di Casei (G. Bachis)	S	S	2	—
m 2060				
8. Ivan Landi (M. Lovera)	f	1	1	—

Favoriti: Ilaria D'Assisi, Ivan Landi, Impiego RP

SESTA CORSA
PREMIO BAGHERIA — ore 16,35
L. 9.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Escudo Ferm (V. Scampoini)	3	1	0	18.6
2. Eldorado (C. Verzino)	3	0	4	18.8
3. Decio (L. Manni)	1	1	2	17.6
4. Garland (H. Wallner)	S	4	0	17.8
5. Finab (Gius. Rossi)	4	3	3	19.4

Favoriti: Finab, Decio, Garland

SETTIMA CORSA
PREMIO TRABIA — ore 17
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Fuso (P. Carazza)	0	0	S	22
2. Cadalago (M. Garigilo)	0	0	2	22
3. Elisenda (A. D'Agostino)	ritirata			—
4. Folli Rog (M. Melis)	0	0	0	—
5. Bremol (E. Perrelli)	-	-	0	—
6. Davenpur (E. Demuru)	0	0	0	24.3
7. Dadop Dell (S. Tommasi)	0	0	2	—
8. Cocioco IP (S. Milani)	0	4	0	—
9. Figula (Gius. Pisano)	2	4	4	23.8
10. Ecuria D'Ore (S. Ascadu)	3	0	2	—
m 2060				
11. Felebrac (M. Lovera)	-	-	0	22.4
12. Ervis Del Rio (G. Bachis)	0	0	4	20.8

Favoriti: Ervis Del Rio, Dadop Dell, Cadalago

OTTAVA CORSA
PREMIO CORLEONE — ore 17,25
L. 8.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ojay Orn (G. Guzzinati)	5	0	3	18
2. Girard Del Rio (S. Milani)	rientra			—
3. Quia Vir (Gius. Rossi)	-	5	4	21.1
4. Gibraleon (N. Salaconi)	3	4	4	18.5
5. Gay Connie (L. Calorio)	0	1	4	21.6
6. Gladness (M. Lovera)	4	2	2	18.5

Favoriti: Ojay Orn, Gladness, Girard Del Rio

auguri!

conbipel
shearling pelle pellicce
più grande fabbrica d'italia
cocconato d'asti sede-produzione e vendita
aperto tutti i giorni compresa la domenica e i festivi
str. bauchieri,1 - tel. (0141) 907656

TORINO
CORSO BRAMANTE 87 - [illegible]
AMENDOLA 4 - TEL. 011-[illegible]
VENARIA
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-[illegible]
[illegible]
BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 80 - TEL. 015-[illegible]
CUNEO
VIA ROMA 39 - TEL. 0171-[illegible]
AOSTA
QUART-CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. [illegible]
[illegible] SU [illegible] (MI)
[illegible] - VIDIGULFO
TEL. 02-[illegible] - [illegible]
COLOGNO MONZESE (MI)
TANGENZ. EST USCITA COLOGNO - TEL. [illegible]
MILANO
CORSO LODI 84 - TEL. 02-[illegible]
VARESE
VIA DANIELA 21 - TEL. 0332-[illegible]
CURNO (BERGAMO)
[illegible] BERGAMO [illegible] - TEL. 035-[illegible]
BRESCIA
VIA VOLTA 84 - TEL. 030-[illegible]
VENEZIA MARGHERA
ST. ROMEA VIA ORSOLO 364 - [illegible]
[illegible]
S.MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)
TEL. 045-[illegible]
OCCHIOBELLO ROVIGO
AUTOPIAN (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-[illegible]
PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE USCITA PARMA - TEL. 0521-[illegible]
ROMA
VIA C.COLOMBO 425 - A 800 MT. DALLA FIERA DI ROMA - TEL. 06-[illegible]
domenica aperti i venti punti vendita in italia

ASSESSORATO ALL'ARREDO URBANO
E AL BILANCIO
ASSESSORATO AL COMMERCIO

CITTÀ DI TORINO

ASSESSORATO ALLA CULTURA
ILLUMINAZIONE PUBBLICA
E VERDE URBANO

FANTASTICA VIA ROMA

s'accende di fantasia

Il nuovo impianto di illuminazione permanente promosso dall'Associazione Torino Via Roma e Piazza Carlo Felice regala a piazze, monumenti e portici un nuovo splendore e la giusta valorizzazione.

Aperture straordinarie:
DOMENICA 18 DICEMBRE
Aperture prolungate:
GIOVEDI' 22
(sino alle ore 23)

BANCA CRT
Cassa di Risparmio di Torino

BANCA COMMERCIALE ITALIANA
Sede di Torino

Banca Popolare di Novara

SANPAOLO
ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO TORINO

LA STAMPA

GENERALI
Assicurazioni Generali S.p.A.

REALE MUTUA ASSICURAZIONI

Assitalia

LA FONDIARIA ASSICURAZIONI

STAMPA SERA

KLIPPAN

defonseca

TNT Traco

PROVINCIA DI TORINO
ASSESSORATO AL COMMERCIO

Associazione
TORINO VIA ROMA

CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA, ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
DI TORINO

Carosone al Colosseo

Carosone, primo cantautore italiano

TORINO ● Renato Carosone, stasera al Colosseo. Un mito sul palcoscenico per una serata tutta di canzoni, canzoni d'autore (quelle del protagonista), canzoni d'epoca (gli Anni Cinquanta), quando Carosone con il suo quartetto (c'erano Van Wood alla chitarra e Gegè Di Giacomo alla batteria) [illegible] piazza pulita [illegible] testa alle vendite dei dischi (a 78 giri).

[illegible] fenomeno irripetibile quello di questo pianista, cantante e autore napoletano che nell'immediato dopoguerra rendeva liete le serate degli italiani con una musica spensierata, ballabile, scritta [illegible] ambizioni d'arte [illegible] con tanta ironia, con tanta voglia di vivere.

I primi passi fra le note il compie a Napoli ma la sua fama arriva presto a Milano dove un impresario intelligente annusando il colpo grosso lo scritturò per farlo girare in tutta [illegible]. Incomincia la grande avventura per Carosone. Non c'era ancora la televisione, e la radio era un piccolo interregno governato dalle orchestre [illegible] Cinico Angelini e [illegible] Pippo Barzizza; l'outsider Carosone doveva dunque arrangiarsi e trovarsi una popolarità nei dancing e nei night (le discoteche dell'epoca).

In pochi anni diventa il re dei più brillanti night club d'Italia. E' una vita dura con orari massacranti: [illegible] ore di lavoro dietro la tastiera dalla dieci di sera alle quattro del mattino per far ballare i commendatori che bevono champagne e regalano mance principesche per poter fare le ore piccole e sentirsi importanti. Carosone lavora, inventa canzoni, canta anche [illegible] non è un vero cantante. Ma diventerà il più popolare, proprio lui, che non ha la potenza di [illegible] Villa, che non ha la voce educata di un Natalino Otto. Ma [illegible] Carosone; quella voce se l'è inventata lui. E' il primo cantautore d'Italia, il primo a [illegible] dei luoghi comuni [illegible] corrente. Impone uno stile, una moda. Umorismo, innanzi tutto e poi l' [illegible] nel porgere la voce, nel suggerire immagini, [illegible] modo di suonare anche. Un genietto d'altri tempi.

Franco Mondini

EMOZIONI

Un cacciatore che aveva ferito il grande orso si trova faccia [illegible] faccia con lui e l'animale lo perdona. L'orsetto Youk resta orfano ma un grosso maschio lo proteggerà

L'orsetto Youk, una [illegible] che bramisce

«L'orso» recita la sua vera vita e piange, si dispera, gioisce

Il regista Jean-Jacques Annaud ha vissuto due anni nelle Dolomiti con orsi e addestratori per condurre l'operazione con esemplare professionalità

TITOLO	L'orso
REGIA	Jean-Jacques Annaud
ATTORI	Molti orsi, con cani, puma e qualche sperduto cristiano
GENERE	Francia, Avventuroso
SALA	Reposi

Di sicuro Jean-Jacques Annaud [illegible] un talento che sono cacciarsi nei gineprai. Ma non ne esce graffiato né avvilito: misurarsi con i grugniti dei primitivi nella *Guerra del fuoco* o con [illegible] silenzi della prosa di Eco per *Il nome della rosa* ha semplicemente significato [illegible] [illegible] e soprattutto la fama di uomo dalle imprese [illegible]. Perciò ha potuto impiegare [illegible] anni nella lavorazione dell'*Orso*, dargli un sonoro di ghiaia e guaiti), coinvolgere nella scommessa [illegible] una parte la [illegible] Symphony Orchestra e dall'altra uno [illegible] completo di [illegible] e di addestratori. In Francia, e nelle vendite all'estero, il film vaticinatico. Da noi deve vincere il pregiudizio della vicenda sentimentale alla Walt Disney.

TRAMA — *La pubblicità*, della quale Annaud è un maestro, ha [illegible] un foglietto di quattro sintetiche righe scritto [illegible] regista al produttore Claude Berri per riassumere la trama del [illegible] originale [illegible] Oliver Curwood: «*Un orsacchiotto orfano, un grande orso solitario / Due cacciatori nella foresta, il punto di vista degli animali*». Costante ossessione del film è il non attribuire all'orso la psicologia e il comportamento di un uomo ma adoperarsi per abbattere il diaframma che esiste tra noi e il resto del mondo vivente («*Le nostre motivazioni essenziali restano paragonabili a quelle di uno spinarello innamorato o di un lombrico affamato*»).

Ecco dunque il cucciolo Youk perdere la [illegible] una valanga, mentre sotto il sole della prima mattina contendevano insieme il miele a uno stuolo di api in assetto di guerra. Youk piange, mugola e si dispera, giungendo a fare sogni da incubo perché avverte la stretta della solitudine. Da orfano, sarebbe perso; invece un orso gigantesco e [illegible]vidu[illegible] [illegible] prende [illegible] to la sua protezione.

Continuamente, né più né meno che un monello, si getta nell'ignoto e si caccia nei guai. Non [illegible] necessarie voci in sottofondo per spiegare le motivazioni dei fatti, invariabilmente l'esperienza degli umani si [illegible] con l'esperienza degli animali. Si arriverà a una convergenza dolcissima quando Youk, catturato da [illegible] gruppetto di [illegible], serve da esca per catturare l'orso gigante. I tutti si [illegible] vertiginosi ed emozionanti perché un cacciatore, rimasto sguarnito, viene letteralmente perdonato dall'animale che non infierisce. [illegible] volta il cacciatore [illegible] distoglierà il fucile di [illegible] collega che [illegible] inquadrato [illegible] mirino il «nemico».

Nel frattempo, in una sequenza bella [illegible] buffa, Youk si era convinto di [illegible] terribile perché, latrando disperatamente contro un puma spaventevole, [illegible] riuscito a metterlo in fuga senz'accorgersi [illegible] alle sue spalle si ergeva minacciosa la mole del protettore. Pochi momenti di commozione a [illegible] comunista, con due battute [illegible] Curwood, un tenero [illegible] dimenticato scrittore americano [illegible] fine Ottocento: «*Esiste un'emozione più forte che quella di uccidere, quella di lasciar vivere*».

[illegible] — Dire che Annaud [illegible] *L'orso* si avvicini a *L'amelio* [illegible] re *Salomone* [illegible] Konrad Lorenz sarebbe eccessivo. Probabilmente è impossibile in [illegible] film di finzione non attribuire a [illegible] bestiola [illegible] [illegible] d'un piccino, a [illegible] belva la [illegible] d'un villain. Così pure [illegible] visioni documentarie si [illegible] ideate per [illegible] lungo fino al limite spettacolare dell'ora e [illegible] integrale.

Interessa piuttosto che l'o[illegible] [illegible] condotta [illegible] esemplare professionalità e con buona originalità. I 1700 fotogrammi del lungometraggio sono stati concepiti e [illegible] alla lettera, perché gli animali non improvvisavano sul «set» naturale delle Dolomiti. Ottenere 12-13 secondi buoni di recita da parte [illegible] Youk e compagni equivaleva ogni volta a [illegible] prodigio.

Qui [illegible] è espresso il garbo [illegible] Annaud direttore, montatore [illegible] e patrono dell'impossibile operazione. Evitato il messaggio diretto e imbarazzante, ascoltiamo volentieri dall'Orso [illegible] [illegible] natura c'è posto per tutti. Grazie alla [illegible] perché [illegible] solo Youk crede che la Luna nel ruscello [illegible] [illegible] e si butta a bere con [illegible].

Piero Perona

DOMANI AL PICCOLO REGIO PER I CONCERTI DELLA DOMENICA

Delli Ponti interpreta un Debussy inedito e critica con ironia la «musica oggetto»

Mario Delli Ponti apre i «Concerti della domenica»

TORINO ● Domani [illegible] Piccolo Regio avrà luogo il primo dei «Concerti della domenica» dedicati al Novecento storico, [illegible] [illegible] un appuntamento particolarmente inte[illegible] giacché verranno eseguiti i *Préludes* di Claude Debussy (I e II libro) nella nuova edizione critica curata da Roy Howart e Claude Helffer, i quali si sono anche riferiti alla storica incisione di alcuni brani del I libro effettuata presumibilmente [illegible] 1913 dallo [illegible] Debussy: al pianoforte (e l'esempio più clamoroso si può trovare nella *Cathédrale engloutie*) l'autore si discosta non poco dalle indicazioni fornite sulla pagina scritta, soprattutto per quanto riguarda il ritmo e il fraseggio. A proporre al pubblico questo inedito Debussy è stato chiamato Mario Delli Ponti, concertista [illegible] zionalmente noto, in carriera ormai da più [illegible] [illegible] anni: non [illegible] Paese nel quale non si sia esibito, recentemente ha debuttato anche in Giappone, il prossimo ottobre lo attende [illegible] Cina. Musicista coltissimo e aristocratico, intellettuale curioso, saggista (suo un volume edito nell'87 e dedicato alla *Psicologia [illegible] percezione musicale*), il maestro vanta in repertorio — tra il resto — tutte le 32 [illegible] di Beethoven e venticinque concerti per pianoforte e orchestra.

Debussy: un autore amato, pieno di sorprese...

«Lo [illegible] molto volentieri, soprattutto perché è [illegible] una modernità sfrabiliante. Le sue composizioni sono decisamente vicine alle [illegible] contemporanee, [illegible] stesso Boulez lo riconosce. [illegible] in più questa edizione critica presenta aspetti che sconvolgeranno non poco le nostre abitudini. Si può discutere sull'attendibilità [illegible] [illegible] vecchia incisione, del disco in sé, certo: [illegible] quel che mi riguarda l'interpretazione di Debussy fa testo».

Qual è il suo rapporto [illegible] la musica contemporanea?

«Mi ritengo una persona attenta e in ascolto...».

Di che?

«Intendiamoci, ho eseguito ed eseguo musica d'oggi. Ma aspetto ancora che si colmi la distanza eccessiva esistente tra i pensieri segreti, le elaborazioni mentali dell'autore ed il prodotto finale: quello che il pubblico dovrebbe recepire... Mi piace stare al gioco intellettuale, ma avverto la sua futilità nel momento in cui il fruitore ne rimane lontano. Sa quale è il dramma di [illegible] esecutori? [illegible] al pubblico senza poter offrire opere del nostro tempo: può essere piacevole [illegible] «custodi della tradizione», ma quanto invidio i colleghi di cento, duecento anni fa che [illegible] [illegible] tramite [illegible] l'invenzione folgorante, il genio del compositore e i suoi contemporanei...».

C'è qualcosa che le dà particolarmente fastidio nel modo in cui [illegible] propone musica, oggi?

«Eccome! Sto scrivendo un libro sulla "musica oggetto", e da cattolico quale sono mi riferisco alla orribile "melorga" — un neologismo del quale vado [illegible] — che [illegible] ascolta nelle chiese. La musica composta per la liturgia d'oggi è orrenda: [illegible] [illegible] io auspichi un ritorno al gregoriano, ma un po' di dignità si potrebbe pure pretenderla... Oppure un onesto silenzio! L'altro fenomeno che mi scandalizza è il pessimo livello dell'educazione musicale nelle scuole. Ho una figlia di 11 anni, e la poverina [illegible] sta occupando degli strumenti del Fenici: ma quali demenziali programmi ministeriali? Si trascura l'ABC della musica e si insegnano i Fenici e gli Egizi?».

Lei è [illegible] concertista [illegible] ad apprezzato, eppure pare vivere abbastanza lontano dai clamori divistici e discografico-mondani [illegible] oggi...

«Tutto ciò risponde a un mio impegno preciso. Anche se [illegible] disdegno i vantaggi derivanti da un certo apparato pubblicitario: inciso per la Ponè, della cui scuderia faccio [illegible] parte insieme a Nikita Magaloff, ritengo inevitabile, oggi, [illegible] in qualche modo l'immagine: l'importante [illegible] che [illegible] forma non vada a scapito della sostanza, [illegible] [illegible] con alcuni giovani, precocissimi [illegible] talenti[illegible]... Insomma: [illegible] piace essere applaudito quando entro in scena, ma spero che l'applauso sia più forte "dopo"!».

[illegible] ha avuto la fortuna [illegible] conoscere [illegible] e studiare con lui. [illegible] ricorda quei giorni?

«Era il '56, un anno prima della [illegible] del Maestro. [illegible] [illegible] il primo incontro: un gentiluomo ottocentesco, amabilissimo e cortese, completamente diver[illegible] dal Mito che io, come tutti, m'immaginavo. Eseguì per lui Michelangelo Rossi, e poi Bach. Dopo, esclamò: "Questo sì che canta bene!". Per Toscanini, giunto alla fine della [illegible] parabola, il canto [illegible] tutto: [illegible] prima espressione nostra. Mi venne in mente Schopenauer: "La musica è una [illegible] melodia il cui testo è il mondo" Verissimo, no?».

Vittoria Doglio

ATTUALITÀ

Ha presentato il libro «Siamo [illegible] non siamo [illegible] bel movimento?» e la sua collezione

Il messaggio della recluta Jovanotti

MILANO ● «*Io non sono un musicista e ho inciso parecchi dischi, non sono uno scrittore e ho scritto un libro, non sono [illegible] ballerino e faccio spettacolo. L'unica cosa che [illegible] davvero, un disc-jokey, la faccio sempre meno*».

Sarà vero, ma Jovanotti non appare davvero sconsolato per questa verità. Ha anzi approfittato [illegible] ultimi giorni passati [illegible] civile per presentare una collezione [illegible] strani indumenti [illegible] lui firmati: maglietta, camicione a [illegible]atelie, giubbotti, il «chiodo rosso», cappelletti da baseball messi all'incontrario. Insomma la sua linea «*yo, brothers and sisters*», la cui produzione e distribuzione sono affidate alla Tiffany. Abbiamo visto sfilare la collezione primavera-estate [illegible] giovani [illegible] indossatori e indossatrici, che ballavano [illegible] molta grinta. «*Una [illegible]* — dice Claudio Cecchetto, padre putativo di Jovanotti, — *che certo non tutti possono indossare. Solo quelli [illegible] "movimento" e che hanno capito che "movimento è divertimento"*».

Alla sfilata era presente anche Roberto D'Agostino che ha scritto la prefazione del primo (e speriamo ultimo) libro di Jovanotti «*Stamo o [illegible] [illegible] bel movimento?*». Libro sconsigliato ai minori di nove anni. D'Agostino ha scherzosamente pontificato. «*Questo libro è un documento e anche le magliette sono un messaggio*».

Un libro, comunque, di soli 140 pagine «*ma non ci sono tante fotografie* — si difende la bionda Jovanotti — *ed è un gran bel libro che parla [illegible] mia vita*».

Poche fotografie, ma molte parolacce. («*Son quelle che i fratellini dicono, l'ho scritto registrando tutto [illegible] [illegible] cassette, perché io [illegible] [illegible] star fermo a tavolino. Sennò che movimento [illegible]...*?». Nel libretto parla del genitore. «*Bisogna diffidare [illegible] genitori moliaccioni e troppo permissivi, perché un po' di sbattimento ci dev'essere. [illegible] sono contento che i [illegible] [illegible] sono incazzati un [illegible] di volte perché vuol dire che c'era un vero rapporto. In casa [illegible] ho sempre fatto [illegible] testa mia [illegible] [illegible] modo bonario*».

E la donna? «*Io la donna la voglio [illegible] trucco, sempre allegra, [illegible] che faccia suo quello che dico io, che ti faccia [illegible] coccole, che [illegible] intelligente e parli bene quando si è in compagnia. Insomma che [illegible] faccia fare [illegible] figura "spaziale"*».

E [illegible] perché [illegible] ti sposi?

«*Perché [illegible] [illegible] non l'ho [illegible] trovata*». Poi aggiunge sorniona: «*A Sanremo tengo moltissimo, ho una canzone fichissima ma per ora taccio*».

Adesso è rinchiuso nella caserma di Alberga, rinchiuso per modo [illegible] [illegible]. Fra un [illegible] verrà trasferito al distretto di [illegible]. E per Sanremo ha già la licenza.

Adele [illegible]

CARIGNANO ore 21
GENOVA SPETTACOLI presenta
Alberto Lionello
Erica Blanc
IL PRIGIONIERO
DELLA SECONDA STRADA
di NEIL SIMON
con CESARE GELLI
e [illegible] Parodi

Prev. 537 6146 - 544 862

[illegible]
Da mercoledì 28 ore 20.45
CAPODANNO CON
GARINEI E GIOVANNINI
presentano
GIANFRANCO JANNUZZO
in
C'E' UN UOMO
IN MEZZO AL MARE
31 dicembre serata speciale
(inizio spettacolo ore 20,30
termine entro le 23,30)

TEATRO REGIO TORINO
DOMENICA 18 DICEMBRE 1988
AL PICCOLO REGIO
Ore 10.45
I CONCERTI DELLA DOMENICA
Mario Delli Ponti pianoforte
Claude Debussy
6 preludi (I e II Libro)
Ingresso L. 2.000
[illegible] Teatro Regio, tel. 01 [illegible] 5.334

TEATRO REGIO TORINO
Spettacolo di Balletto
IL PICCOLO REGIO
Martedì 20 Dicembre ore 15.30
Coreografie di
Leguay, Catà, North
Giovedì 22 Dicembre ore 15.30
Coreografie di
[illegible] Leguay, Russillo
COMPAGNIA DI BALLETTO
DEL TEATRO REGIO
Ingresso Lire 3.000
Biglietteria Teatro Regio Tel. 01 [illegible] 15.334

SALA VALENTINO
DI NUOVO CON TEATRO POPOLARE
stasera ore [illegible] domani ore 16
Attilio Corsetti Teatro in
L'ATELIER
da «Sens per Signore»
di Georges Feydeau

W.W.F. ITALIA
[illegible]
TEATRO NUOVO
Sabato 17 dicembre ore 21
Domenica 18 dicembre ore 15.30
Prezzo [illegible] L. 12.000; ridotto L. 9.000
L'intero ricavato della serata sarà devoluto al W.W.F.

GIANDUJA
Oggi e domani ore 16
AIDA
uno straordinario spettacolo
con le
MARIONETTE LUPI
VISITE AL MUSEO ore 9-13
e durante gli spettacoli
Via S. Tommaso 8 - Tel. 650.334

la COMETA
stasera, domani pomeriggio
ROMY
Per i giovani
SUPERDISCOTECA
Domani sera
LORIS EGESTE

OGGI IN TV

STASERA TV

Sabato

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 Tre minuti di...**, attualità
14 — **Prima**, settimanale di spettacolo dal Tg 1
14,45 **Sabato sport**
— **Pallavolo** una partita di campionato
17 — Dall'Antoniano di Bologna **«Il [illegible] zecchino»**, conducono Gianfranco Agus, Didi Leoni, con la partecipazione di Ave Ninchi
18 — **Tg 1 Flash**
18,05 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**, commentato da monsignor Clemente Ri[illegible]
18,15 **Estrazioni del Lotto**
18,20 **Senza confini**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**, attualità
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 In diretta dal Teatro delle Vitto[illegible] **Fantastico**, spettacolo abbinato alla Lotteria di Capodanno di Terzoli e Valme, con Enrico Montesano, Anna Oxa. Ospiti: Carlo Verdone, Johnny Dorelli, Zwiggy Marley e il gruppo cubano dei Moncada
23 — **Telegiornale**
[illegible],25 **Premio Internazionale del cinema Rodolfo Valentino**
23,45 FILM ● **Oliver Twist**. Di Clive Donner. Con George C. Scott, [illegible] Cumy. Usa [illegible]o 1982 — *Tratto dal romanzo di [illegible]arles Dickens la drammatica storia, a lieto fine, di un orfanello a Londra agli inizi dell'Ottocento*
— **Tg1 [illegible]**
— **Che tempo fa**

RAIDUE

13 — **Tg2**
13,15 **Tuttocampionati**
13,30 **Estrazioni del Lotto**
13,35 **Sereno variabile**
14 — **Saranno famosi**, telefilm
14,45 **Tg2 - Mondonero**, attualità sugli immigrati di colore
15 — **Viaggiando viaggiando**
16 — **DSE Block Notes**. *Violenza, televisione, infanzia*
16,30 **Vedrai**. Settegiorni tv
16,40 **Rotosport**, da Montecatini; **Biliardo**
— **Sci**, slalom 15 km. fondo maschile da Val di Sole
17,30 **Tg2 - Sportsera**
17,45 **Basket**: Viamara Cantù-Knorr Bologna
18,45 **Cuore e batticuore**, telefilm
19,30 **Tg2 Oroscopo**
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 FILM ● **Il [illegible] è morto**, di Richard Fleischer, [illegible] Anthony Quinn, Frederick Forrest, Robert Foster. [illegible]lla poliziesco 1973 — *La morte di un «padrino» apre la lotta per la successione. Il figlio del defunto giunge ad un accordo con un «capofamiglia» che lo proteggerà e salvaguarderà le sue zone di competenza. I due uomini vengono a conflitto e della cosa approfitta un altro boss per scatenare una lotta in «famiglia». Imitazione non proprio riuscitissima del Padrino*
22,15 **Tg2 [illegible]**
22,30 Dal Palabrussardi di [illegible] Gala dell'automobilismo sportivo: **Notte dei [illegible]**. [illegible]no Ramona Dell'Abate e Gianfranco De Laurentiis
23,10 **Tg2 sportsette**, rotocalco sportivo del sabato
— **Pugilato**: Parrino-Sorgentoni. Titolo italiano pesi superleggeri
— **Biliardo**, da Montecatini
— **Ciclismo**, da San Giovanni Marignano

DOMANI MATTINA

6,30 **Il mondo di Quark**, documentario a cura di Piero Angela
9 — **Cartoons & C.**, rubrica sugli animali. Conduce Rosanna Vaudetti
10 — **[illegible] verde**, attualità a cura di Federico [illegible]
11 — **[illegible] Messa**
11,55 **Parola e vita: la notizia**, attualità
12,15 **Linea verde** (seconda parte)
13 — **Tg Tuna**, [illegible] mica a cura di Beppe [illegible]glieri

8 — **Weekend**, con Giusi Amato e [illegible]
8,30 **P[illegible]** varietà per ragazzi
— **Silverhawks**, cartoni animati
— **Punky Brewster**, telefilm
10 — **Sci**: slalom gigante femminile di Coppa del Mondo, da [illegible] Zoldana. Prima manche
11,15 **Palermo Athletica leg[illegible]**. Maratona internazionale
12,30 **Automix**: Sulla strada con si[illegible] Conduce Sandra Milo

RAITRE

14 — **Rai Regione**
14,30 **Italia delle Regioni**
15 — **Tennis** da Göteborg. Coppa Davis: Svezia-Germania
17,25 FILM ● **Sepolto vivo**, di Roger Corman, con Ray Milland. Usa horror 1962 — *Un uomo teme al di sopra di ogni altra cosa di essere sepolto vivo e si fa costruire [illegible] bara che permetta un'eventuale fuoriuscita dall'interno. Quando viene a sapere che il padre fu sepolto vivo ha un collasso apparentemente mortale*
18,45 **Tg3 derby**
19,45 **20 anni prima. Schegge**
20 — **Spett. le Rai**, videolettere a Va' pensiero

20,30 **Alla ricerca dell'arca**, settim[illegible] di varia avventura, meraviglia e attualità ideato e condotto [illegible] Mino D'Amato. *Tra gli ospiti il tuffatore americano Greg Louganis e il ragazzo americano Ray Bateman, che ha contribuito a realizzare una terapia contro alcuni tipi di cancro*
23 — **[illegible] al cinema**. I[illegible] In programmazione [illegible] sala di prima visione
23,05 **Tg3 Notte**
23,20 FILM ● **La domenica della buona gente**, di Anton Giulio Majano, con [illegible] Fiore, Sofia Loren, Carlo Romano, Vittorio Sanipoli. Italia commedia 1953 — *Tre disperate vicende umane narrate dal regista che sarebbe diventato famoso come il «padre» dello sceneggiato televisivo. Tutte e tre le storie trovano inaspettate soluzioni*

[illegible] 4

13,30 **National Geographic**, documenti
15,30 FILM ● **Jess il bandito**, di Henry King, con Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly. Usa avventuroso 1939 — *La mamma di Jessie James viene uccisa dagli agenti della ferrovia. Il figlio [illegible] un bandito per vendicarla*
18 — **New York New York**, telefilm con Sharon Gless
19 — **Dentro la notizia sport**
[illegible] **Gli intoccabili**, telefilm [illegible] Robert Stack

20,30 [illegible] **il destino**, di Curtis Bernhardt, con [illegible] Ford, Eleanor Parker, Roger [illegible]. Usa drammatico 1956 — [illegible] *Marjorie Lawrence all'apice della carriera viene colpita da un brutto male che le impedisce di cantare. Dapprima si abbatte, poi, grazie al marito, ritrova la forza di reagire e riesce a vincere la malattia ritornando sul palco*
22,30 **[illegible]lfred [illegible] presenta**, telefilm
23 — **[illegible]** In, attualità con Francesco [illegible]
23,45 FILM [illegible] **per l[illegible] sino**, di Herbert Ross, con Richard Benjamin, Dyan Cannon, [illegible]mes Coburn, James Mason. Usa drammatico [illegible] — *Un produttore invita alcune persone sul suo yacht e le sottopone al gioco della verità per scoprire l'assassino di sua moglie. Lui stesso viene ucciso e così un paio di donne. L'assassino è il meno sospettabile*
1,50 **Vegas**, telefilm

ITALIA 1

13 — **Ciao Ciao**, per i ragazzi:
— **Alla scoperta di Babbo Natale**, cartoni animati
— **Il grande sogno di Maya**, cartoni animati
14 — **1, 2, 3 Jovanotti**, programma musicale a cura della Deejay's Gang
15 — **Musica &**, a cura di Maurizio Seymandi
[illegible] — **Bim Bum [illegible]m**:
— **Popples**, cartoni animati
— **Holly e Benji**, cartoni animati
— **Prendi il mondo e vai**, cartoni animati
— **The Real Ghostbusters**, cartoni animati
16,30 **Magnum P.I.**, telefilm. *Il ritorno di Mac*
[illegible] **Happy days**, telefilm
19,55 **Viaggiamo [illegible] Benjamin**, cartoni [illegible]

20,30 **Pugilato**. [illegible] Sassari France[illegible] Damiani-Manfred Jasman. Campionato del mondo pesi massimi
22,30 **Superstars [illegible] wrestling**, con Dan Peterson
23,15 **Troppo forte**. *Dalla Russia con amore*
23,45 **Grand Prix**, conduce Andrea De Adamich
0,55 **Star Trek**, telefilm. *Posta in gioco*

CANALE 5

13,30 **Cari genitori**, quiz con Enrica [illegible]
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
15 — FILM ● **La mia signora**, di Tinto Brass. Mauro Bolognini, Luigi Comencini, con [illegible] Sordi, [illegible] Mangano, Claudio Gora, Lelia Fabrizi, Monica Vitti. Italia commedia 1964 — *Cinque episodi che hanno in comune la presenza di Alberto Sordi e Silvana Mangano. S'intitolano: L'uccellino; L'anfora, L'automobile, I miei cari e Luciana*
17 — **Fifty fifty**, telefilm
18 — **[illegible] Gruber & Loud**, telefilm
18,55 **Il gioco del nove**
19,45 **[illegible] moglie e marito**, quiz

20,30 **Odiens**, varietà [illegible] Antonio Ricci, con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo, Lorella Cuccarini, Sabrina Salerno, Simona e Daniela D'Angelo. Regia di Beppe Recchia
[illegible]0 FILM ● **Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante da [illegible]**, di [illegible] Wertmüller, con Ugo Tognazzi, [illegible] come [illegible] 1983 — *Il ministro dell'Interno viaggia su di un'auto blindata che va [illegible] panne davanti a Villa Andreis. Spinte in [illegible] la limousine si [illegible] inespugnabile, è impossibile estrarre il [illegible] contenuto eccellente. Anzi, il pastificio automezzo riuscirà quanti lontano di forzerlo*
0,35 [illegible] [illegible] [illegible] **California**, [illegible]
1,35 **Petrocelli**, [illegible] con Barry Newman
2,35 **Scarrito a New York**, telefilm con Dennis Weaver

8,30 **Il mondo di domani**, rubrica religiosa
8,30 **National Geographic**, documenti
10,30 **Il grande golf** (replica)
11,30 **Parlamento in**, attualità
12,15 **Mongolomoda**, attualità
13 — [illegible] **per [illegible]** telefilm con Tony Franciosa

8,30 **Bim Bum Bam**, cartoni [illegible] mati
— **Isidoro e Riff [illegible]**
— **[illegible]vid gnomo**
— **Clementine**
10,30 **Boom[illegible]**, [illegible] **Intelligenta**, telefilm
11 **Automan**, telefilm
12 — **Manimal**, telefilm
12,50 **Grand Prix**, sport. Conduce Andrea De Adamich

9 — **La frontiera dello spirito**, attualità
9,30 **Block notes**, attualità
9,45 **Starbene**, attualità con Lidia Cimino
10 — **Il mondo del bebè**, conduce Antonella Vianini
10,30 **I Jefferson**, telefilm
11,30 **Viaggiando**
12 — **Rivediamoli!**, presenta Fiorella Pierobon
13 — **Superclassifica [illegible]** Maurizio Seymandi

GBR

13 — **L'amico cavallo**, telefilm
13,30 FILM ● **La legge mi incolpa**. [illegible] Emile Couzinet, [illegible] Gaby Morlay. Francia drammatico 1956 — [illegible] *vita [illegible] quilla in provincia alla grande città il passaggio [illegible] è facile*
15 — **Telefilm**
16 — FILM ● **La guerra dei [illegible] giorni**, di Raphael Nussbaum, [illegible] Robert Fuller, [illegible] [illegible]. Germania guerra 1968
17,30 **Cartoni animati**
18 — **Natura[illegible]** documentario
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Grp monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Motor news**
20,30 **Matrimonio segreto**, opera [illegible] **Grp monitor**
24 — FILM ● **La [illegible]lla Otero**, di Pottier Richard, [illegible] Maria Felix, Louis Seignar. Commedia
1,30 **Le evasioni celebri**, telefilm [illegible]
[illegible] FILM ● **Brogliaccio d'amo[illegible]**, con [illegible] M. Salerno, Senta Berger. Drammatico

[illegible]

14,30 **Lucy Show**, [illegible]
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
18 — **Gunsmoke**, telefilm
17,55 [illegible]
18 — [illegible]
19 — **Videonotizia**
19,20 **L'editoriale**, di Sergio Ragna
19,40 **Buck Rogers nel XXV Secolo**, telefilm
20,30 FILM ● **Flashman**, [illegible] Paul Stevens. Italia avventura [illegible]
22,25 **Lucy Show**, telefilm
23 — **Le [illegible] [illegible] settimana**, promozionale
23,30 [illegible]
[illegible] **L'editoriale**, di Sergio Ragna
24 — **Buck Rogers nel XXV Secolo**, telefilm
1,30 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale

[illegible]

13,30 **Lupin III**, cartoni [illegible]
14 — **Una [illegible] da vivere**, sceneggiato
15 — **Tor Tv**. Informazione [illegible] terziario
15,45 **Dottori con le ali**, telefilm
17 — **Speedy**, sport
18 — **Bravestarr**, cartoni animati
18,30 **Lucky Luke**, cartoni animati
19 — **Robotech**, cartoni animati
19,30 **Lupin III**, cartoni animati
20 — **Dotto[illegible]**, telefilm
20,30 [illegible] **[illegible] supplente [illegible] in città**, di Vittorio De Sisti, con Carmen Villani. Italia commedia 1979
22,25 **Colpo grosso**, gioco
23,25 FILM ● **Hanno bisogno d'amore**, di David Greene, con Jenny Agutter, Bryan Marshall. [illegible] Bretagna commedia 1968
1,25 **Dottori con le ali**, telefilm

[illegible]

14,30 [illegible] **tv**, trasmissione promozionale
15 — **La ricetta del giorno**
16,30 **Radiazionale**
16,30 **Superclassifica Show**
18 — [illegible] **tv**, trasmissione promozionale con proposte di autoccasioni dai vari concessionari
18,30 **Magic**
19 — **Metropolitan**
19,30 **Isabel**, cartoni animati
20 — **Toto basket**
20,30 FILM ● **Togli [illegible] gambe dal parabrezza**, di M. Francisca, [illegible] Lionello, [illegible] André. Italia commedia [illegible] — *Distinto ingegnere in viaggio verso Roma da un passaggio a provocante e disinvolta autostoppista*
23,30 **Automarket tv**, trasmissione promozionale
24 — **Notiz[illegible]**
1 — **Rosso [illegible]**, varietà

QUINTARETE

13 — FILM [illegible] **Una [illegible] [illegible] tanto amore**, con Micheline Lanc[illegible]. Canada drammatico 1971 — *Bernadette, una ra[illegible] madre, [illegible] [illegible] una [illegible] [illegible] campagna. Il [illegible] atteggiamento altruistico provoca la venerazione dei contadini*
15 — **Milleidee**
16,30 FILM ● **Un [illegible] giorno**, di Ermanno Olmi. Italia drammatico 1968 — *Un gruppo di pubblicitari è alla ricerca di una nuova strategia per reclamizzare un prodotto. Ma intanto all'interno dell'azienda si succedono imprevedibili cambiamenti...*
19,30 **I protagonisti [illegible] vita piemontese**, rubrica
20 — **Good Times**, [illegible]
[illegible] FILM ● **I tromboni di Fra Diavolo**, di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Raimondo [illegible] [illegible] commedia [illegible]
22,30 **Hazell**, telefilm
23,30 **Gol! La domenica è calcio**
0,30 FILM ● **I gangster dalla faccia pulita**

[illegible]

13,15 **Cronaca e informazione**
14,30 **Aggiudicato a... Asta televisiva**
19 — **Daltanius**, cartoni animati
19,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**. Tradizioni popolari, cultura, spettacolo
20 — **Flash cinema**
20,30 [illegible] [illegible]: Guitar Hero, musicale
21,30 **Le auto della settimana**
22 — [illegible] [illegible]e, [illegible] la
22,30 **Speciale Piemonte e [illegible] d'Aosta**. Seconda edizione
23 — FILM ● **Tè per [illegible]e**, di David Burke, con [illegible] Day. [illegible] Unità musicale [illegible]
0,30 [illegible] **Ba[illegible]** e [illegible] **thoven**
1 — **Superbox jazz**
1,30 **Le auto della settimana**
2 — [illegible] **con...**

RADIOUNO

[illegible] **Spettacolo**
15,03 [illegible] [illegible] **bis**, supplemento [illegible]
18,27 **Teatro insieme**
17,03 **Omnibus**. Un lavoro per te
17,30 **Autoradio**
18 — **Obiettivo Europa**
18,30 **Musicalmente volley**, diretta e curiosità e pallavolo in diretta
19,15 **Ascolta si fa sera**
19,20 **Al vostro servizio**
20,35 **Ci siamo anche noi**, [illegible] rabesco
21,03 **Dottore buonasera**
21,30 **Giallo sera**
22 — **Musica notte: musicisti di oggi. Fausto [illegible]**: Musica n. 6 per orchestra, improvvisazione III per otto esecutori
22,27 **Teatrino**. Il museo rubato, di G. Bandini

[illegible]

15 — **Stereobig**
15,32 **Stereobig parade**
15,56 [illegible]
21 — **Bi[illegible]**

[illegible]

14,15 **Programmi regionali**
16 — **Oral segno di un valzer**, originale radiofonico di Gianni Gori
16,55 Invito a teatro. **I corvi** di Henry Becque nella traduzione di Adriano Magli. Regia di Virginio Puecher, con Sergio Tofano, Pina [illegible], Adriana Asti, Paolo Stoppa
16,47 **Estrazioni del Lotto**
16,50 **Questione di stile**. Un programma di Manuela Vanegoni. Manuale di rapida consultazione sulle musiche che fanno storia
21 — In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma, **Concerto** diretto [illegible] Heinz [illegible] berg. Musiche di Banck, Berlioz, Pierluca Sandro De Palma, Violetta Augusto Visnara
23 — **Stresa, i ricordi**

[illegible]

15 — **Studiodilla**, in diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
19,50 [illegible]**oduc[illegible]**
22,55 [illegible] **Musica**

[illegible]

14 — **Musica [illegible]**
14,48 **Controsport**, settimanale
15 — **La parola e la maschera**
16,45 Dall'auditorium Domenico Scarlatti in Napoli, **Autunno musicale a Napoli 1988**. Direttore Carlo Piantini, musiche di Braga, Albeniz, Carter
18,15 **Filippo Mazzei avventuriero onorato**, di Massimo Bacchini
18,45 **Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC
19,15 **Folkconcerto**. Il «can- [illegible]
21 — **Norma**. Tragedia in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo [illegible]. Con Montserrat [illegible] e Ruggero [illegible]. London Philharmonic Orchestra

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
[illegible] — **Il giornale della [illegible]** — **Cadaverde notte**

ODEON TV

14 — **Forza Italia**, Sport
15,45 **Sugar**, tv dei ragazzi, con Cali, Paola e Grace
— **Gli orsetti del cuore**, cartoni animati
— **Jayce il cavaliere dello spazio**, cartoni animati
— **Joe**, cartoni animati
— **L'uomo ragno**, cartoni animati
— **Mask**, cartoni animati
— **Captain Power**, telefilm con Peter Mac, Jessica Steen. *L'inganno*
18 — **I protagonisti della vita pie-**
19,30 FILM ● **Mezzanotte o dopo**, Michael Lähn, con Nicole Heester, Otto Sander. Giallo
21,30 FILM ● **Vestito per uccidere**, di Brian De Palma, con Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen. Usa giallo 1980 — *Una donna, delusa dalla propria vita, frequenta uno psicoanalista perché è spinta irrefrenabilmente ad frequenti convegni d'amore con sconosciuti. Al ritorno di questi incontri viene uccisa a colpi di rasoio da misteriosa donna. Le indagini si concentrano sullo studio dello psicoanalista e sui suoi pazienti. L'assassino intanto tenta di accanirsi su una prostituta però fa alleanza l'unico dalla prima vittima e smaschera l'insospettabile colpevole. giallo di uno dei maestri del genere*
23,30 **Top motori**. Anticipazioni, filmate sul weekend sportivo, a cura di Guido Bagatta
24 — FILM **Il leggo del mitra**, di Roger Corman, con Charles Bronson, Susan Cabot. Usa drammatico
2 — **Film no stop**

RETE

13 — **News**, telegiornale
13,10 **Sport Show**, rotocalco sportivo
16,30 **Galileo**, documenti: *Le ricerche naturali del Mar Morto*
17,30 FILM ● **Cacciatori di frontiera**, di André De Toth, con Randolph Scott, Ernest Borgnine, Dolores Dorn. stern
19 — **Autostop il cielo**, telo- con Michael Landon, Victor French. *Un sorriso in terza fila*
20 — **Tmc News**, notiziario
20,30 FILM **Gang**, di Robert Altman, con Keith Carradine, Shelley Duvall, John Schuck, Louise Usa drammatico 1973 — *Dal romanzo omonimo Edward Anderson. Remake del film Nicholas Ray, «La donna bandita», del 1947. Il film racconta le gesta di tre ergastolani evasi da un campo di lavoro, durante gli anni della Grande Depressione, e i loro espedienti criminosi per sopravvivere*
22,40 **Ginnastica artistica: Gym Masters**, da Bruxelles. Prima serata del meeting
0,15 **Paul Simon «Graceland»**, musicale

TELEMONTECARLO

14 — **A** per i consumatori
14,10 **Carta bianca**. Ospite in studio Andrej Sinjavskij
15 — **Dottapiano**, per i bambini
15,30 **Bersaglio Rock**, qualche clip, qualche clap
16 — **Tg**
16,05 . Settimanale di informazione
17,05 **Un'ora per voi**, settimanale per i lavoratori italiani in Svizzera
Scacciapensieri, cartoni animati
18,30 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa
18,45 **Parliamoci chiaro**, divagazioni sull'uso dell'italiano a cura di Gianna Patanghi
19 —
19,45 **Telegiornale**
20,20 **Fai come ti pare**, di Buddy Van Horn, Clint Eastwood, Sondra Locke. Usa commedia 1980 — *Philo Beddoe, socio in un'officina, abbandona spesso il posto di lavoro con il socio e l'orango Clyde. Il motivo? Deve incontrare sua donna, Lynn, che si esibisce in alcuni locali*
22,10 **Telegiornale sport**
24 — **Musicalmo**, odissea di immagini ritmate
0,50 **Telegiornale**

CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
14 — **Tennis. Coppa Davis**, in diretta da Göteborg: Svezia-Germania Occidentale. Finale doppio
50 **Telegiornale**
19 — **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo
20 — **Juke Box**, la storia dello sport a richiesta
20,30 **Tennis. Coppa Davis**. Da Göteborg: Svezia-Germania Occidentale. Sintesi
22 — **Telegiornale**
22,15 **Sportime**, quotidiano sportivo
22,30 **Sci Coppa** delle gare della giornata
23 — **Hockey ghiaccio**. Izvestia Cup

RETE

8 — **Captain America**, animati
10 — **La bala di**, telefilm
12,15 **La domenica è calcio**
13 — **- Top motori**. Anticipazioni, cronache filmate sul weekend sportivo, a cura di Guido Bagatta. Replica
9,55 **Sci. Coppa mondo**: da Zoldana slalom gigante femminile. Prima manche
11 — **Snack**, cartoni animati
12 — Diretta basilica di San Pietro in Roma, **Angelus**
12,15 **Snack**, cartoni animati
Sci. Coppa mondo: slalom gigante femminile. Seconda manche
9 — **I Puffi**, cartoni animati. *Per amore di Gargamella*
9,30 **I Fields**,
9,55 : **Coppa del Mondo**, da slalom gigante femminile. Prima
11 — **Moonlighting**, telefilm
12 — **Concerto domenicale**. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 Patetica
12,50 **Parliamoci chiaro!**, divagazioni sull'uso dell'italiano a cura di Gianna Patanghi
12,55 **Coppa Mondo**, da Zoldana slalom gigante femminile. Seconda manche
— **Sci Coppa del**. Cronache dirette da Zoldana per lo gigante femminile (due manches). Telecronisti Giovanni Bruno, Giordani
12 — **Tennis. Coppa Davis**, in diretta da Göteborg: Svezia- Occidentale. Ultimi due singolari

RETE

14 — **Yattaman**, cartoni animati
14,30 **Angie Girl**, cartoni animati
15 — **Sigma**, cartoni animati
15,30 **Arbogas**, cartoni animati
16 — **Dr. Slump & Arale**, cartoni animati
16,30 FILM **Galaxi express 999**, film di
19,30 **Aspettando il ritorno papà**, cartoni animati
20,20 FILM ● **Corri come il Kiko**, di Sergio Bergonzelli, con Richard Harrison, Silvia Monaco. Commedia 1982
22,30 **Speciale Teledomani**, a cura di Sandro Paternostro
23 — o, commento alle estrazioni del lotto
1 — **La terra i giganti**, telefilm
9,30 **Promovideo**
10,50 **Teatro**, telefilm
13,05
16,10 **Promovideo**
16,45 **videoclip**
19 — **Opià**, spot spettacolo dello . Audero
21 — **I popoli Terra**, mentario
22,35 **Invito all'**. Attualità culturale
1 — **Manila music videoclip da tutto il mondo**

TELECUPOLE

14 — mix, i migliori filmati musicali
15 — FILM ● **Amore tossico**, di Claudio Caligari, con attori non professionisti. Italia drammatico 1983 — *A Roma vita quotidiana di un gruppo emarginati. loro ci anche Cesare e Michele, che decidono di smettere la coca). Uscire non sarà facile per dei due*
16 — **Don Chisciotte**, sceneggiato
18,30 **Anna, Ciro e compagnia**, telefilm
19,30 **Tg 4**
— **Dancin' Days**, telenovela
20,30 FILM ● **L'isola**, di Michael Richie, con Caine, Angela Punch McGregor. drammatico — *Ancora triangolo delle Bermuda. Speriace una barca piena di spensierati giganti. La notizia arriva a un giornalista che indaga e sconcertanti scoperte*
23 — **Tg 4 - Il gazzettino di Telecupole**
23,15 **parlando**, commedia

RETE CA

14,30 **La auto settimana**, promozionale
15 — **Nocchi 2 ore**
17 — **Telegiornale**
17,15 **La auto settimana**, programma promozionale
17,45 **Battaglioni**
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM **di Alcazar**, di . Garina. Italia drammatico 1940
22,45 **La auto della settimana**, programma promozionale
23,45 FILM ● **La battaia del fantasmi**, Kurt Hoffman, con Liselotte Pulver, Heinz Baumann, Hanno Wieder, Elsa Wagner, Paul . Gamarola commedia 1968 — *I fantasmi di alcuni banditi finiscono in castello. Qui derubano rabbino, ma poiché del furto merlerina, fanno in modo che riavuti la sua innocenza*

IN POLTRONA

Gli amori dalla Francia

RAIDUE 20,30

Per il ciclo «Una certa idea della Francia», va in onda la seconda serie di trasmissioni intitolata «Claude, Granier Defferre e (affettuosamente) anche altri», a cura Claudio Fo

Il film di stasera è «Vi amo» («Je ime»), girato nel con la regia di Claude Berri. E' il ritratto amaro di una società in cui la sessualità prende il posto dell'amore e la coppia si donna rimasta il suo ultimo amante se n'è andato. Lei ritorna nella sua casa di un tempo dove vivono i suoi due figli e un vecchio amante: due vecchi amori e situazione

compilca a riunione .

Gli interpreti sono: Catherine Deneuve, Serge Gainsbourg, Gerard Depardieu, Alain Bouchon, Christian Marquand. Il film è la prima tv.

Catherine Deneuve

Vestito per uccidere

21,

Uno dei più straordinari thriller degli Anni Di è quello firmato da De Palma. tratta di «Vestito per uccidere» che l'emittente Odeon tv manda onda alle 21,30.

Una bella donna di mezz'età, insoddisfatta, di porre rimedio suoi problemi rivolgendosi a psicanalista, del cui studio diventa assidua frequentatrice. Un giorno però viene trovata uccisa all'interno di un ascensore. I sospetti cadono su una giovane ragazza-squillo, quale si trova invece a sua volta in pericolo, perché è stata l'unica testimone del delitto.

Angie Dickinson

Il cast del film (girato nel 1980) formato da Michael Caine psicanalista), Angie Dickinson (la «malata di sesso»), Nancy Allen, Keith Gordon, Mary Davenport, Dennis Franz.

Carmen Villani fa la supplente

ITALIA 7 20,

In uno scatto in cui le donne per «esigenze» di copione appaiono mezze spogliate, non sfigura un filmetto del 1979, che aggiunse al filone che vede Carmen Villani diventare sexy: con un corpo nudo mozzare fiato da fatto certamente più fortuna che corne . tratta «La supplente in città», girato con la regia di Vittorio De Sisti. Rubina, una o della veneta, va a Roma alla ricerca del fidanzato Carlo, che ormai da parecchio tempo non si più vivo con lei. Rintracciato giovane, che ha trovato forse di meglio da fare, si vendica accusandolo di violenza carnale. Per trova lavoro (da supplente) in una scombinata famiglia, dove favorisce i «vizietti» di ciascuno. Accanto a Carmen Villani Mauro Fritteli e Vincenzo Crocitti.

Carmen Villani

La cantante e il medico

20, 30

Il titolo italiano «Oltre il destino» rende male l'originale «Interrupted melody», un drammatico nel 1955 Curtis Bernhardt. La storia quella di una lirica australiana, Marjorie Lawrence, che si trova a Parigi per completare i suoi studi di canto. Poco dopo suo debutto come soprano la ragazza conosce un giovane medico, se innamora e lo .

Mentre è in tournée in Brasile Marjorie ammala gravemente poliomielite: la sua carriera è in pericolo, grazie all'aiuto e all'amore del marito potrà tornare sul palcoscenico, dopo aver superato tutte le difficoltà.

La cantante è impersonata da Eleanor Parker: accanto lei Glenn Ford, Roger . ottenne l'Oscar per la sceneggiatura W. Ludwig e S. Levien.

Eleanor Parker

Stallone a «Fantastico»

RAIUNO 20, 30

Grande serata con ospiti d'eccezione quella della dodicesima puntata di «Fantastico», condotta risultati Montesano e Anna Oxa. Innanzitutto avrà il collegamento, via satellite, con Silvester Stallone, a Los Angeles. Il divo sentirà quasi tro- «serie» suoi personaggi più famosi una miniera d'oro. Poco conta che critica giudichi «scadenti» i suoi lavori, il pubblico attratto dalle immagini. Dopo la «storia a puntate» di Rocky, ora è la volta di Rambo, di cui arriva in questi giorni sugli schermi la terza avventura: pochi spezzoni del «Prossimamente» ripromette uno spettacolare film d'azione.

Poi volta Verdone e Johnny Dorelli: quest'ultimo a Natale sarà in tv con la trasmissione «Un milione di miliardi».

Per musica presenti, oltre alla , il gruppo cubano del Moncada e Zwiggy Marley, che voler continuare sulle orme «reggae» del padre Bob.

Nel mitl a confronto si ripropone la sfida tra i Beatles e i Rolling Stones. Wanna Marchi continuerà a la «venditrice» biglietti Lotteria Italia.

nota di merito, per il successo di «Fantastico» anche a lavora dietro quinte e fa da comprimario alla coppia Montesano-Oxa: la giri Laura D'Angelo, la soubrette Olimpia e gli attori Luisa Rizzo e Villa. Oltre ai quattro «moschettieri» prestano la loro opera le sette «ragazze della fortuna»: Gabriella Lunghi, Francesca Romana Gianesin, Silvia Sudano, Maria Paola Vugelli, Sabina Gaddi, Emanuela Fuin e Cristina Rinaldi.

Sylvester Stallone

RETE

16,30 FILM ● **Incontro con le ombre**, Cecoslovacchia drammatico
18,30 **Attenti ai ragazzi**, telefilm
19 — **Novena Natale**, il cardinale Ballestrero
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM ● **La vellgia giatta**. Urss avventuroso
22,30 **Il regionale**, notiziario
23 — **Invito** sci, guida alle zioni sciistiche piemontesi

TELE

16 — **Starlandia**, per i
17 — **Le avventure Superman**, cartoni animati
17,30 **Veronica volto dell'amore**, telenovela
18,30 , telenovela
19,30 **La terra dei giganti**, telefilm
20,30 ● **Sepolta viva**. Di Aldo Lado, con Agostina Belli. drammatico 1973
22,30 **Teledomani**
23 — **La promessa di Satana**

TELE

9,30 **Music Television**
10,30 **I popoli Terra**, documentario
11,30 **Musica e video**, programma musicale
13,45 **Week-end**, rubrica
20,30 **Calci**
Le auto della settimana, programma promozionale
23,35 **Torino musica**, programma musicale
2 — **Notturno**

TELE

15 — **Basket show**
15,30 **Pesca Sport**
16 — **Rotocicio**
16,30 **Skipper Driver**
17 — **La dei giorni felici**, telefilm
17,30 **Passeggio insieme**
19,45 **Il gioco di Reterna**
20,30 **Femminilitalia**, varietà
22 — **Skipper and Driver**
23 — **Primomercato**
1,15 **Mary Hartman**, telefilm
1,45 **Il pericolo è il mio mestiere**, telefilm

SUPER

15,30 FILM **Quando morte portava l'elmetto**
18 — **Hazell**, telefilm
19 — **Natura selvaggia**, documen-
19,30 **Gol! La domenica calcio**, settimanale sportivo
20,30 FILM ● **Sua non**
22 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
22,30 **Cash and carry**
0,30 **Hazell**, telefilm
1,30 **L'occasione**

TELE VAL D'OSTA

14,30 **Angie** cartoni animati
16,30 **Galaxi Express 999**, film d'animazione
18 — **Cartoni animati**
19 — **Attualità cinema**
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
19,40 **Gli alpini**, rubrica
FILM **Titolo non comunicato**
TVA Magazine
23 — FILM ● **Titolo comunicato dall'emittente**

DOMANI IN TV

Sabato 17 Dicembre 1988

RAITRE

12,55 **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femm. 2ª manche
14 — **Rai Regione,** telegiornali regionali
14,10 **Va' pensiero,** varietà di Andrea Barbato, coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti. Regia di Patrizia
16,45 **Schegge,** cartoni animati
16,55 FILM ● **Duello di spie,** di John Sturges, con Cornel Wilde, Michael Wilding. Una storia vera. Drammatico 1955
18,35 **Domenica gol,** a cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 — **Tg 3**
19,30 **Rai regione:** telegiornali regionali
19,45 **Sport regione**
20 — **Calcio Serie B**

ITALIA 1

13 — **Detective per** telefilm con Tony Francosa
14 — più, programma di attualità condotto da Rita Dalla Chiesa. A cura di Eugenio De Paoli. Regia di Cesare Gigli
17 — **Longstreet,** telefilm con James Franciscus, Marlyn Mason, Peter Richman
18 — **New York**
19 — **Hitchcock presenta,** telefilm
19,30 **Gli intoccabili,** telefilm Stack, Jim *Il grande inseguimento* (1ª parte)
20,30 FILM ● **Incompreso,** di Luigi Comencini, con Anthony Quayle, Stefano Colagrande, Simone Giannozzi. drammatico 1967 — *Le incomprensioni fra un padre, console britannico a Roma, rimasto improvvisamente vedovo, e il suo primogenito Andrea causano — indirettamente — la morte di questo. Solo a quel punto papà capisce i suoi errori. Le lacrime sono di rigore. Il regista, sensibile ai problemi dell'infanzia, toglie a questo dramma ogni retorica e lo ricama come il rapporto tra padre e figlio*
Spencer, telefilm con Robert Urich. *Il cavaliere*
23,30 **Il grande golf.** *Lancôme Trophy*
0,30 FILM ● **Zucchero - dolce imbroglio.** Jacques Rouffio, Depardieu, Michel Francia commedia 1978

ITALIA 1

14 — **1, 2, 3, Jovanotti,** musicale a cura della Deejay's Gang
16 — **Il principe delle stelle,** telefilm
16 — **Bim bum bam,** varietà con Manuela, Paolo e Uan
— **Poppies,** cartoni animati
— **Holly e Benji due fuoriclasse,** cartoni
— **Prendi il mondo e vai,** cartoni animati
— **The Real Ghostbusters,** cartoni animati
16,30 **Legman,** telefilm Bruce Greenwood
19,30 **Gli amici cercafamiglia,** cartoni animati
19,45 **Footur Superstar,** cartoni animati
20 — **I Puffi,** cartoni animati
20,40 FILM ● **Superman II,** di Richard Lester, con Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman. Usa fantastico 1980 — *Superman, per amore della giornalista Lois Lane, rinuncia ai suoi superpoteri e si trasferisce definitivamente, nel ruolo di gallo Klar Kent. Nel frattempo, con l'aiuto di Non e Ursa, due criminali stellari esiliati da Krypton, il perfido generale Zod, dopo essersi impossessato della Casa Bianca, impone la sua dittatura su tutta la Terra. Dopo essere riuscito a riacquistare i suoi poteri, il nostro eroe passa alla riscossa*
23,20 **Bop A Lula,** con Red Rennie
0,20 FILM ● **La pazza del mondo,** di Chuck Michael Sarrazin, Steven Keats. Usa avventuroso 1976 — *Un gruppo di spericolati piloti d'automobili ogni anno si appuntamento per il Gumball Rally. Non tutti arrivano a destinazione*

CANALE 5

14 — FILM ● **Gilda,** di Charles Vidor, con Rita Hayworth, Glenn Ford, George MacReady. Usa drammatico 1946 — *Una bellissima ballerina viene abbandonata dall'amante e si vendica sposando il ricco proprietario di una bisca a Buenos Aires. Ma l'ex amante diventa uomo di fiducia del biscazziere...*
16,15 FILM ● **Trinidad,** di Vincent Sherman, Rita Hayworth, Glenn Stati Uniti spionaggio 1952 — *Un ex pilota dell'aviazione militare americana va a Trinidad, colonia inglese nelle Piccole Antille. Qui cerca suo fratello, e scopre che è stato ucciso in circostanze a dir poco sospette*
16,15 **Love Boat,** telefilm
20,30 **Regalo di** Pupi con Carlo Dalla Piana, Diego Abatantuono, Gianni Cavina, Italia drammatico — *La vigilia quattro amici, quali industriale, si ritrovano per poker. Uno di loro, proprietario un cinema a Milano e creduto ricco da tutti, è sull'orlo del fallimento. Vince un sacco di soldi al poker con i quali potrebbe risanare la sua posizione. Leone d'Oro e*
22,10 **La domenica sportiva,** di Tito Stagno e Sassi
24 — **Tg1 notte**
— **Che tempo**
0,10 **Un libro, un amico,** Informazioni sulle novità torisli
Biliardo Campionato dialo di biathlon
20,30 **Aspettando Natale.** In diretta Salone della casinò di Sanremo. Presentano Mimmo Liguoro e Ramona Dell'Abate. Tra gli ospiti Marcello Mastroianni, Jerry Calà, Christian De Sica, Michele Placido, Mango, Nick Kamen, Marina Ripa di Meana
22,15 **Tg2 Stasera**
— **Meteo 2**
22,30 **La parola e l'immagine - Tre scrittori con mondo,** attualità con ni Minoli
23,30 **Sorgente di vita,** rubrica vita e cultura ebraica
24 — **DSE.** Un mondo scoprire. *Zambia, tra oggi e domani. Malawi, riva grande lago*
0,30 **D.O.C. Concerto** con **Fausto Lusi**
20,30 FILM ● **storie di Babbo** - Jeannot Szwarc, con Dudley Moore, John Lithgow, David Huddleston, Burgess Meredith, Judy Cornwell. Fantastico 1985 — *Dudley Moore sia i panni di Patch, ometto molto creativo, che combina pasticci nel tentativo di aiutare Natale a costruire i giocattoli. Il vero cattivo, l'industriale S. Z., riesce a convincere Patch a lavorare per lui. Non manca il lieto fine in questa favola ingenua e romantica*
22,20 **Chi Bugs-Bunny,** cartoni animati
Appuntamento al cinema, in film in programmazione nelle prime visioni
22,55 **Tg Notte**
23,10 **Rai Regione: Calcio**
20,30 FILM ● **Incredibile,** Gerry Scotti
20,40 FILM ● **Superman II,** di Richard Lester, con Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman. Usa fantastico 1980 — *Superman, per amore della giornalista Lois Lane, rinuncia ai suoi superpoteri e si trasferisce definitivamente, nel ruolo di gallo Klar Kent. Nel frattempo, con l'aiuto di Non e Ursa, due criminali stellari esiliati da Krypton, il perfido generale Zod, dopo essersi impossessato della Casa Bianca, impone la sua dittatura su tutta la Terra. Dopo essere riuscito a riacquistare i suoi poteri, il nostro eroe passa alla riscossa*
23,20 **Bop A Lula,** con Red Rennie
0,20 FILM ● **La pazza del mondo,** di Chuck Michael Sarrazin, Steven Keats. Usa avventuroso 1976 — *Un gruppo di spericolati piloti d'automobili ogni anno si appuntamento per il Gumball Rally. Non tutti arrivano a destinazione*
FILM ● **Come perdere moglie trovare un'amante,** di Pasquale Campanile, con Johnny Dorelli, Barbara Bouchet, Stefania Casini. Italia commedia
22,30 **Top Secret,** telefilm
23,30 FILM ● **Il cervello da un miliardo di dollari,** di Ken Russell, con Michael Caine, Françoise Dorléac, Segley. Gran Bretagna spionaggio 1967 — *Tema di Henry Palmer, l'agente nome» creato Len Deighton. Stavolta il protagonista fronte comune con i suoi nemici russi per combattere un miliardario lunare che con complicità di un cervello elettronico per una guerra*
1,30 **Attenti quel due,** telefilm
— York, telefilm

RETEQUATTRO

7,15 **Unomattina,** attualità condotto da L. Azzarità e P. Badoglioni
9,40 **Non basta vita,** sceneggiato con Gerardo Amato, Simonetta Stefanelli
10 — **Ci dieci,** attualità, Vincenzo Buonassisi e Eugenia Monti
11 — **Regali di Natale dall'vio Rai,** Don Lurio
11,30 **Ci vediamo alle dieci,** attualità. parte
11,55 **Che tempo**
12 — **Tg1 flash**
12,05 **Tautado** varietà Loretta Goggi
7 — **Prima edizione,** di Mario Pastore, con Enza Sampò
FILM ● **Il grande seduttore,** di John Berry, con Fernandel, Carmen Sevilla. Italia-Francia commedia 1956
— **Cuore e batticuore,** telefilm
10,55 **Tg2 Trentatré,** a cura di Luciano Onder
11,05 **DSE.** Musica e computer
11,35 **Uno psicologo per tutti,** telefilm
11,55 **Mezzogiorno è...,** attualità con Gianfranco Funari
12 — **margana,** di Pino Galeoti. Conducono Vincenzo Badolisma Paola Columba
7,30 **Grant,** telefilm
Adam 12, telefilm con Martin Milner
8,50 **Petrocelli,** telefilm
9,50 ● **non protesto, amo,** Ferdinando Baldi, Terence Hill, Caterina Caselli, Italia
11,30 **Cannon,** telefilm
12,30 **Agenzia Rockford,** telefilm
7,30 **ciao,** cartoni
— **Annette**
— **Jury Paperina Inventatutto**
— **Fragolina**
— **Il soldatino di piombo**
10 — **Boomer cane intelligente,** telefilm
10,30 **L'uomo di Singapore,** telefilm
11,30 **Mork e Mindy,** telefilm
12 — **ciao,** cartoni animati
— **Alla scoperta di Natale**
— **Oliver Twist**
— **Kiss Licia**
8 — **I Jefferson,** telefilm
FILM ● **La mia sorella Irma,** di George Marshall, con Marie Wilson, Jerry Lewis. Usa commedia
10,35 **Cantando cantando,** quiz musicale con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia,** quiz con Lino Toffolo
12 — **Bis,** quiz con Mike Bongiorno
12,35 **Il pranzo è servito,** quiz con Corrado

GBR

13,30 **Palla al centro**
14,30 **Gli della** telefilm
16 — **Il matrimonio segreto,** opera
16,30
16,30 **L'amico cavallo,** telefilm
cinema, i film in programmazione nelle sale di prima visione
20,30 FILM ● **IL cagnaccio Sa-**
— **Le evasioni celebri,** telefilm
23 — **Charleston,** telefilm
24 — FILM ● **Darclee,** M. Jacob, Silvia Popovici. Romania
2,30 **Impuri** di Oswald Bray, con Maurizio Arena, Dagmar Lassander, Stella Carnacina. Italia commedia erotica 1978 — *Una giovane e bella dottoressa, inviata in sostituire il defunto medico condotto, è della liberalizzazione dei costumi*
— **Film no stop**
13 — **Trenta minuti**
14,30 **Lucy** telefilm
15 — **Le auto settimana,** promozionale
16 — **Gunsmoke,** telefilm
17,30 FILM ● **La vendetta dei gladiatori.** di Luigi Capuano. Livio Lorenzon, Andrea Checchi. Italia avventuroso 1964
19,30 **Ruggero 25°** telefilm
20,30 FILM ● **Terra rossa.** Yugoslavia guerra
22,30 **Lucy Show,** telefilm
23 — **La settimana,** promozionale
23,30 FILM ● **Due ragazzi da marciapiede,** di Ramon Fernandez, con Jean Sorel. Spagna commedia 1971 — *Un ginecologo troppo attraente e i mariti lo fidano lui. Al contrario uno stilista omosessuale ha il negozio sempre pieno di belle clienti. I due iniziano a frequentarsi. Il ginecologo si fa fama di omosessuale e le clienti arrivano in massa*
1,30 **Le auto della settimana**
14,30 FILM ● **Resistenza eroica,** di Lesley Selander, Sterling Hayden, Nehls. Usa guerra 1953 — *Dopo la guerra ufficiale americano in luoghi in cui ha combattuto per cercare un prete a una ragazza che saluto*
17,30 **Dottori con le ali,** telefilm
18 — **Dottor** telefilm con Richard Chamberlain
18,30 **Center,** telefilm con Lou Fergino. *Lo sconto*
19,30 **California,** telefilm. *L'altro uomo*
FILM ● **Gianburrasca,** di Francesco Pingitore. Alvaro Vitali, Mario Carotenuto, Marisa Merlini. Italia media 1982
22,10 FILM ● **spiaggia,** Angelo Alessandro Peria, con Margareth Chaplin, Francesca Colizzi, Renzo Montagnani. commedia
0,10 **Dottori con le ali,** telefilm. *Una generazione perduta*
14 — **Anteprima sport**
14,30 **Diretta stadio.** Sport, radiocronache, informazioni e risultati degli incontri di calcio del campionato in campi di gioco
18,30 **Firehouse,** telefilm
17 — **Riuscirà la nostra carovana di eroi e...,** telefilm
17,30 **Diretta stadio.** Seconda parte
18,30 **Il dopopartita**
19 — **Promozionale**
20 — FILM ● **Lo sciopo,** con Enri- Salerno, Ferrari, Margareth Lee. Italia commedia 1968
22,15 **Rosso di sera,** Varietà
23,30 **Automarket tv,** programma promozionale
24 — **Notturno**
0,05 **Mistici e maghi a Torino**
1,30 FILM ● **Togli le gambe dal parabrezza,** di M. Francisca, con Alberto Lionello, Carlo Andrè. Italia commedia 1969 — *Distinto ingegnere in viaggio verso Roma dà un passaggio a provocante e disinvolta autostoppista.*
13 — FILM ● **Gangsters pistia,** Helmut Forbach, con William Berger, Helmut Fornbacher. nia drammatico 1969
15 — **Milleidee,** promozionale
16,30 FILM ● **I bromboli di Fra Diavolo,** di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello. commedia 1962
16,30 **Milleidee**
20 — **Good times,** telefilm
20,30 FILM ● **Capersie di giornata,** di Henry King, con Tyrone Power, Maureen O'Hara. Usa — *Il pirata Jimmy, aiutante del corsaro Morgan, s'innamora di lady Margaret, figlia di un lord e fidanzata con ufficiale. Quest'ultimo tenta di ucciderlo in tutti i modi*
22,30 , sceneggiato
23,30 **Milleidee,** promozionale
24 — ● **reverte,** di Umberto Lenzi, Philippe Leroy, Antonio Sabato. Italia poliziesco 1973
— **Film stop**
10 — **La settimana,** programma promozionale
10,45 **Valanga propone,** arte orale
12,30 **Aggiudicato a...**
20,30 ● **Senza famiglia,** cartoni animati
21,30 **La auto della settimana,** programma promozionale
22 — FILM ● **Gli invincibili,** di Cecil B. Mille, con Gary Cooper, Paulette Goddard, Howard Da Silva, Karloff. Usa avventura 1947
European Top
0,30 **Music Italia Due - Frontier**
1,30 **settimana,** programmazione promozionale
2 — **Buona notte con...**

RADIOUNO

10,19 **Varietà varietà**
14 — **Sottotiro**
14,30 **Carta bianca stereo.** Dagli studi musica, stereo e curiosità con Daniela Piombo, Anna Maria Tulli
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
18,00 **Tuttobasket**
19,20 **Ascolta, si fa sera**
19,25 **Nuovi orizzonti,** rassegna stampa dei periodici, a cura di Giuliana Valci
20,30 **Radiouno serata,** di Ennio Caccarini. **Domenica Stagione lirica,** con Franco Mannino
— **Attila,** dramma lirico in un prologo e in tre atti di Temistocle Solera. Musica di Giuseppe Verdi. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Direttore Riccardo Muti. Maestro del Coro Gianni Lazzari
23,05 **La**

CONCERTO DEL

Carta Bianca Stereo
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,20 **Stereosportsera**

RADIODUE

6,15 **Oggi è domenica**
8,45 **Se Alice ci ripensa...** Libera riduzione dal capolavoro di Lewis Carroll
9,05 **Ora d'arte**
11 — **Il salotto,** commento sul fatto della settimana
12,15 **Mille e una canzone**
12,45 **Hit parade 2 (ovvero Dischi caldi),** presenta Rita Pamarello
14 — **Mille e una canzone**
14,10 **Programmi regionali**
14,30 **Domenica sport**
20 — **L'ora della musica,** a cura di Laura Padoliero
21 — **Buonasera Mrs. Robinson,** suoni e sogni a 35 mm
21,30 **Lo specchio del cielo,** auguri e segni raccolti da Alberto Sinigaglia
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Marcello Argilli

INTERCITY

14,30 **Domenica sport**
15,25 **Stereosport**
20 — **FM Musica**
22,27 **Onda verde due**

RADIOTRE

8,30 **Concerto del mattino.** Musiche di Franck, Jannequin, Margherita d'Austria
8,45 **Domenica Tre**
10,30 **Concerto mattino.** parte. Cherubini, Milhaud, Ponchielli, Respighi, Berio
12 — **Uomini e profeti,** programma di cultura religiosa. Le icone d'Oriente
12,30 **Divertimento:** lieta, svaghi in musica
13,15 **I classici. Daniel Defoe**
14 — **Antologia,** un itinerario in forma di radio alla della cultura, cronaca minima e massimi personaggi
20 — **Concerto barocco.** Musiche di Guami, Geminiani, Telemann
21 — **Musiche di Mario Peragallo** del'900. «I dinosauri» di Italo Calvino
22,50 **Robert Schumann.** Da op. 1 a op. 23, i dieci anni del miracolo, a cura di Piero Rattalino

STEREOSERA

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Onda verde notte**

[illegible] TV

13,30 [illegible] **Ferragosto in bikini**, di Marino Girolami, [illegible] Walter Chiari, Raimondo Vianello, Ennio Girolami, [illegible] Fabrizi. [illegible] commedia 1960 — *A Ferragosto a Fregene vacanze [illegible] intrecciate: c'è un industriale pieno di debiti, c'è [illegible] marito geloso, ci sono [illegible] ladruncoli e c'è uno strano tipo di finto prete*
15,30 FILM **Auguri a [illegible] maschi!**, di Giorgio Simonelli, [illegible] Della Scala, Ugo Tognazzi, Maria Grazia Francia, Giovanna Pala. [illegible]
17,30 **Gli orsetti del cuore**, [illegible] animati
[illegible] — **Pollicino**, cartoni animati
18,30 **Captain Power**, telefilm
18 — **Lamù**, cartoni animati
19,30 **Weekend in giallo**, telefilm

20,30 FILM **La [illegible] mare con [illegible] classe**. Italia commedia
22,30 FILM **Le belve**, [illegible] Gianni Grimaldi, [illegible] Lando Buzzanca, [illegible] Berlusconi, Paola [illegible] boni, Ira Fürstenberg. Italia commedia a episodi. [illegible]
24 — **Monsieur Hulot nel caos del traffico**, di e con Jacques Tati, Marcel Fraval. [illegible] 1971 — *Hulot progetta un'automobile avveniristica che intende esporre al [illegible] Amsterdam. Il viaggio [illegible] Parigi [illegible] l'Olanda è lito di [illegible] provocate dal traffico. [illegible] arriva quindi in [illegible] al [illegible] e [illegible] può esporre il proprio progetto che suscita comunque l'interesse di chi la vede sulla strada*
— **Film no stop**

6 — **Capitan America**, cartoni animati
10 — **Il [illegible] Jolanda**, telenovela
11,30 **Agua viva**, [illegible]
13 — **Ghostbusters**, [illegible] animati

MONTECARLO

14 — **Snack**, cartoni animati
14,30 In diretta da Bruxelles, **Ginnastica artistica: Gym Master**
18,30 **Tom e Jerry**, cartoni animati
19 — **Autostop per il cielo**, telefilm con Michael Landon, Victor French. *Buon Natale*
20 — **Tmc News**

20,30 **Matlock**, telefilm con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
21,30 [illegible] di David Lean, con Celia Johnson, Trevor Howard, Joyce Carey, Stanley Holloway. Gran Bretagna drammatico 1945
23,05 [illegible] documentario *Tonga*
24 — **L'enigma dell'eredità**, [illegible]

11 — **Snack**, cartoni animati. *Guitar*
12 — **Doppio imbroglio**, telenovela con Fernanda Montenegro, [illegible]ncesco Guarnieri, Claudio Marzo, Natalia do Valle
12,45 **Specchio della vita**, condotto [illegible] Nirio Castelnuovo. Replica

[illegible]

14,15 **Una famiglia americana**, telefilm. *Un grave incidente*
15,05 **La storia della moda**, di Ella Heathon, Roberto Guerra. *Gli anni del dissenso: da Dior alla moda «Dynasty»*
16,05 **Superflip**, gioco a premi
16,15 FILM **Il luogo segreto**, [illegible] Delbert Mann, [illegible] Lee Remick, Angela Lansbury, [illegible] [illegible] Pearlman, Samantha Eggar, [illegible] Holliday e [illegible] Hulswit
17,45 **Superflip**, gioco a premi
17,55 **Notizie sportive**
18 — **Natura amica**, documentario
18,35 **La parola del Signore**, con il pastore Carlo Papacella
18,45 **A conti fatti**, rubrica
19 — **Attualità**
19,45 **Telegiornale**

20,15 **Serata della Comunità di produzione europea**, per la serie «Eurocopa»
21,40 **Domenica sport**
22,40 **Telegiornale**
22,55 **New Orleans Lugano 1988**, con Les Aricottes Rougas, The Old Time Ramblers
23,40 **Telegiornale**

[illegible] IA

13,30 **Telegiornale**
18 — [illegible] **la domenica**, programma contenitore [illegible] sport e spettacolo a cura di Cesare Cadeo e Paolo Zitaro

20,20 **A tutto campo**, filmati, servizi, interviste e commenti sugli avvenimenti sportivi del [illegible] kend. Conduce [illegible] Garanzini. Ospiti in studio [illegible] Bettega e Giorgio Tosatti
22 — **Telegiornale**
[illegible]0 **Tennis**: sintesi dei due ultimi [illegible] [illegible] Svezia-Germania Occidentale [illegible] [illegible] finale [illegible] Coppa [illegible]
23 — [illegible] differita [illegible] Mosca, **Hockey [illegible] ghiaccio per la [illegible] Cup: Finlandia-Urss**

IN [illegible]

La storia di Babbo Natale

[illegible] 20,30

Babbo Natale (di cui apprendiamo le origini nella versione anglosassone di Santa Claus) è aiutato nel suo «lavoro» da un elfo, Patch, ometto molto creativo che, nell'intento di costruire giocattoli, [illegible] [illegible] di pasticci mettendo in crisi la produzione del [illegible] chietto. Niente a che vedere comunque con il vero cattivo della [illegible] tunazione, che è l'industriale dei giocattoli B. Z., il quale [illegible] a convincere [illegible] a lavorare per lui, irretendolo [illegible] un mucchio di promesse. Il buon vecchio tuttavia non si scoraggia e si lancia nella [illegible] aiutato da [illegible] piccoli amici. [illegible] lieto [illegible] per una [illegible]

Dudley Moore

mantica e ingenua.
[illegible] panni [illegible] troviamo Dudley Moore, famoso per aver interpretato «10» accanto a Bo [illegible] La regia di questa «fantasy» [illegible] Jeannot Szwarc.

Pomeriggio con «Gilda»

[illegible]

Tra le immagini memorabili della storia [illegible] cinema, c'è quella di [illegible] Hayworth (Gilda) che si sfila lentamente il guanto nero: un simbolo [illegible] sessualità senza tempo. L'atomica è la protagonista di «Gilda» appunto, girato nel 1946, che narra la storia di una ballerina che sposa il proprietario di una bisca [illegible] ama segretamente l'uomo di fiducia del marito, che già conosceva. Accanto a lei, sotto la [illegible] [illegible] Charles Vidor, appaiono Glenn Ford e George Mac Ready.
L'«atomica» e Glenn Ford [illegible] ancora la coppia di un altro [illegible] che [illegible] [illegible] alle 16,15: si tratta di «Trinidad», uscito nel

Rita Hayworth

1952 con la regia di Vincent Sherman. E' una vicenda di spionaggio: un [illegible] ufficiale dell'aviazione [illegible] ricana indaga sul misterioso suicidio del fratello e su una [illegible] [illegible] trafficanti d'armi.

La liceale va al mare

[illegible] 20,30

Il filone [illegible] «liceale» ha fatto la fortuna del cinema [illegible] periferia, soprattutto [illegible] l'interpretazione [illegible] [illegible] scarsa trama, donne molto svestite, situazioni comiche, ossia gli ingredienti per due risate... senza [illegible]. Questa [illegible] Odeon manda in onda sempre una film sullo [illegible] tema, ma senza la Guida. Si tratta [illegible] «La liceale [illegible] [illegible] l'unica [illegible] papà». Accanto a Renzo Montagnani compaiono Sabrina Siani, M[illegible] Mell, Cinzia [illegible] Ponti, Alvaro Vitali e [illegible]. Un uomo sposato da vent'anni con un'arrogante [illegible] donna, [illegible] con l'amante giovane, che riesce addirittura a

Sabrina Siani

portare [illegible] mare, in famiglia, perché dia ripetizioni alla figlia, che pensa [illegible] ragazzi più [illegible] studio. Ma l'imprevisto arriva da [illegible] scalcinata banda [illegible] sequestratori...

L'incredibile Superman

ITALIA 1 20,40

Cercando di sfruttare il [illegible] so, i produttori si cimentarono in una [illegible] [illegible] di «Superman», l'eroe dei fumetti dai superpoteri. [illegible] questa vicenda, Superman [illegible] temporaneamente rimpiazzato, per amore, ai [illegible] suoi superpoteri e, senza la famosa tuta è semplicemente il giornalista Clark Kent. Per [illegible]re un attentato, però, fa esplodere nello spazio una bomba atomica, che [illegible] effetto [illegible] tre criminali del pianeta Krypton: si tratta del generale Zod, che, con l'aiuto degli altri due [illegible] impadronisce della Casa Bianca e impone la sua tirannia alla Terra. Kent [illegible] nuovamente [illegible] fa-

Christopher Reeve

mosa tuta e parte alla riscossa.
[illegible] film [illegible] avvale [illegible] regia di Richard Lester. Accanto a Christopher Reeve appaiono Margot Kidder, Gene Hackman, Terence Stamp, Valerie Perrine.

Partita a poker nella Notte Santa

RAI UNO 20,40

Sugli schermi, piccoli e grandi, abbondano i film ambientati in pe[illegible] natalizio, con le più svariate vicende: [illegible] favole ai [illegible] alle commedie, [illegible] [illegible] di [illegible].
Raiuno manda in onda [illegible] prima visione tv, uscita nel 1956 e che confermò la bontà del regista Pupi Avati, che [illegible] è imposto come uno dei nostri cineasti più dotati.
Si tratta di «Regalo di Natale», a metà tra la commedia e il drammatico, che ha [illegible] [illegible] [illegible] nia [illegible] [illegible] grande pubblico anche per le loro performance [illegible] tv, sia nott per i [illegible] in teatro: da Diego Abatantuono (il «terrone di Milano») a [illegible] [illegible] Piane, [illegible] [illegible] [illegible] ad Alessandro Haber, [illegible] George [illegible] a Kristina Sevieri e Gianna Piaz. Il [illegible] fu prodotto [illegible] Duea film in collaborazione con [illegible].
Il narra la storia [illegible] quattro amici di vecchia data (Lelo, Ugo, Stefano e Franco) che si ritrovano la vigilia [illegible] Natale per passare la not[illegible] giocando a poker.
Al [illegible] si [illegible] [illegible]

Diego Abatantuono

[illegible] e facoltoso imprenditore, l'avvocato [illegible]
La partita all'inizio sembra [illegible] chevole, poi il gioco [illegible] [illegible] pesante: tutti si ritirano, eccetto [illegible] e Franco, che [illegible] giocano il tutto per tutto. Tra [illegible] amici c'è un giocatore di professione, o meglio, un ba[illegible] qualcuno ha bluffato e non solo al gioco...

STAMPASERA
TUTTI I VENERDI'
SETTE GIORNI
DI PROGRAMMI TV

[illegible]

14 — **Yattaman**, cartoni animati
14,30 **Angie Girl**, cartoni animati
15 — **God Sigma**, cartoni animati
15,30 **Arbegas**, cartoni animati
16 — **Dr. Slump & Arale**, cartoni animati
16,30 **Cari amici animali**, cartoni animati
17 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
17,30 **Huckleberry Finn**, cartoni
18,45 **Aspettando il ritorno di papà**, cartoni animati
20,20 FILM **Luci della città**, di e con Charlie Chaplin. Usa commedia 1931. — *Uno dei capolavori di Chaplin, qui nei panni di un vagabondo che incontra una fioraia [illegible] e se ne innamora. Lei lo crede ricco, [illegible] non può dimenticarla. Un giorno il protagonista salva un riccone dal suicidio. I due diventano amici e il riccone va in viaggio in Europa. La fioraia si ammala e il protagonista cerca di arrabattarsi come può per farla guarire*
22,30 **Pallacanestro**, Olimpia Varese-C. Riunita R. E.
0,15 FILM **Terrore a Lakewood**

[illegible] Music

9,30 **Music Television**, programma musicale
10,50 [illegible]
13,05 [illegible]
19,40 **Promovideo**, nuove idee e proposte commerciali
19,45 **Music Box Videoclip**, programma [illegible]
19 — **Nel regno del cartone**, cartoni animati
21 — **I popoli della Terra**, documentario
22 — [illegible] **auto della** [illegible] promozionale
23 — **Il giramondo**, documentario
1 — **Music Box Videoclip**, programma musicale con videoclips da tutto il [illegible]

TELECUPOLE

13 — **La trattoria dei ricordi**
17 — **Cronache Italiane**, attualità
17,30 **Le grandi mostre**
18,40 **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
19,40 **Sport flash**, risultati regionali e interviste dallo [illegible] Comunale di Torino
20,30 [illegible] **Ginger e Fred**, di Federico Fellini, [illegible] Mastroianni, Giulietta Masina, [illegible] [illegible] [illegible] dia 1985 — *Dopo anni e anni [illegible] ballerini [illegible] si ritrovano per [illegible] breve comparsata nel corso [illegible] una trasmissione televisiva di successo*
23 — **Sport** [illegible]
24 — FILM **Una ragazza piuttosto complicata**, [illegible] Damiano Damiani, con [illegible] Spaak, Jean Sorel, Florinda [illegible] Luigi Proietti, [illegible] drammatico 1969

[illegible]

13 — **A tu per tu con le stelle**, rubrica [illegible] astrologia in diretta
15 — [illegible]
17 — **La auto della** [illegible] promozionale
17,30 [illegible]
18 — [illegible] **Music**
19 — **Boy e girl**, telefilm
19,30 **Il carissimo Billy**, telefilm
20,30 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
21,30 **Settegiorni**, anticipazioni sui programmi settimanali
21,45 [illegible]
22,15 [illegible]
22,45 [illegible] [illegible] **settimana**, promozionale
24 — **Fuori gioco**

TE[illegible]

16,15 Teatro da vicino: [illegible] [illegible] **stazione di riconoscenza**
17,30 FILM **Rikki Tikki Tavi nella giungla**. Documentario
19 — **La novena di Natale**, con il cardinale Ballestrero
19,30 **L'udienza di Giovanni Paolo II del 14-12-88**
20,30 FILM **La nave fantasma dei pirati**. Avventuroso
22,10 FILM **Incontro con le ombre**. Drammatico

RI[illegible]A

14 — **Teleshopping**. A partire da quest'ora, e fino alle 19, rubriche promozionali di varie aziende che presentano articoli per
— La casa
— Il giardinaggio
— L'hobby
— Il bricolage
— Lo sport
19,30 **Una donna**, telefilm
20,30 **Il peccato di Gyuki**, [illegible] gisto

PAN TV

19,30 **Ed è subito polemica**, impressioni e commenti sul campionato di Serie A
20,15 **L'altro campionato**, notizie e risultati dei campionati minori
20,45 **Anche i ricchi piangono**, telenovela
21,45 **Tifosi contro**, discussioni, polemiche e scontri sul campionato
22,30 **Superproposta**
— **Programmi non stop**

[illegible]

11,30 [illegible] e [illegible], programma musicale
12,45 **Invito all'arte**, attualità culturali
18,30 **Oplà**, sport e spettacolo
17,30 **Speciale cinema**, anticipazioni cinematografiche
19,05 **Week end**, itinerari [illegible]
[illegible] **Il cabarettaccio**, satira e spettacolo
22,30 **Le auto della settimana**
[illegible] **Torino musica**
2 — [illegible]

RETE MIA

15 — **Cartoni animati**
16 — **West Side Medical**, telefilm
17 — **Pomeriggio insieme**
[illegible] **Storia della Marina**
20,30 **Il brivido e l'avventura**, telefilm
21 — **In vino veritas**, varietà
22 — **Fauve-sfilata di alta moda**
22,30 **Ci scusi onorevole**, attualità
22,55 **Lo spettacolo continua**
1,15 **Wanted**, telefilm
— FILM **Programmazione non stop**

SE[illegible]

13,30 **Shopping Time**
15,30 FILM [illegible] **non conoscerla**, di Cliff Owen. Gran Bretagna commedia 1966
18 — **Nassil**, sceneggiato
19 — **Natura selvaggia**, documentario
19,30 **L'appuntotutto**
20,30 FILM **Kolera Forest — Squadra giustizieri**, di Joe Tornatore. Usa poliziesco 1975
22,30 **Cash and Carry**
0,30 **Nassil**, telefilm

TELESTAR

14,30 **La terra dei giganti**, telefilm
16 — **Starlandia**, programma per i ragazzi
17 — **Le avventure di Superman**, cartoni animati
17,30 FILM **Agente segreto 777 invito ad uccidere**
19,30 **La terra dei giganti**, telefilm
20,30 FILM **Il monello**, di Charlie Chaplin. Usa commedia 1921
23 — **Ekcelsior**, varietà
24 — [illegible]
0,30 **Gunsmoke**, telefilm
— **Programmi no stop**

TELE VAL D'AOSTA

9,30 FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**
14 — **Yattaman**, cartoni animati
14,30 **Angie Girl**, cartoni
15 — **God Sigma**, cartoni
18,30 **Pomeriggio sportivo della domenica**, risultati e commenti
20,20 FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**
24 — FILM **Titolo non comunicato dall'emittente**

La Stampa spa
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Peloschi
Amministratori: Enrico Aulen; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferraro (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Paradiso

STAMPASERA

Unico direttore responsabile
Carlo [redacted] vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
[redacted] Tribunale di Torino n. [redacted]
© [redacted] per LA STAMPA spa
Certificato [redacted] (Accertamento diffusione stampa) n. 1177 del 14/12/1987

ANNO 120 NUMERO 324 — SABATO 17 DICEMBRE 1988

Antonella Fattori, Angela Cardile e Roberto [redacted] all'Adua

APPLAUSI

Les liaisons dangereuses hanno successo a Torino e il pubblico premia gli attori

Con Pitagora e soci pettegola ronda d'amor

[redacted] ● C'è stata una gara ieri sera all'Adua per il [redacted] *Relazioni pericolose* rappresentate dalla Compagnia Bruno Cirino. Gruppetti di spettatori [redacted] da destra ora da sinistra si piccavano di richiamare alla ribalta gli attori per una nutrita serie di applausi.

Al tempo stesso [redacted] ci mentichiamo che circolano in [redacted] allestimenti teatrali del medesimo testo e che in campo internazionale arriveranno due riduzioni cinematografiche. Per di più di tanto in tanto le tv riportano la grata memoria [redacted] un'edizione diretta [redacted] Gérard Philipe e [redacted] Moreau.

Si [redacted] che il [redacted] di Choderlos [redacted] Laclos porta [redacted] sé [redacted] violenta [redacted] attualità. Benché [redacted] parli continuamente d'amore e di [redacted] tese d'amore, il vero motore delle azioni sembra piuttosto [redacted] pulsione [redacted] morte [redacted] vita: l'ansia di agire quasi per una fosca rappresentazione, [redacted] presunzione di bloccare il moto dei sentimenti, la gioia di farla finita. Forse in un periodo dominato dalla droga questi [redacted] autolesionismi [redacted] paludati d'intellettualismo acquistano un significato evidente.

In ogni modo ai di là [redacted] collocazione sociologica, non si negheranno all'operazione condotta [redacted] Mario [redacted] [redacted] l'accortezza né la concisione. Arduo concentrare [redacted] due ore effettive di spettacolo la voluminosità del romanzo [redacted] epistolare. E anche con [redacted] l'ivore [redacted] fondo, [redacted] nelle scenografie miniaturizzate e soffocanti di Piroux Galdo.

Così facendo si sfora inevitabilmente [redacted] descrittivo [redacted] I personaggi dall'uno all'altro in [redacted] sorta di pettegola, più che diabolica, ronda dell'amore. E soprattutto [redacted] riuscirà a dominare frasi [redacted] (alcuni passi della [redacted] e dell'adattamento ostentano [redacted] taglio troppo contemporaneo per adattarsi in qualche [redacted] alla finzione settecentesca).

[redacted] attori ondeggiano [redacted] l'animosità [redacted] impressa erotiche e il disprezzo suscitato dalla loro contemplazione. E' difficile dare credibilità al geometrico senso della perversione [redacted] alleggia in ogni intervento [redacted] Marchesa di [redacted] la quale, per vendicarsi di un ex spasimante distratto, manda [redacted] suo libertino cugino in braccio, il visconte di Valmont, a sedurre [redacted] [redacted] promessa sposa. Paola Pitagora conferisce [redacted] personaggio un'aura gelida che non stona mai.

Valmont, il quale disprezza l'amore che sente [redacted] in [redacted] per una [redacted] virtuosa, conduce bene le schermaglie ma finisce vittima [redacted] in un duello. Rob[redacted] Macco vince una certa ritrosia alla tirata con un decoruso esasperare i timbri e i gesti.

I due giovani (Luisa Maneri e Lauro Versari) perfezionano il tirocinio in una prova difficile, dove Angela Cardile s'inserisce con l'esperienza. Nella parte lacrimevole della virtuosa che [redacted] d'amore, Antonella Fattori conferma gli evidenti progressi.

Alla regia [redacted] De Fusco [redacted] gl'indugi alla Wertian Borowczyk con i commenti musicali di Mendelssohn e i lezioni volteggi di rose sul ventre; né l'allegretto [redacted] con [redacted] infinito approda [redacted] sarcasmo. Convincente il rivolto profanatorio e malsano impresso alla [redacted] che — non dimentichiamo — s'immagina alla vi[redacted]

p. per.

Ambra: magie acqua e sapone

Pep Bou, il mago delle bolle di sapone

[redacted] Tu [redacted] [redacted] semplici. Bolle di sapone, per esempio. [redacted] teatro. Per un'ora e venti [redacted]

Ed è uno spettacolo [redacted] non bastano tutti gli aggettivi per dire quanto è bello, assolutamente bello.

Meraviglia, signori, meraviglie da non perdere. All'Ambra di via Chiesa della Salute [redacted] *Bigliplanetes* [redacted] trentaseienne catalano Pep Bou, fino a domani.

Lo direste voi che bastano [redacted] e [redacted] mente molta ironia e molta intelligenza, [redacted] un miracolo che avvince e conquista il pubblico? Lo direste voi che quando si è giunti al termine non si ha la sensazione [redacted] il tempo [redacted]

[redacted] in scena, [redacted] professore [redacted] un [redacted] aventato. Costruiscono sketch muti e incanti, sfogano la loro abilità in trucchi. L'atmosfera è quella clownesca del circo. Una musica accattivante [redacted] il [redacted] alle azioni, [redacted] scenografia quasi.

I due sono [redacted] [redacted] una sorridente ingenuità, di un candore [redacted] [redacted] la malizia [redacted] esibiti senza eccessi. Usano pochi oggetti di scena. [redacted] vono di alcuni recipienti, [redacted] un palo [redacted] tubi, di sigarette, di racchette [redacted] [redacted] [redacted] e senza corde; invitano sul palcoscenico una spettatrice, fanno e disfano bolle di sapone trasparenti o bianche, le spingono in corridoi di luce [redacted] blu, verde, così si colorano, [redacted] fanno brillare.

Veramente il mago è uno solo, Pep Bou: [redacted] le bolle, le mangia e sputa gli assicini, crea forme molli e sinuose, gonfia e sgonfia pianeti, [redacted] stelle incorporee; quello [redacted] voi crederete, ve lo mette delicatamente sotto il naso, [redacted] le [redacted] [redacted] vi penetra gli occhi, tira a farvi stupire. [redacted] [redacted] dal Nulla.

Lui è l'attrazione prima, ma non può fare a meno degli interventi strabiliati di Jordi Bardavio, [redacted] [redacted] picciotto che [redacted] esibisce in [redacted] specie [redacted] controcanto esilarante di gesti e atteggiamenti.

La sua azione [redacted] [redacted] sfondo [redacted] cui risaltano le magie umide del maestro; è la *prosa del mondo* su cui mettono precari [redacted] radici le poesie fatte d'acqua e sapone che, più procedono [redacted] spettacolo, più diventano vere sculture dipinte, più assomigliano a proiezioni [redacted] mondi desiderati e di anime. Hanno questo di bello le bolle [redacted] sapone e teatro: ti lasciano immaginare tutto ciò che sei in grado di immaginare rubandoti un «oh!» quando svaniscono d'improvviso, stupende, affascinanti perché son lì davanti a [redacted] proprio per [redacted] esistere più un attimo dopo.

Gian Luca Favetto

★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	BUONISSIMO	●●●●
★★★	CONSIGLIATO	●●●
★★	DISCRETO	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

[redacted] tre [redacted]
Da martedì a domenica L. 7.000/8.000
(riduzione 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolav[redacted] vari circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
via [redacted] C. Cesare 47 — [redacted]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scorazzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa.
Camino
Ore 15, 16.50; 18.35; 20.30; 22.30 ★★/●●●●●

ADUA [redacted]
corso G. Cesare 67 — [redacted]
Vedi Teatri

AMBROSIO
corso S. Maurizio 31 — [redacted]
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il Vietnam per un monastero afghano alla caccia del mullah che combatte i russi. Ma [redacted] Ore 14,40; 16,35; [redacted] 20,20; 22,30

AMBROSIO PICCOLO
corso S. Maurizio 31 — [redacted]
Il presidio, sauna di un omicidio, di Peter Hyams, con Sean Connery, Mark Harmon. Non visto — E' giallo rivelato tra un giovane ed abile poliziotto e l'esperto colonnello che conosce la [redacted] degli sull'omicidio di un soldato
Poliziesco
Orario: 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30 ★★/●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 — [redacted]
Buster, Phil Collins, Julie Walters. Colori. Non visto. — [redacted] ferie nella parte del protagonista per la rievocazione della celebre rapina al treno postale nell'Inghilterra Anni Sessanta
Poliziesco
Orario 14,45; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

CAPITOL
via San Tommaso 36 — [redacted]
Delitti e profumi di Vittoria Da Sisti, con Jerry Calà, Lucrezia Lante Della Rovere. Non visto. — Detective di grandi maiuscoli riceve il curioso caso delle belle donne che bruciano misteriosamente per autocombustione
Commedia poliziesco
Ore 15.50; 18.10; 20.30; 22.30 ★/●●

CENTRALE
via C. Alberto 17 — [redacted]
Vivi lontano... sempre presenti, di T. Davies, con F. Davis, P. Postlethwaite. Premio della critica Cannes '88 — Tre ragazzi in una famiglia proletaria di Liverpool nel primo dopoguerra: [redacted] l'impressione che oggi nulla sia cambiato
Commedia drammatica
Ore 15.30; 17.15; 19; 20.40; 22.35 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 25/2 — [redacted]
Dear America (Lettere dal Vietnam), di Bill Couturie, con musiche di Bob Dylan, Bruce Springsteen, Rolling Stones. Col. Non visto.
Documentario
Ore 15, 16; 17; 18,30; 20,40; 22,30 ★★★★/●●
«A mezzanotte circa...»: ore 0,30 Ecco [redacted] con (v. o. sott. it.)

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 25/2 — [redacted]
Il mio amico Max, di Steven Reiff, con Christine Ebersole, Jonathan Wax, Marlice Dempsey. Colori. Non visto.
Fantastico
Ore 15; 16,55; 18,50; 20,46; 22,40 ★★★/●●
«A mezzanotte circa...»: ore 0,30 Stravedesse, di R. Menendez (v.o. sott. it.)

CRISTALLO
via Sacchi 5 — [redacted]
Trappola di cristallo, con Bruce Willis, Alan Rickman, Alexander Godunov. Colori. Non visto — Un detective, trasportato in un grattacielo preso d'assalto da un commando, intrappola da solo una banda sanguinaria. (e Vincente, occorre dirlo?)
Poliziesco
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

TAGLIANDO PER L'EDICOLANTE — 17 DICEMBRE 1988
STAMPASERA
L'ABBONAMENTO IN LIBERTA'
17 dicembre 1988
Tagliare con [redacted] lungo la linea tratteggiata

DORIA
via Cavour 8 — [redacted]
Il principe sarà reale, di John Landis, con Eddie Murphy, Arsenio Hall, James Earl Jones. (Usa-color) — Il giovane Akeem, erede al trono africano di Zamunda, scappa a New York in cerca di una principessa possibilmente meno sposta del solito.
Commedia
Orario: 15,55; 18,20; 20.15; 22,30 ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Solferino 16 — [redacted]
Navigator, un'odissea nel tempo di V. Ward, con B. Lyons, C. Haywood. Non vist. — Scavando in terra minatori finiti in Inghilterra vi vogliono ancora piantando una croce sul campanile più alto del mondo, si trovano dalla Dumbria del Trecento nell'attuale Nuova Zelanda
Orario 16; 18,05; 18,50; 20,45; [redacted] ★/●● Fantastico

ELISEO BLU
piazza Solferino — [redacted]
Arthur 2 on the rocks, di Bud Yorkin. Con Dudley Moore, Liza Minnelli. Colori. Non visto. Dolby stereo — Il povero miliardario Arthur, ridotto alla miseria dal vendicativo suocero manesco, resta la chine con l'aiuto della moglie cameriera
Commedia
Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●

ELISEO ROSSO
piazza Solferino — [redacted]
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodovar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia [redacted] Non vist. — Lascia la dell'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor dei film, la voltiva Pepa sbarca il [redacted] a distrugge l'imbocille
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●● Commedia

FIAMMA
[redacted]
Conglomerato di due lune, di Zelman King, con Sherilyn Fenn, Richard Tyson! — Alla vigilia delle nozze una rosa bianca si leva a più riprese un capriccio con un ambasciatore moro che oltre [redacted] a tenerezza. Vist. 14
Sexy
Ore 14,10; 16,30; 20,25; 22,30 ★/●●●

GIOIELLO
via G. Cesare 31 — [redacted]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scorazzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa.
Camino
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

IDEAL
corso Racconigi 6 — [redacted]
Rambo III, di Peter MacDonald, con Sylvester Stallone, Richard Crenna. Colori. Non visto — Rambo lascia il Vietnam per un monastero buddista per addestrarsi la causa del mujaheddin in Afghanistan e farli [redacted] dell'Armata Rossa.
Avventuroso
Ore 14,40; 16,35; 18,30; 20,25; 22,30 ★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — [redacted]
Vivi lontano... sempre presenti, di T. Davies, con F. Davis, P. [redacted] lethwaite. Premio della critica Cannes '88 — Tre ragazzi in una famiglia proletaria di Liverpool nel primo dopoguerra: [redacted] l'impressione che oggi nulla sia cambiato
Commedia drammatica
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●

LILLIPUT
via XX Settembre 16 bis — [redacted]
L'ultima tentazione di Cristo, di Martin Scorsese, con W. Dafoe, H. Keitel, B. Hershey, H. D. Blanton, D. Boaks. Vist. 14. Cosa Cristo sulla croce subisce la sottile tentazione della normalità perché rinunciando potrebbe sposarsi e avere figli, lavorando e invecchiando in pace.
Drammatico
Ore 16; 19; 22 ★★★/●●●●●

LUX
Galleria S. Federico — [redacted]
Cal ha lasciato Roger Rabbit, di Robert Zemeckis, con Bob Hoskins — A Cartunia presso Hollywood un poliziotto in cerca e alce salva il disegno animato Roger Rabbit dall'accusa di omicidio per gelosia.
Fantastico
Fuori concorso alla Mostra di Venezia.
Orario 16,55; 18,05; 20,10; 22,25

NAZIONALE 1
[redacted]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter [redacted] drath. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scorazzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa.
Camino
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 — [redacted]
Presidio, di Roman Polanski, con Harrison Ford, Betty Buckley. Colori. Dolby stereo. Non visto — La moglie d'un medico americano a Parigi per un convegno, scompare obbligando il marito a un'amara e una frenetica ricerca. Una storia contro [redacted] personalissima.
Giallo
Ore 15,40; 17,55; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●●

OLIMPIA 1
via Arcivescovado 21 — [redacted]
Sette il vestito storto, di Carlo Pietra. Con Florence Guerin, Olivia Maria Scola, Randy Ingerman, Helena Jesus. Visto 14 — Perché le colleghe d'una modella scomoda, vengono misteriosamente sfortunate durante la lavorazione d'un filmetto pubblicitario?
Giallo
Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30 ★/●●

OLIMPIA 2
via Arcivescovado 21 — [redacted]
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodovar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non vist. — Lascia la dell'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor dei film, la voltiva Pepa sbarca il [redacted] a distrugge l'imbocille
Orario: 15,10; 17; [redacted] Commedia ★★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 — [redacted]
L'ovaie, di Jean-Jacques Annaud, con Ronaldo Vasli, Tcheo Kaqi, Tchi Ki Karyo, [redacted] Wallace, André Lacombe. Colori. Non visto.
Prima visione
Ore 15; 16,55; 18,45; 20,30; [redacted]

ROMANO
Galleria Subalpina — [redacted]
Il piccolo diavolo, con Roberto Benigni, Walter Matthau, Stefania Sandrelli. Colori. Non visto — Il Benigni è un diavoletto scorazzato da Matthau, che si perderà volentieri dietro all'oggetto oscuro del desiderio d'una diavolessa.
Camino
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

STUDIO RITZ
via Angioli 3 — [redacted]
Magnan è partito, di Francesco Archibugi, con R. Benigni, C. Bonomelli, L. Rula. Col. Non vist. — L'arrivo di una cugina in francese porta al tentativo di suicidio (con relativo) del più ingenuo tra i parenti
Commedia ★★/●●
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

VITTORIA
via Roma 230 — [redacted]
U2 Rattle and Hum, di Phil Joanou, con gli U2 (Bono, Adam Clayton, The Edge, Larry Mullin jr.). Musiche degli U2, Bobby Blanco Bacorai Recording. — Il meglio dei recenti concerti delle band Hanoyes, impegnata in un «coast to coast» musicale degli Stetes, alle radici del rock.
Musicale
Ore 15,55; 18,05; 20; 15; 22,25 ★★/●●●

ZETA D'ESSAI
[redacted]
[redacted] di donne, di Claude Chabrol. Con Isabelle Huppert, François Cluzet, Marie Trintignant. Colori. Visto 14
Drammatico
Orario: 20,15; 22,30 ★★★/●●●
ZERO RAGAZZI: Autunno contro Cesare, di Dingo Gibson.
Ore 18,30; 17 Disegno animato

PROSEGUIMENTI

[redacted]
via G. Sylvius 77 — [redacted]
Biancaneve e i sette nani, di Walt Disney. In dolby stereo
Ore 14,30; 16; ultimo 19

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 3 bis — [redacted]
[redacted]

[redacted]
via Po 18 — [redacted]
[redacted] Gangbuia, con Giuliana De Sio, Richard Anconina — Spo[redacted] suoceranno famiglia di nome Gangbuia, unitamente a tutto l'universo delle droga e della camorra
Commedia drammatica
Orario: 20,30; 22,30 ★/●●

FORTINO
via Cigna 47 — [redacted]
Le streghe di Eastwick, di G. Miller, con J. Nicholson, S. Sarandon, M. Pfeiffer e Cher (Usa-Col.) — Tre jie donne, che vogliono evocare un uomo piacevole, vi riescono, si trovano successivamente di tre streghe e del diavolo? V. 14
Commedia
Ore 20; 22,30 ★★★/●●●●●

NUOVO ODEON
via Vercelli 9 — [redacted]
Bella brezza dell'assassino, di R. Spottiswoode, con Sidney Poitier, Tom Berenger
Spettacolare
Ore 20,15; 22,30 ★★/●●
Al cinema con i figli: Le [redacted] di Walt Disney
Spettacolo unico ore 16,30 Disegno animato

SELENE D'ESSAI
Corso Belgio 35 — [redacted]
Baghdad Café, di Percy Adlon, con Marianne Sägebrecht, Jack Palance. Non vist. Orario 20,30; 22,30 ★★★/●●●● Commedia
Al cinema con i figli: [redacted] - Blanche di Bonetti, con M. Broderick, D. Coleman. Ore 14,30; 17. L'incredibile [redacted] Avventuroso

ALTRE VISIONI

[redacted]

AGNELLI
p.zza Borgi 17 — [redacted]
32 dicembre, di L. De Crescenzo, con A. Lupillo, B. Ceccoli, E. Cannavale, M. Bonito. Ore 20,30; 22,30
ABALDON. Chiamata 3. [redacted] 391.764)
Oggi chiuso.
Per inf. tel. 54.83.38

CUORE
via Nizza 15 — [redacted]
Bonnie di pollicino il (Gentlemanbaby blues), con David Grist, Michael Winslow. Ore 16; 18; 20; 22.15
[redacted]
Oggi chiuso.

LANTERI
p. G. Cesare 69 — [redacted]
Vacanze sulla neve. Colori. Ore 16; 18,40; 18,20; 20; 21,50

MASSAUA
p.za Massaua 6 — [redacted]
Vedi Lanteri

VALDOCCO
via Sacchi 12 — [redacted]
La collina dei conigli, di Martin Rosen. Colori. Ore 20,30; 22,15

STUDIO MIRAFIORI
p. Cesare 58 — [redacted]
Oggi chiuso.

S. RITA
c.so Vercelli 141 — [redacted]
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

[redacted]

ALEXANDRA
via Nizza 16 — [redacted]
Cronache boccali d'Italia (storie vere di allucinanti perversi). Colori. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT
p. P. Ossola 21 — [redacted]
Racconti boccali di donne - Appendice videoso, prima visione. Colori. Ap. 16. Ultimo 22,30

CINECLUB
p. Fr. Cavallo 10
Deep Throat Treatment. Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci. Novità assolute

HOLLYWOOD
p. Regina Margherita 100 — [redacted]
Blonde boccali sul mercato - Animal games. Colori. No stop dalle 10 alle 2. Ultimo ore 24

MAFFEI
via P. Tommaso 5 — [redacted]
Sesso stravolto, con John Leslie, Jamie Gillis, Tom Byron, Sharon Mitchell. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MAGIC
Corso Orbassano 100 — [redacted]
Transex. [redacted], Frank Mandini, Barbara [redacted] no. 15; ult. 22,30

METROPOL
via Principe Tommaso 3 — [redacted]
Blonde boccali sul mercato - Animal games. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING
via Milano 4 — [redacted]
Tracy Lords e il principe spadone (novità) -. Blanche, un corpo da possedere, con Marina Frigeio - Anal passengers. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ult. 23,30)

PRINCIPE
p. Pr. d'Acaja 45 — [redacted]
Mezza bella di giorno, con Monica Pepe. Colori. Ap. 15, ultimo 22,30

REGINA
p. Reg. Margh. 122 — [redacted]
Godiva cornuta, con Tony Byron, Jennifer Welle - La signora e lo stallone. Colori. Ap. ore 10; ult. 22,30

ROMA BLUE
v. B. Crespi 40 — [redacted]
Tutti assortiti style. Parte prima. L'immobile ninja, con Tania Rea, Gloria Leonard, Richard Bolla. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA
via Massa 170 — [redacted]
Pulcetta lesbiche. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

TORINO
p. Statuto 5 — [redacted]
La signora del lago di notte, con Jamie Gillis, John Leslie, Karen Fox. Colori. Ap. 14,30 ultimo 22,30

VITTORIO VENETO
Piazza Vittorio Veneto 5 — [redacted]
Strada city - Desideri di Angela. Colori. No stop dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

[redacted]

CARMAGNOLA
LUX: Il piccolo diavolo, non vist.
MARCONIGRAFO: Il piccolo diavolo, non vist.

CHIERI
NUOVO CINEMA: Conglomerato di due lune.
SPLENDOR: Il piccolo diavolo.

CHIVASSO
CINECITTA': Affare di donne.
MODERNO: Conglomerato di due lune.
POLITEAMA: Festival delle cornette.

CIRIE'
ITALIA: Il piccolo diavolo.
NUOVO: Carlo strudel 2.

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE (CN)
Per la vostra serata
Senza alcun dubbio scegliete Le Cupole
questasera il d.j. ALEXANDER
alleolo I CAPRICCI!

ARCADIA
PRANZO DI NATALE
E CENONE DI CAPODANNO
(per prenotazioni tel. 533.000
Cascina Buratone (p. Castello 29)

STARDUST discoteca
C. Francia 301 ang. v. Pallanza/v.le Cottoga
COMPLETAMENTE RISTRUTTURATA
SABATO SERA LIR. 12.000

KRANJSKA GORA

Slalom speciale Tomba è terzo

Alberto Tomba

KRANJSKA GORA — Alberto Tomba non ce l'ha fatta a ripetere il [illegible] di Campiglio nello [illegible] speciale di [illegible] a Kranjska [illegible]. Il campione [illegible] è [illegible] superato [illegible] che a questo punto si [illegible] favorito principale per la Coppa del Mondo assoluta, e dal tedesco occidentale [illegible]

SERVIZIO A PAGINA 25

INDAGINE DELL'UNESCO

Torino «razzista» sfrutta gli immigrati di colore?

[illegible] — Mille «furbizie» per sfruttare gli stranieri. Riemergono [illegible] sfruttamento che ricordano gli anni della grande immigrazione: un letto per centomila al mese in stanze umide e malsane, cifre ridicole per lavori pesanti, soprusi, mi[illegible] di denunce. I [illegible] dell'emarginazione «discreta» soprattutto [illegible] centro storico. Gruppi [illegible] gratificano il lavoro e lo sfruttamento.

Un questionario del Club Unesco cerca di sondare i veri atteggiamenti della gente nei confronti degli immigrati di colore.

Gli stranieri a Torino sono undicimila. Tra questi i marocchini [illegible] duemila, [illegible] cinesi e i filippini. Le stime indicano una presenza di 3000 irregolari.

I disoccupati [illegible] liste del collocamento sono ad oggi 4700, [illegible] lavoro [illegible] 1700. La maggiore disoccupazione [illegible] si [illegible] tra le [illegible] marocchini (39%), [illegible] (10%) e iraniani (6,5%), alcuni cioè tra i gruppi più [illegible]

Tra gli occupati, primi risultano i filippini (10,5%), collaboratori domestici, e gli egiziani (10%), quasi tutti nel settore della ristorazione come i cinesi (10%).

SERVIZIO A PAGINA 13

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

[illegible] 1988 — L. 1000

«Droga, il volto [illegible] morte»: una ragazza-madre di 21 anni, Daniela Melis, è distesa sul letto: è morta, subito dopo essersi «bucata». Accanto, nello [illegible] pied-à-terre di via Ormea 78, c'è l'amica Cinzia Delleluche (28 anni, «collega» di prostituzione e di droga, con precedenti giudiziari) inebetita dall'eroina. Sul tavolo ancora le siringhe e i cucchiaini che hanno usato per «farsi»

Droga: il volto della morte

TORINO

Una ragazza di 21 anni uccisa stanotte dall'eroina in pied-à-terre di via Ormea

TORINO — Non si ferma la «piovra» della droga, a Torino vede [illegible] Il suo record [illegible]: questa [illegible] un'overdose di eroina si è portata via la 89ª vittima dall'inizio dell'anno.

[illegible] Melis, 21 [illegible], ragazza madre e prostituta, uccisa dal «buco» sul letto di uno squallido *pied-à-terre* di via Ormea 78. Lei, dopo una giornata passata sul marciapiede a cacciare clienti e denaro, [illegible] andata a comprare la [illegible] in piazza Carlo Alberto. Assieme a un'amica, Cinzia Delleluche, 28 anni, anche lei una balorda, anche lei con tanti precedenti che parlano di rapina, furto, prostituzione.

L'ultimo «buco», compiuto [illegible] le modalità di sempre: *«Eravamo diventate amiche* — ha [illegible] poi Cinzia — *Io le prestavo il pied-à-terre per "lavorare" e poi, [illegible] potevamo, ci [illegible] insieme. Noi dicevamo che erano i nostri "viaggi". Anche ieri sera; sarà stata mezzanotte».*

Inebetita, [illegible], Cinzia non si è accorta che Daniela stava morendo: quando ha chiesto aiuto era ormai troppo tardi: la «scimmia» si era portata via per sempre quella figlia di immi[illegible] [illegible] con alle spalle [illegible] la [illegible] «storia sbagliata». I [illegible] e gli infermieri [illegible] hanno potuto far altro che constatare il suo decesso; l'arresto cardiaco provocato dall'overdose.

E l'ultimo [illegible] di droga rilancia tutti [illegible] interrogativi e tutte le [illegible]; contro l'assistenza pubblica, pronta a difendersi citando difficoltà e cifre, ma spesso troppo [illegible] assente; contro [illegible] inquisiti che non riescono più a far luce sui misteri del grande mercato dello spaccio, mentre i clan calabresi e foggiani [illegible] spartiscono il «mercato». Contro l'indifferenza della gente, che non riesce più a stupirsi davanti al ripetersi [illegible] queste vicende.

Come quella di Mauro Siciliano, lo speculatore bloccato dai carabinieri nell'atto di [illegible] spacciare tre dosi [illegible] eroina a una studentessa dell'Istituto Arduino, per periti industriali e ragionieri. Nell'imponente e[illegible] di via Figlie dei Militari, la scuola divide [illegible] e ingresso con l'Istituto professionale Ada Gobetti Marchesini: duemila allievi in tutto.

La preside dell'Arduino, professoressa Cogno, dice che il problema nella [illegible] si pone: *«Per noi quell'arresto è stato un fulmine a ciel sereno. Una ragione di più per tenere gli occhi aperti»*

F. S. S.

SERVIZIO A PAGINA 9

INCASSI [illegible]

Toro-Milan 200 [illegible] Inter-Juve 2 miliardi

Derby incrociato [illegible] strada Torino-Milano. La prevendita di Toro-Milan, partita molto attesa all'indomani dell'esonero di Radice, ha fruttato una somma discreta, circa 200 milioni. Restano comunque a disposizione biglietti per ogni ordine di posti. Stamane si svolgerà in questura un incontro fra le autorità di polizia e i rappresentanti dei tifosi: si parlerà [illegible] [illegible] e [illegible] deciderà se l'enorme striscione recante la scritta «Vecchio cuore granata», che dovrebbe «fasciare» la curva Maratona, potrà essere esposto. I tecnici dovranno infatti stabilire se, in caso di incendio, i 22 estintori sulle gradinate saranno sufficienti.

Per la partitissima di San Siro, invece, i botteghini domani non verranno neppure aperti: i biglietti per Inter-Juve [illegible] stati [illegible] venduti tutti (incasso 2 miliardi).

CALCIO AL BAR

Totonero, schedine sequestrate a Torino

Gli allibratori clandestini dànno favorita l'Inter sulla Juve e quasi pareggio fra Toro e Milan

[illegible] — Giocate record al «toto-nero» per la sfida che oppone [illegible] squadre [illegible] di Torino e Milano. L'Inter corre favorita sulla Juventus: la sua vittoria viene [illegible] 1,2 volte [illegible] sconfitta frutterebbe un 3,70. [illegible] allo pari [illegible] 1 «[illegible]. Quasi in equilibrio le chances del «granata» e del Milan: 1,10 se vincono gli uomini di [illegible] Sala e 1,30 [illegible] fanno i calciatori di Enrico [illegible]. E' poco accreditato un risultato in pareggio che al gioco clandestino [illegible] vincita di 3 volte e mezzo.

Le previsioni degli [illegible]tori sono coerenti con i giudizi degli esperti rispetto ai valori delle squadre visti nel campionato. L'effervescenza [illegible] [illegible] della scommessa dipende [illegible] entusiasmo che si è creato con questo testa-testa di Inter e Napoli e [illegible] i risultati a sorpresa che nelle settimane scorse hanno consentito vincite clamorose. Si è vinto al Totocalcio ufficiale [illegible] questo [illegible] pubblicità e da taluno anche per quello «nero».

Ascoli-Roma è [illegible] 2,80 per il pareggio, alla pari [illegible] la squadra di [illegible] a 1,30 se ce la fanno gli ospiti. Gli [illegible] confronti sono quotati in questo modo: Cesena-Atalanta: 1,20, 0,90 e 3,60; Co[illegible] Fiorentina: 1,30, 0,90 e 3,30; Lazio-Pescara: 0,80, 1,10 e 5,50; Napoli-Bologna: 0,20, 2,50 e 0,10; Pisa-Verona: 1,30, 1 e 3,70; Sampdoria-Lecce: 0,30, 2 e 9.

Quattrocento schedine sono state sequestrate dagli uomini della squadra [illegible] che [illegible] fatto irruzione nella casa di un pregiudicato [illegible] per ricettazione perché teneva in casa una [illegible] di plateaux con gioielli rubati.

Torino è una piazza dove il gioco clandestino sulle partite di calcio è tenuto da sempre in grande considerazione. A Torino [illegible] partita l'inchiesta del sostituto procuratore Giuseppe Marabotto che [illegible] scoperto giocate miliardarie e tentativi di pilotare i risultati per ottenere vincite sicure. [illegible] stata smantellata la [illegible] di allibratori clandestini. Ma la ragnatela ha fatto in fretta a riformarsi.

CANOVA

di Corso Francia 3

AUGURA BUONE FESTE

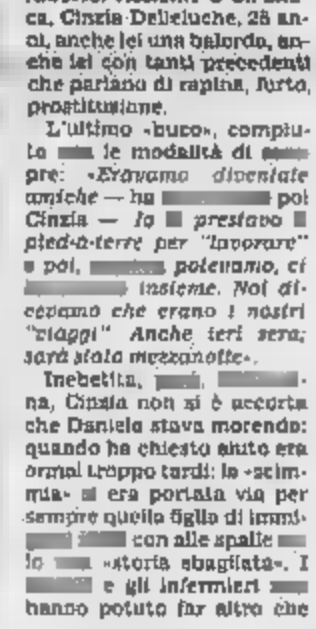
valentino · MISSONI DONNA · MANI · MISSONI UOMO · valentino Uomo

Nicole Deville · SEMINOLE · [illegible] · ungaro · William Barrymore

a tutti gli affezionati clienti.

Troppi borseggi in chiesa il parroco invita i carabinieri [illegible]

[illegible] — *«Cari parrocchiani, vi [illegible] avvertire che la notte [illegible] Natale, [illegible] Messa, [illegible] chiesa ci saranno anche i carabinieri e speriamo che riescano ad acciuffa[illegible] il borseggiatore. Comunque mi raccomando: occhi aperti e borsette strette sotto il braccio».* Don Gino Trevisan, parroco della [illegible] San [illegible] Battista, a Jesolo, ieri ha fatto questo annuncio-appello ai fedeli al termine della messa per metterli in guardia dalla presenza di un borseggiatore. Dalla prima domenica [illegible] sconosciuto ladruncolo non perde un colpo. Si intrufola tra la folla che esce dalla chiesa, sceglie con cura la sua «vittima», e con abilità le [illegible] il portafogli dalla borsa, per poi andarsene indisturbato. *«Son cose che [illegible]dono* — ha spiegato [illegible] —, anche l'anno scorso c'è *stato qualche borseggio, ma non con la frequenza con cui si stanno verificando in questo periodo».*



Renato Carosone

STASERA

Carosone revival al Colosseo

[illegible] per la [illegible] questa [illegible] Co[illegible] [illegible] Carosone, autore, [illegible] e pianista, divo degli Anni Cinquanta, ora di nuovo alla ribalta con [illegible] show-revival di tutto rispetto.

Riascolteremo successi d'epoca come «Tu vuo' fa l'americano», «Caravan Petrol» e tutte le altre canzoni di un vasto repertorio.

SERVIZIO A PAGINA 27

CONGRESSO PLI

Parla Antonio Martino: «Che ci stiamo a fare in questo governo?»

E dal prof. l'atto di accusa ad Altissimo

Antonio Martino

Renato Altissimo

Alfredo Biondi

INVIATO

● Segretario del pli lo diventerà (almeno in questa occasione) per gloria l'ha avuta, insieme alla gloria gli applausi di platea a quel momento sonnecchiante e persino un pò annoiata da discorsi, interventi.

Antonio Martino, professore all'università di Messina, membro di un'associazione internazionale (Mount Pelerin) che raccoglie più belle intelligenze del mondo, è il candidato che la minoranza liberale Costa e nuovo segretario in alternativa a Renato mo. come riuscire nell'intento se le correnti dei due non arrivano nemmeno al trenta per cento dei voti congressuali?

«Infatti — dice Raffaele Costa — *c'è alcuna speranza che la candidatura Essendo* nostra *battaglia ideale, comunque giocata la carta Martino per far vedere al congresso chi siamo e chi potremmo essere mai giorno arriveremo al re. Antonio Martino è uomo di grande levatura culturale, un economista fama mondiale.*

«Sul partito, sul modo condurlo e di farlo riemergere, la pensa noi. Qualche tempo prima grasso si disse disponibile portare la sua presenza in politica: eccolo qui, presentato dalla minoranza perché partito, e non soltanto Costa e Biondi, utilizzi oggi in futuro».

Quella di Antonio Martino, più che un discorso di candidatura, è stata una lezione di economia e storia economica.

scomodato tutti, da Cavour Salvemini, da Adam Tocqueville, Gobetti Shaw: ha snocciolato cifre, fatto paragoni, statistiche, messo sotto accusa lo statalismo ed i guasti che ha provocato.

Infine il messaggio politico: «Noi combattuto una battaglia contro marxista. *Sul piano delle idee non c'è che abbiamo vinto. Ogni volta che se ne presenta l'opportunità la gente scappa dai paradisi comunisti verso la società liberali, ed a scappare non sono i ricchi. Abbiamo anche combattuto contro lo statalismo del welfare state burocratico e liberticida delle democrazie occidentali. Ancora una volta abbiamo conseguito una schiacciante vittoria sul piano ideale. avevamo ragione, perché non abbiamo avuto successo sul piano elettorale?».*

Sono tre, per Antonio Martino, i motivi del declino pli.

Mancanza di linea politica: «*Imitando gli del Gattopardo, che godevano e giolano di alla gente comune non importa nulla, stiamo stati prodighi di pronunciamenti solenni sulla nostra collocazione politica, ma non abbiamo saputo altrettanto decisione suggerire problemi del presente. Abbiamo avuto posizione, spessore, nessuno ha visto la nostra linea politica».*

Mancanza di coraggio. «*Gli insuccessi elettorali gli sono dovuti anche al fatto che causa della libertà è stata affidata a liberali tremebondi, timorosi quistare i rapporti con gli alleati, pronti a diluire, annacquare e moderare le proprie posizioni e, quindi, incapaci di indicare d'uscita dal guasti dello statalismo liberticida. In una parola, è mancato quello che Croce chiamava il coraggio della libertà».*

Responsabilità senza potere. «*Quando all'economia italiana, vedo milioni di persone che si distinguono nel per loro laboriosità, per l'ingegno, la parsimonia, la straordinaria inventiva. Ma di sopra di questi milioni lavoratori incombe il peso un esercito di occupazione, un esercito politico-burocratico forte di molte divisioni, di centinaia migliaia effettivi, e tagliegiare, ostacolare, penalizzare, regolamentare, punire attività produttive, scoraggiando il lavoro, il risparmio e l'investimento, mettendo in pericolo la proprietà privata e la personale, rallentando lo sviluppo.*

«Dal 1980 ad e disoccupazione è raddoppiata, fiscalità vapiletta complessiva in termini reali è aumentata del 41,8 per cento, il gettito delle imposte dirette è cresciuto del 63,6 per cento, il deficit annuo è passato dai miliardi del 1980 agli oltre attuali e spesa pubblica totale in termini pro capite è aumentata del 43,3 per cento. Questo è accaduto con governi di i liberali facevano parte: al governo, anche noi responsabili di quanto è accaduto; se, invece, non siamo responsabili, perché siamo al governo? E' che l'opposizione sarebbe difficile, ma stare al governo subendo le scelte altrui e rinunciando a batterci nostre non sembra un'alternativa accettabile».

Baci e abbracci, congratulazioni e strette di mano. prof. Martino ringrazia e la cattedra. Oggi replicano gli ultimi big del partito e domani Renato Altissimo sarà a larga maggioranza segretario del pli.

Eugenio Ferraris

Mons. Lefebvre abbandonato da cento seguaci

Monsignor Lefebvre

● Sono più cento tra sacerdoti, monaci e naristi ad aver lasciato mons. Lefebvre giorno in cui egli fu scomunicato, il 29 giugno quest'anno. Il viene reso noto nel corso del programma «Parola e vita-le tizie», che domani mattina su Raiuno manderà in onda un'intervista cardinale Augustin Mayer che, per incarico Papa, si occupa di coloro che decidono di abbandonare mons. Lefebvre per con Chiesa romana.

Prima dello scisma il vescotradizionalista oltre duecento seminaristi; un primo gruppo di seminaristi, sacerdoti e un lo lasciarono il 15 luglio.

I seminaristi sono ora divenuti 31: a questi aggiunti monaci benedettini Barroux (Francia), 20 monache benedettine e alcuni domenicani.

A circa sei mesi di distanza dalla cerimonia Econe in cui Lefebvre aveva ordinato due sacerdoti disobbedendo alla Chiesa, le del esercito si sono drasticamente ridotte.

Merito anche del Joseph Ratzinger, prefetto dell'ex Sant'Uffizio, e sua strategia tendente a fare chiarezza sugli sbandamenti del post-Concilio.

Respinto l'invito a formare un polo laico. «E' estraneo al nostro modo di pensare». No anche a dp: nessuna lista «arcobaleno»

I verdi ai laici: no, grazie

MAIORI (SALERNO) ● Né liste arcobaleno con i demoproletari, né poli laici con pli, pri e radicali. I Verdi hanno risposto «picche» a tutti, da Altissimo a Capanna. I rappresentanti delle 219 liste che si incontrano da ieri e fino a domenica per la prima volta al Sud in occasione della settima assemblea della federazione nazionale, hanno detto di voler far cadere le «ambiguità politiche».

«Siamo *sciame verde che vuol contaminare la società e anche il mondo politico»*, spiega Alfonso Pecoraro Scanio, uno degli undici componenti del coordinamento» che svolge la funzione di «governo» tra la composita realtà delle liste locali in dialogo con i diversi soggetti dell' arcipelago verde. «*I poli, di qualsiasi colore essi siano, interessano. Sono estranei al modo di che è pragmatico e finalizzato a risolvere i problemi in una logica locale. Rischierebbero chiudersi e limitarci».*

D'altra parte, ricorda, «*siamo alla ricerca di una strada nuova, al di fuori tracciati tradizionali. chiedono di omologarci: di conformarci alla struttura degli altri partiti con specifiche cariche interne. Di con chi, tra noi, si deve*». Agli «ammiccamenti» politici i verdi si sottraggono. «*Noi non vogliamo essere un partito: l'abbiamo già deciso un anno fa, prima delle elezioni politiche».*

MINISTRO

Nilde Iotti, confidenze in serata

ROMA La presidente della Camera Nilde Iotti è protagonista di «Lo specchio cielo», in onda questa sera alle 21,30 su Radiodue. Per un'ora, a colloquio con Alberto Sinigaglia, la prima donna al sulla sua vita, alle fatiche della politica che l'hanno portata all'alta carica che oggi ricopre, a essere la prima donna e la prima comunista che abbia avuto un incarico esplorativo per la formazione di un .

Nilde Iotti ricorda il primo incontro con Palmiro Togliatti; i giorni accanto al leader ferito tentato; i retroscena del Memoriale di Yalta. E affronta i problemi della femminile.

MINISTRO

Signorile querela Bocca

● L'avvocato Vittorio Virga ha annunciato oggi di aver presentato, incarico dell'on. Signorile ex ministro Trasporti, querela per diffamazione contro Arnaldo Chisari, direttore alla programmazione ministero dei Trasporti, e contro il giornalista Giorgio Bocca per le contenute nell'articolo comparso l'8 dicembre scorso sulla «Repubblica» dal titolo: «Appalto d'oro e lenzuola di carta. Tutti i partiti

«Si tratta — ha l'avvocato Virga — di un'aggressione intollerabile che merita una dura risposta nelle opportune. Peraltro la genericità delle e l'indice della loro infondatezza e strumentalità».

NUOVA PUBBLICITA' CAMPARI

Le note di Elvis Presley fanno vendere più bitter?

La casa milanese ha pagato 400 milioni alla vedova del mitico cantante per poter utilizzare nel nuovo spot pubblicitario le note di «Are you lonesome tonight?»

Il mitico Presley (sopra) e la moglie Priscilla, erede delle sue fortune

MILANO ● Ed il mitico Elvis entra nello spot. Lo Campari si rinnova; la sua star non è più Kelly Le Brock, ma Elvis Presley con la forza delle sue note. Per la prima volta nel , viene utilizzata in pubblicità una canzone dell'i di più generazioni di giovani e giovanissimi: per la pre- «*Are lonesome tonight?*». Diventerà colonna sonora della d'amore che Franco Scepi vuole raccontare per la casa ed il rosso aperitivo.

Il volto di Elvis non entrerà fisicamente nello spot del bitter, le sue note accompagneranno questo minifilm che il giro del mondo (in Italia dovrebbe uscire nel prossimo autunno) e costerà quasi un . Gli investimenti nazionali: circa 8 miliardi.

Per assicurarsi «*Are you lonesome tonight?*», la Campari ha dovuto pagare a Priscilla, moglie del scomparso, 400 milioni. «*Ricorso dei diritti fino all'ok definitivo* — ha dichiarato Scepi, regista di fiducia della casa milanese, ad "*Italia Oggi*" — *è stata specie di thriller dimensioni internazionali*».

La protagonista femminile del nuovo spot sul bitter Cristina Pluget ed è la giovane rampolla della nota dinastia di orologi. Un dolce, una storia di top manager alle spalle. Spiega Scepi: «E' un *di secondi; in parte a colori, in parte in bianco e nero. sono anche dei flash-back: in tutto si vedono 35 inquadrature*». Il bitter? Sarà una sorta di intercalare. «*Quasi presenza subliminale*», in dissolvenza incrociata, fra una scena e l'altra, ecco le versate di Campari...

Città Mercato
RIVOLI (TO) - VENARIA (TO)

DOMENICA
18 DICEMBRE
APERTI
TUTTO IL GIORNO.
MATTINO
E POMERIGGIO
Buone Feste

Il prossimo anno sarà inevitabile una grave crisi

Ferruccio Dardanello

Il numero dei piccoli esercizi commerciali è salito da 800 a 1200. Hanno aperto i battenti anche sette supermercati. Il parere del presidente dell'Ascom, Dardanello

Vendere è bello

Nel Cuneese 400 nuovi negozi

CUNEO — *«La nostra categoria viene considerata come il refugium peccatorum di molti disoccupati o gente che pensa che aprire un negozio è cosa facile e che possa rendere altrettanti facili guadagni: in gran parte di loro, però, dopo pochissimo tempo si rende conto che le cose stanno proprio così»*.

Il presidente provinciale commercianti di Cuneo, dottor Ferruccio Dardanello, che da pochi mesi siede anche sui banchi del Consiglio regionale, così giudica il fenomeno che si è verificato negli ultimi tempi nel capoluogo della «granda», dove i piccoli passano da 800 a 1200: non a dire sono aumentati di un E' un preoccupante che non crea altri né una categoria già affrontare e, spesso, subire la concorrenza dei supermercati; però si trasforma delusione per chi ha tutto cimentarsi in quella che, adesso, è diventata quasi un'avventura. Cuneo, almeno questo senso, sembra controcorrente rispetto al trend nazionale, che ridi- la piccoli esercizi commerciali, spesso a conduzione vamente familiare.

«Non stiamo vivendo momenti facili — aggiunge, dal canto suo, il direttore dell'Unione, rigiocher Ezio Bonino —; *la mappa del commercio in provincia, come altrove, è cambiata da anni. Molti piccoli negozi, specie quelli alimentari che lavoravano condizioni di marginalità, hanno chiuso i battenti perché hanno perso clienti, in altri, i figli dei titolari, che sono dall'attività, non proseguono. Insomma, per dirla in altre parole, manca anche qui il cosiddetto turn-over»*.

A Cuneo sono sorti sette o otto supermercati; un altro, l'«Iperstanda» della Fininvest di Berlusconi, di dimensioni — circa 4 mila metri quadrati — tutti i settori merceologici, ha già radici a Borgo Dronero. Bonino analizza particolari, il perché della richiesta di aperture nuovi negozi: *«Si, — dice — molti sono convinti di fare, rapidamente, un po' di soldi alimentando così la diceria che i commercianti sarebbero dei anche se questo è vero. In altre famiglie dove il lavora, per moglie avere un negozietto può sembrare una buona carta da giocare anche se dopo scopre non aver fatto bene i conti con realtà. La colpa, naturalmente, anche Comune che concede le licenze troppo facilità e quale motivo è facile indopinare...»*.

«Del — ammette il direttore dell'Unione commercianti — *la gente preferisce recarsi al supermercato dove può, in una sola volta, fare una e diversa quantità di prodotti e, in una sola volta, fare rifornimento per alcuni giorni. E, alcuni casi, andare al supermarket è diventata anche una da»*.

Il presidente Dardanello sbilanciato: *«Stando le cose — commenta — quello dell'88 sarà certamente, per la categoria, un Natale molto felice»*. E nel Cuneese che l'89 possa addirittura un disastroso per il già «provato» commercio...

L. s.

L'ingresso di Cuneo con i palazzi «carichi» d'insegne pubblicitarie

Spezia un incidente simile a quello del 13 marzo a Ravenna

LA

Fuga di gas velenosi a bordo di una nave muore un operaio, altri due in fin di vita

La sciagura stanotte a bordo della «Bruna I». Inutili tutti i tentativi di soccorrere il lavoratore deceduto, che è stato trovato con l'impiego di un rilevatore elettronico

LA SPEZIA — Un operaio è morto, altri sono in ospedale con un'intossicazione da gas di vernici; la sciagura è accaduta a della «Bruna I» cantiere Muggiano, mentre erano in corso lavori di picchettaggio. operai, in turno notturno, lavoravano un angusto locale sotto il livello poppa. La squadra era di quattro, tutti trentini: Walter Stigli di anni; Dario di Massimiliano Bologna 24 ed un altro che è uscito illeso. Lo Stogli è deceduto; Bozano e Bologna sono ricoverati in ospedale sintomi intossicazione: hanno rischiato la vita calando attraverso un boccaporto per raggiungere lo Stigli, quando era troppo

Il quarto operaio, quello rimasto illeso, è stato il primo a dare l'allarme, poco dopo 22,30, udendo lamenti provenire dal locale dove i suoi compagni lavoravano: vertito i del fuoco e la capitaneria, ed ha cercato, con altri due, di raggiungere lo Stigli che quello in maggiori difficoltà.

I pompieri sono con tre squadre. Sono stati momenti e grande impegno anche perché, contemporaneamente, in via Enel un'auto era andata urtare Tir a tre persone rimaste seriaferite. La «Bruna I» arrivata nel porto della Spezia il 10 novembre dopo essere sottoposta a lavori nel cantiere «Libero Ferrari».

I lavori di picchettaggio erano gli ultimi, prima che la potesse riprendere il oltre tre ore, fino all'1 e a stamane, le squadre di soccorso hanno lavorato duramente in condizioni ambientali estremamente difficili: strettissimi gli per arrivare operai, mentre i vapori di vernice, tossici, invadevano i locali bassi della poppa. Walter Stigli, l'operaio deceduto, si trovava in anfratto più lontano dai compagni. I soccorritori ne hanno potuto individuare la posizione con rilevatore elettronico che ha captato i suoi lamenti, che stavano diventando deboli

La sciagura ripropone drammaticamente condizioni in ormai troppo operai devono lain piccoli, bassi di soffitto (tanto da impedire che uomo possa stare in piedi) a radazioni trappole mortali. E' accaduto così a Ravenna dove persero la vita operai nel porto di Genova, dove recentemente è venute una disgrazia simile.

Guido Coppini

Una prostituta aggredita e massacrata a botte

E' stata trovata seminuda sul letto e agonizzante dai vigili del fuoco avvisati da una telefonata di un suo amico. Forse le hanno sbattuto la testa contro una parete

GATTINARA — morte di una prostituta quenotte al confine tra le province di Vercelli e di Novara. La vittima di quello che ha tutti i contorni di un feroce delitto chiamava Angela Cologniese, di 35 anni, nata a Villanova Marchese (in provincia di Rovigo) e residente alla periferia di Rossio in via Dante Alighieri 2.

I . Un scattato alle 2,45 di stanotte in movimento i vigili del fuoco di Biella: stati chiamati per aprire la porta di un appartamento, dopo la telefonata di un amico della donna. Questi (attualmente in stato fermo) ha detto aver avvisato la Croce Rossa e i carabinieri perché, verso le due, voleva entrare in casa aveva trovato la porta chiusa e temeva che fosse accaduto qualcosa all'amica. I pompieri, all'interno, trovano donna sul letto, agonizzante e imbrattata e delle ferite «da corpo contundente» in . Prima portano all'ospedale di Biella, poi, i sanitari, vista la gravità della situazione, il trasferimento al nosocomio di Novara. Ma per la donna ogni intervento è inutile.

Per i carabinieri iniziano le indagini, anche perché nessun testimone ha assistito all'episodio. Si attendono i risultati dell'autopsia per stabilire con quale oggetto la prostituta è stata massacrata: forse l'aggressore le ha sbattuto la testa contro una parete.

La donna era arrivata a Rossio nel 1981, proveniente da Gattinara: il suo posto lavoro era la strada tra Gattie Vercelli. Le indagini sono tese a individuare l'autore della feroce aggressione: forse un che intendeva rapinare la donna invece di pagarla; oppure qualche «amico» del giro.

CONCORSO
NATALE '88
GIOCATI
LA FORTUNA
PREMIO '88

REGALO UTILE TEMPO
PRIMO PREMIO MILIONI
SECONDO ALFA
RICCHI
In VIA
VIA DI 120
VIOLETTA
(Aut. Ministeriale e Comunale n°)

BORSE MODA L. 30.000 - in più
GUANTI L. 6.000 - in più
OMBRELLI L. 10.000 - in più
SACCHE INVICTA TUTTI I MODELLI
VALIGIE AEREO CON RUOTE L. 40.000 - in più
SACCHE VIAGGIO SAMSONITE L. 27.000 - in più
BORSELLI L. 24.000 - in più
VALIGIE SAMSONITE TUTTI I TIPI
ARTICOLI REGALO - PORTAFOGLI UOMO DONNA - CINTURE - SERVIZI SCRITTOI - BEAUTY CASE
NECESSAIRES VIAGGI - COMPLETI VIAGGIO PER AEREO - MIGLIORI MARCHE
RIGIDI E LEGGERISSIMI BAULI TUTTI I TIPI
VENDITA PROMOZIONALE SU BORSE RETTILE PATCHWORK SCONTI DAL 20% AL 50%

sma
supermercati
DOMENICA
18 DICEMBRE
APERTI
TUTTO IL GIORNO.
MATTINO
E POMERIGGIO
Buone Feste

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10136 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Arriva lo spacciatore al portone della scuola

Sorpresa all'Istituto Arduino per il tossicomane che vendeva eroina a una studentessa. La preside: «Un fulmine a ciel sereno»

L'Istituto Arduino: ieri uno spacciatore è stato arrestato davanti alla scuola

Un altro morto per overdose: una ragazza di 21 anni che viveva con un'amica in una squallida soffitta di via Ormea. Uno scenario purtroppo abituale per tanti tossicodipendenti sempre più ai margini della società. Un'altra notizia: l'arresto di un giovane spacciatore davanti ad una scuola media superiore. L'altro giorno, riporta invece l'attenzione sul problema a monte, sui primi approcci con la droga. Un contatto, l'offerta di «polvere bianca», la curiosità del ragazzo.... Si comincia anche così. Nel più banale dei modi. Come atteggiamento, il consumismo oggi riguarda anche l'interesse verso la droga.

L'istituto davanti al quale il piccolo spacciatore Mauro Siciliano è stato bloccato dai carabinieri nell'atto di porgere tre dosi di eroina ad una studentessa è l'Arduino, per periti industriali e ragionieri. Nell'imponente edificio di via Figlie dei Militari 25 l'Arduino divide spazi e ingresso con il professionale Ada Gobetti Marchesini: duemila allievi in tutto.

Il momento in cui si addensa una piccola folla all'esterno è quello che precede l'inizio delle lezioni. E in quell'occasione polizia e carabinieri sono sovente presenti. Lo raccontano gli stessi ragazzi che sembrano aver fatto l'abitudine a quella vigilanza dopo essersi chiesti le ragioni. Evidentemente perché lo spaccio della droga non si era mai notato nei paraggi.

Le forze dell'ordine hanno avuto ragione di insistere nella loro azione di prevenzione, ma carabinieri e poliziotti sono i primi ad avvertire che non il vende droga davanti alle scuole: «*Siamo presenti per rassicurare i genitori*». Tuttavia qualcuno ogni tanto, ma pure molto raramente, cade nella rete tesa dagli inquirenti.

«*Ho visto una camionetta dei carabinieri scattare e prendere la direzione del centro*»; è la sola testimonianza che abbiamo raccolto stamane sull'episodio da parte di uno studente. Chiaramente non tutti quelli che sanno qualcosa di più, in particolare sulla ragazza «contattata» dallo spacciatore, sono disposti a parlarne, ma il fatto stesso che, di una trentina di studenti interpellati stamane all'ingresso dei due istituti, uno soltanto abbia ammesso di essersi accorto dell'episodio dà in qualche modo la conferma della marginalità dello spaccio in quella sede. «*Qui certa gente non si vede, ma basta andare verso la Gran Madre, qui vicino, per trovare roba, se si vuole*», aggiunge un ragazzo del Gobetti, alto e abbronzato.

La preside dell'Arduino, prof. Cogno, dice che il problema nella scuola non si pone: «*Per noi quell'arresto è stato un fulmine a ciel sereno. Una ragione di più per tenere gli occhi aperti*».

Nella notte l'epilogo della tragica vicenda: si rinviene il cadavere

OVERDOSE

Il marciapiede prima di morire

Daniela Melis e l'amica avevano racimolato il denaro per l'eroina, poi si erano chiuse nella soffitta di via Ormea

Daniela Melis

Ancora una storia sbagliata, segnata dalla droga e dalla morte. Una storia disperata di fronte alla quale la città sembra mettere in campo solo impotenza e forse disinteresse. E' quella di Daniela Melis, 21 anni, stroncata questa notte da un'overdose in un *pied-à-terre* di via Ormea 78, sotto gli occhi di un'amica, anche lei inebetita dall'eroina. E con quel «buco» letale, si allunga il record nero di Torino: 80 vite bruciate dalla «morte bianca», mentre il 1988 si sta chiudendo.

Un «buco», dopo una corsa in piazza Carlo Alberto per comprare la dose dal solito spacciatore; una manciata di soldi spesi dopo averli racimolati battendo i marciapiedi. «*Poi ci siamo iniettate l'eroina come le altre volte* — ha raccontato confusa Cinzia Dellaluche, 26 anni, l'unica e ultima amica —. *Era un po' di tempo che "viaggiavamo" assieme, in casa mia. Non mi sono accorta che stava morendo. A un certo punto si è messa a respirare con fatica, ho tentato di aiutarla, ma lei è morta*».

E la vita di Daniela, riletta adesso nei fascicoli della questura, racconta un passato che sembra un'anticipazione di questo finale tragico: figlia di operai, immigrati sardi, solo la licenza elementare, ragazza madre prima e prostituta poi, qualche precedente per rapina e furto, un alloggio squallido in corso Orbassano 88.

Le strade del degrado umano e della solitudine, quelle che ogni giorno percorrono le migliaia di giovani che a Torino e nella cintura fanno i conti con il bisogno disperato della dose giornaliera e del denaro da mettere assieme a tutti i costi. Per Daniela è la scelta del marciapiede, ormai staccata dalla famiglia, dai vecchi compagni, da ogni contatto. Trova però un'amicizia, quella di un'altra «vita perduta»: Cinzia, che la ospita per il «lavoro» nel suo *pied-à-terre*; Cinzia che con lei cerca l'eroina e poi il «buco».

Anche ieri sera, il rito della loro schiavitù si è dipanato secondo le cadenze squallide già provate tante volte. Ma questa volta la «scimmia» dell'eroina ha avuto il sopravvento: Cinzia ha capito troppo tardi e quando ha chiesto aiuto non c'era più nulla che potesse far tornare Daniela dal suo «viaggio». I medici hanno firmato soltanto il certificato di morte.

r. s. s.

NOTIZIE

Studenti a La Stampa «Parlate di più di noi»

Un'ottantina di studenti di cinque istituti medi superiori (Regina Margherita, VI° Ipsia, Galilei, VIII Itis e Peano) si sono presentati stamane, «*come delegazione a nome dei nostri compagni di scuola*», alla sede di Stampa e Stampasera, in via Marenco, a sollecitare l'attenzione sui loro problemi. Per l'iniziativa, promossa dalle leghe studenti medi di istituto, federate alla Fgci, è stata scelta come data emblematica la vigilia delle vacanze natalizie per ricordare come il disagio di spazi e risorse scolastiche insufficienti continuerà purtroppo a porsi, come grave problema, nel 1989.

65 anni fa l'«eccidio di Torino»

Stamane, con la deposizione di una corona d'alloro alla lapide posta in piazza XVIII Dicembre, il Comune commemora il 65° anniversario dell'«eccidio di Torino», quando le squadracce fasciste trucidarono undici lavoratori e dirigenti sindacali: Erminio Andreone, Evasio Becchio, Carlo Berruti, Matteo Chiolero, Pietro Ferrero, Andrea Chiomo, Giovanni Massaro, Leone Mazzola, Cesare Pochettino, Angelo Quintaglié, Matteo Tarizzo.

Aiuti a Nicaragua e Armenia

Il Consiglio comunale di Collegno ha votato ieri sera delibere di solidarietà internazionale, che stanziano contributi per il popolo del Nicaragua su cui si è abbattuto l'uragano Juan (1 milione di lire) e per il popolo armeno colpito dal tremendo terremoto che ha distrutto tutta la regione. Alla popolazione sovietica sono stati destinati 5 milioni di lire.

Domani incontro-dibattito dc

Domani mattina alle 9,30, nell'Hotel Ligure di piazza Carlo Felice, incontro-dibattito della dc torinese in preparazione al XVIII Congresso nazionale. Sul tema «La crisi del sistema politico e il ruolo di un partito popolare, democratico, nazionale, d'ispirazione cristiana», interverranno Silvio Lega, Sergio Deorsola, Sebastiano Provvidero, Angelo Briacese, Guido Bodrato, Carlo Donat-Cattin, Luigi Rossi di Montelera.

Giovani missini in corteo con Fini

«Contro tutte le droghe»: con questo slogan l'organizzazione del Fronte della Gioventù-Fare fronte ha promosso stamane uno sciopero di studenti: in corteo 300 giovani hanno poi raggiunto da piazza Lagrange corso Cairoli (davanti al Museo) dove ha parlato il segretario nazionale del msi, Fini.

Paradossale vicenda di disguidi. Passano tra attese ed errori tre mesi per un esame, e alla fine arrivano i risultati di un altro paziente

ALL'OSPEDALE MAURIZIANO

Odissea o ecografia?

Mirella Bordone è impiegata all'ufficio personale della Regione. Ora, spiega, la «gran rabbia» le è passata, ma desidera ugualmente che l'opinione pubblica rifletta su quanto le è accaduto.

L'episodio non ha avuto conseguenze gravi per la salute, salvo quella di trascinare un evento «normale», come un esame di ecografia, per quasi tre mesi.

«*Mia madre ed io* — racconta la signora Bordone — *avevamo avuto la stessa prescrizione dal medico curante: ecografia dell'addome superiore. Così mi sono rivolta al Mauriziano, perché in passato mia madre, che abita a Trofarello, vi era sempre andata a per fare analisi. Era l'inizio di settembre*».

Le attese per le prenotazioni, negli ospedali, sono lunghe. Lunghissime. Ma siccome la signora Alessandra Giorello, 56 anni, residente a Trofarello, mamma di Mirella, era solita rivolgersi all'ospedale di corso Turati per esami, le si usò «*un certo riguardo*», facendola passare con un po' di anticipo.

«*Riuscimmo ad ottenere le prenotazioni* — racconta —. *Mia madre doveva presentarsi il 17 novembre, io il 18...*».

Qualche giorno più tardi Mirella Bordone va a ritirare gli esiti. Ed ecco la prima sorpresa. «*A me era stato fatto l'esame richiesto, ma a mia madre erano stati esplorati soltanto i reni. L'ecografia era da rifare*».

Il che significa una preparazione della paziente per tre giorni, con dieta e particolari pastiglie.

Il 30 novembre la signora Giorello torna a stendersi sul lettino dell'ecografista. Ha con sé i vecchi esami perché il medico li possa confrontare con quello nuovo.

Mentre si riveste qualcuno le ricorda: «*Domani ci deve riportare la richiesta del medico. L'altra l'abbiamo annullata con la precedente ecografia*». Così il giorno dopo la donna torna all'ospedale con il foglietto firmato dal medico curante.

«*Ma non è finita* — dice Mirella Bordone —. *Quando vado a ritirare il nuovo esito mi vengono restituite le vecchie ecografie della mamma. Gliele porto, ma lei mi avverte: "I vecchi esami ma li avevamo già restituiti. Questi non sono miei". Infatti: appartengono ad una signora di ottant'anni, ricoverata in pronto soccorso*».

«*Restituisco le ecografie* — conclude la signora Bordone —, *ma telefono al primario. Mi risponde che la faccenda, telefonicamente, non la si può discutere. Gli chiedo un appuntamento, ma lui tergiversa, insomma non mi vuol ricevere*».

La signora è giustamente infuriata. «*E' solo parlando con altri medici dell'ambulatorio che mi calmo un po': si scusano, mi dicono che su 12 mila esami l'anno disguidi del genere possono succedere e che lavorano in condizioni di disagio, in ambienti ristretti*».

La conclusione? «*Capisco. Ma se queste cose capitano a persone anziane, senza figli provvisti di auto, i disguidi diventano veri e propri drammi*».

d. dan.

ASTA ANTIQUARIATO
— Arredi antichi dal '500 all'800
— Dipinti dal '500 all'800 tra cui Balestra, Cignaroli, David G. Irolli, ecc.
— Oggetti antichi; sculture, avori, tappeti, argenti, smalti, ecc.

OGGI ESPOSIZIONE: ore 15 - 22 (continuato) domenica 18 dic. ore 10-13 - 15-22 (continuato).

ASTA: lunedì 19 dic. ore 21 - martedì 20 dic. ore 21

Catalogo in sede

A CURA IFIR PIEMONTE
ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE
Via Bonzanigo 16 (zona piazza Statuto)
Tel. 011 468.913 - 485.338

ASTA CORPI REATO - Tribunale Torino
Lunedì 19 dic. ore 9,30 e segg. preziosi, autoradio, manganastri, utensili ecc. Via Bonzanigo 18 (zona piazza Statuto) Torino.

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20122 Milano Via Cerva 28 - Tel. (02) 76.961
10128 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 66.211
28100 Novara Corso della Vittoria 2 - Tel. (0321) 33.341

Un albero di Natale all'istituto di vecchiaia

ANZIANI

E tra i ricordi, un sorriso

Seconda tappa dell'iniziativa di «Stampasera» l'istituto Casa Serena di corso Lombardia. Musica, doni e festa per tutti

Secondo giorno dell'iniziativa natalizia lanciata da Stampasera per gli anziani delle case di riposo torinesi.

Ieri pomeriggio a «Casa Serena» di corso Lombardia 115 è infatti continuato quello che ormai si è trasformato in un viaggio tra sogni, ricordi, esperienze.

E così sotto l'albero di Natale, tra mille pacchettini e l'orchestra di Mario Piovano s'intrecciano i dialoghi e soprattutto qualche sorriso.

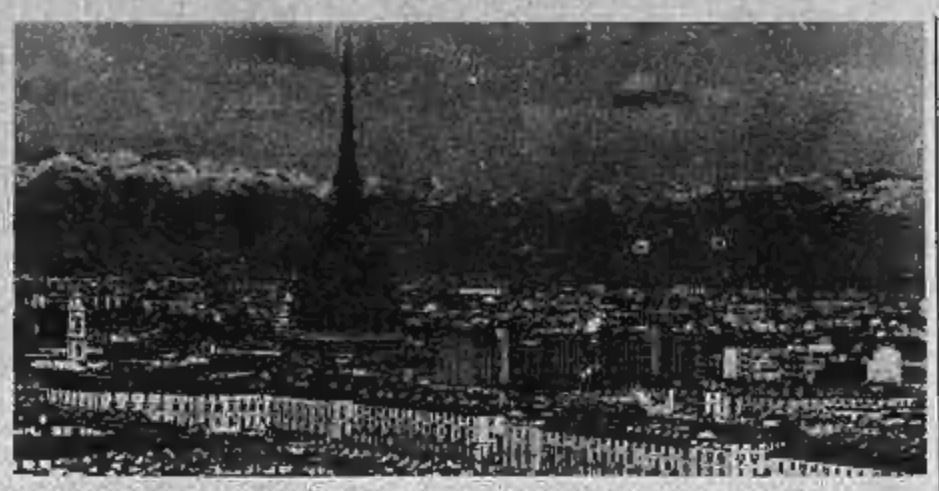
Giovanna Boria, «ottant'anni e mezzo», di Ciriè racconta: «*Quanto mi dispiace non poter ballare oggi! Ero una prima ballerina, ma adesso non ce la faccio più. Ho l'artrosi e le gambe mi fanno male. Però è sempre bello poter far festa, sentire che Natale è vicino e sentirsi tutti più amici. Sembra quasi di tornare indietro nel tempo, a quando ero giovane a Ciriè. Una città di campioni del ciclismo come Giovanni Brunero e Renzo Ricci...*».

Anita Zanni, ospite da ventiquattro anni di «Casa Serena», è seduta ad un tavolo vicino. Quando l'orchestra suona lei si copre le orecchie con le mani, ma non bisogna pensare neppure per un secondo che la musica non le piaccia. Anzi, dice: «*E' soltanto il volume a darmi un po' fastidio, è troppo alto. Alle feste in realtà mi diverto sempre, senza considerare che qualche anno fa erano molto più frequenti. Adesso siamo proprio dimenticati da tutti*».

Giovanni Cattaneo invece guarda l'orchestra: «*La fisarmonica è veramente uno strumento eccezionale. Ai miei tempi era suonata molto ed è un peccato che ora siano rimasti in pochi ad apprezzarla veramente*».

L'ultima battuta, mentre si distribuiscono i doni (offerti da Ascom, Epat e Confesercenti, è però per i giovani. Dice: «*E' meglio che si divertano con intelligenza e che imparino a sorridere. Dopo può essere più difficile e soprattutto troppo tardi*».

p. n.



Il sindaco Maria Magnani Noya: «Ci sono due Torino, quella della trasformazione e quella che ha nostalgia della vecchia fabbrica»

La Città senza governo va a scuola di efficienza

Dopo la scelta del pri di uscire dalla giunta, i partiti ragionano: cosa si realizzerà entro il '90? Gli esempi di Lione e Lille al convegno di Torino-Esposizioni

Aldo Ravaioli aveva rinviato il viaggio che lo voleva in America, per motivi di lavoro, già da un paio di giorni. Sperava in una riflessione degli ex alleati. Con il segretario cittadino pri, Franco Ferrara, aveva elaborato una proposta sui contenuti e sugli uomini. Sul programma: «*Realizziamo entro il '90 parte del progetto Emmeti sotto corso Regina Margherita: facciamo una para sezionale per la costruzione delle linee 1 e 4, tenendo conto delle competenze torinesi e di mezzi (tumbotram) di cui la città già dispone*».

Sulla giunta: «*Creiamo un comitato interassessorile che si occupi dei grandi progetti. Del metrò, ad esempio, si devono occupare le deleghe "trasporti", "urbanistica", "suolo pubblico" e "alberate"*».

In mattinata, ieri, nella sede repubblicana, i due esponenti avevano annunciato che «*se non ci fossero stati pregiudizi sui nomi, se si fosse manifestata la volontà di realizzare qualcosa entro il '90, la crisi poteva essere risolta subito, diversamente l' "edera" sarebbe uscita di maggioranza*».

L'incontro del pentapartito, da pomeriggio a sera, ha posto in evidenza che «*entro il '90 non si riesce a realizzare alcun tratto di metrò*» (lo hanno detto i tecnici dell'Atm) e che Ravaioli poteva essere confermato vicesindaco e assessore ma non ai trasporti.

Di fronte al «no» dei partner, il segretario Ferrara ha annunciato la non disponibilità del pri a partecipare alla giunta (oltre a Ravioli, ha gli assessori Lodi e Risaliti): «*Diamo l'appoggio esterno*».

Oggi, in casa repubblicana, si stanno analizzando questi passaggi e le vicende che hanno portato all'attuale impasse. Un confronto anche vivace visto che c'è chi è per un sostegno organico convinto di non aggravare il risultato elettorale e chi conviene che è inutile stare al governo se non c'è possibilità di realizzare alcunché di qui al '90.

Le altre forze del pentapartito attendono la riflessione del pri per ragionare a loro volta sul da farsi. Oggi e domani si [illegible] così, in consultazioni interne. Si tenterà l'omnidma ricucitura per un pri in giunta? Si preferirà assegnare i tre posti di assessore ad altri consiglieri di maggioranza? Si guarderà a un'altra alleanza che sappia esprimere una giunta più completa? Crescerà il «partito» delle elezioni anticipate?

Mentre l'opposizione, e in particolare il pci, snocciola i 500 giorni della restante tornata amministrativa accusando il pentapartito di aver portato la città all'immobilismo (analoga accusa era stata fatta alla giunte di sinistra), a Torino-Esposizioni, in un confronto internazionale su «Torino e le medie metropoli europee di fronte alla scelta postindustriale», la lenta marcia della nostra città verso l'Europa del '92 appare più evidente. Lione, Lille e Colonia sembrano esempi di governi efficienti, capaci di prevedere il ridisegno del territorio con obiettivi pluridecennali e nel contempo di realizzare interventi immediati di demolizioni e ricostruzioni di intere zone.

L'assessore all'Urbanistica, Piergiorgio Re, afferma di avere predisposto la bozza di delibera programmatica per il nuovo piano regolatore. Arriva con ritardo sul tavolo della maggioranza, ma il suo partito (pli) si sta chiedendo se c'è la volontà politica di esaminarlo.

Il sindaco Magnani Noya elogia la città dello sviluppo, della trasformazione, della specializzazione tecnologica, le contrappone «*la Torino legata alla vecchia fabbrica, che ha paura dei cambiamenti, una nostalgia che attraversa tutte le forze politiche*».

Eppure, a sentire l'architetto Cagnardi, uno dei progettisti del nuovo piano regolatore, «*l'ambiente torinese si dimostra tremendamente interessato a modificazioni*».

«*C'è una difficoltà nel decidere — dice —, ma la spinta a nuova migliore è forte*».

Luciano Borghesan

Una Lega difende mister... micio

Gli amici dei gatti sognano un rifugio protetto

Torino più pulita, e con maggiori controlli su spazzatura e rifiuti, ma anche con un nuovo problema: la fame dei... gatti. Spiega Mariangela Rocher, direttrice della neonata Lega del gatto: «*Sinché i rifiuti venivano raccolti nei cortili in fondo a tubi che aprivano la loro apertura sui balconi e pianerottoli delle scale, i gatti trovavano con facilità di che sfamarsi*». Anche allora, cioè sino ad una decina di anni fa, esistevano le vecchiette che regolarmente nutrivano questo o quel gruppo di mici. Oggi invece si assiste ad un fenomeno diverso: bloccati gli ingressi alle cantine, rese impermeabili le pattumiere in passato risorsa fondamentale dei micì urbani, ben poco rimane ai gatti.

Nel 1984 nasce così, con la benedizione dell'assessore all'Anagrafe e Cimiteri, Beppe Lodi, il gruppo San Francesco, per provvedere ai 160 gatti del Cimitero Monumentale. I soci del gruppo, fondato dal pittore ed insegnante di yoga Giuseppe Aloi, ottennero l'autorizzazione ad entrare nel cimitero e sterilizzare le femmine e sistemare i cuccioli, riuscendo così in pochi anni a dimezzare il numero dei gatti.

Socio fondatore pure della Lega del gatto (via Monti 8, tel. 650.2713), Aloi si fa propugnatore, con la direttrice Mariangela Rocher, di una serie di urgenti iniziative aventi lo scopo di assistere i gatti torinesi, sui quali grava la minaccia dell'inverno in arrivo e quindi della morte per fame e freddo, o la cattura da parte delle Usl.

«*Il regolamento di Polizia veterinaria nel capo 1° (articolo 24 e 28) precisa che tutti gli animali recettivi alla rabbia che siano stati morsicati da animale ignoto o abbiano morsicato o pur non avendo morsicato presentino sintomi di rabbia devono esser tenuti in osservazione per dieci giorni*», riferisce il dottor Traisci, presidente dell'Enpa. «*L'articolo 30 aggiunge che se i gatti sono di proprietà e han morsicato o sono stati morsicati restano sotto sequestro per sei mesi a spese del proprietario o due mesi se si tratta di gatti vaccinati contro la rabbia*». Cioè: il regolamento di Polizia veterinaria si preoccupa solo di prevenire la rabbia. «*Poiché sappiamo che in Italia la rabbia non esiste, nei confronti dei gatti — che non sono randagi ma sinantropi urbanizzati — conta il benessere dell'animale, e cioè dove è individuabile un problema sanitario io ritengo che il veterinario agisca correttamente nel sopprimere gli animali incurabili, ma gli altri andrebbero curati e poi liberati, come in effetti mi risulta in parte occasioni sia successo*».

Il codice non dice assolutamente altro (e in questa sede ci scusiamo con i lettori per aver riportato come operativa quella che è solo una proposta di enti zoofili secondo la quale i gatti andrebbero protetti e con essi le persone che se ne occupano). Qui subentrerebbe l'operato della Lega del gatto che si preoccupa di sterilizzare, vaccinare, spostare, collocare i gatti ritenuti troppo numerosi. Inoltre un problema assilla i soci della Lega: sono sempre più frequenti i casi di persone sole che morendo lasciano un cospicuo numero di gatti senza assistenza.

Nei sogni dei gattofili entra a questo punto in scena il «Gattile», sul modello dell'«Isola dei gatti felici» giapponese, che da noi richiederebbe ingenti mezzi economici e buona volontà eccezionali. L'architetto Alberto Tarizzo, cinofilo e gattofilo, ha disegnato un gattile a forma di scodella traforata come un formaggio groviera, con mensole e poggiatoi per il cibo, al centro di un'area di morbide collinette rivestite di cespugli, boschetti e tronchi, con ruscelletti e grotte che forniscano ombra e riparo. «*I problemi da affrontare per un'impresa del genere sono affascinanti, ma per ora mi limito a pensarci per pura divertimento*», dice l'architetto.

L'iscrizione alla Lega, che contribuirebbe a finanziare l'iniziativa, ha costi assai modesti: 30.000 lire per i soci ordinari, 50.000 i soci sostenitori, 50.000 benemeriti all'anno.

Marisa Di Bartolo

È mancato
Guido Lupo
Ten. Generale Medico

Ne danno il doloroso annuncio il fratello **Diego** con la moglie **Rina**, nipote **Giovanni** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al col. Rocca e al dott. Marini. Funerali lunedì 19 ore 8,15 alla parrocchia SS. Annunziata.
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

La famiglia **Cassa Ignazio** piange per la perdita dell'amico fraterno
DOTT. GENERALE
Guido Lupo
— **S. Raffaele Cimena**, 16 dicembre 1988

Ferrari Arrigo commosso ricorda l'amico dott. **GUIDO.**

Nicola Fresa, Gigi Toscano ricordano con affetto l'amico **GUIDO.**

È cristianamente mancata
Maria Ronco
ved. Meritano

Lo annunciano i figli, le nuore, i fratelli e parenti tutti. Funerali sabato 17 dicembre ore 14,15 partendo dall'abitazione, strada Cigala 14.
— **Moncalieri**, 15 dicembre 1988.

Partecipano al dolore dei famigliari
Franca Gallina
Tina Faggiani
Erminia Gabbiasso
e famiglie **Pozza - Orlando - Sergio.**

Partecipano al lutto dei f.lli Meritano per la perdita della loro cara mamma
Maria Ronco
ved. Meritano
le famiglie **Agnese, Bottoga, Bognanni, Bordese, Carioni, Manzani, Marsiglio, Matta, Vandoni.**
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Ha concluso la sua lunga esistenza terrena
Antonio Cappellin
anni 97
cavaliere Vittorio Veneto
Lo annunciano i figli **Vittorio, Luigia, Elda, Alfredo e Carla** con famiglie. Funerali in Roma sabato 17 dicembre ore 14,30 in parrocchia.
— **Torino**, 15 dicembre 1988.

Le **impiegate «Studio Cappellin»** partecipano al dolore del titolare.

È mancata
Alfreda Prati in Accorsi
Lo annunciano il marito **Attilio**, la figlia **Amleta** con **Sergio** e **Simone**. Funerali lunedì 19 ore 10,15 nella cappella del cimitero di Vercelli.
— **Torino**, 15 dicembre 1988.

La scuola **Franco** con **Alberto Alessandro** e **Giorgio** partecipa al dolore.

La famiglia **Bolli** partecipa al lutto di Ambra Coppo e famiglia.

Gli affezionati amici **Bruno e Franco Bardone** partecipano al dolore di Attilio.

È prematuramente scomparso
Gino Nervo
Lo piangono: la moglie **Beatrice**, la figlia **Isabella** e parenti tutti. Funerali oggi ore 11,45 nella cappella dell'ospedale Nuova Assistenza, via Pergolesi 30.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Renato Denise Freyria unitamente a **Flavia Gabriella Enrico Michele** partecipano commossi al dolore dei familiari per la perdita dell'amico
Gino Nervo
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

È mancata
Maria Tendon
ved. Chiadò
L'annunciano le figlie **Rina** col marito **Aline Canavera, Rita** col marito **Domenico Chiertano**, la nuora **Laura**, fratello, cognata, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali in Corio sabato 17 c. ore 14 da via Cavour 106.
— **Corio**, 16 dicembre 1988.

La famiglia **Canavera, Caviglia** e **Mi[illegible]** partecipano al lutto.

La **Società Canavera & Audi, Sima Vellormida Elna Audi** partecipano al dolore di Nino e Rina per la perdita della mamma signora
Maria Tendon
— **Corio**, 16 dicembre 1988.

Improvvisamente è mancato
Virgilio Portonero
Lo piangono la moglie **Nina**, il fratello **Ovidio** con **Francesca.**
— **Ecca**, 15 dicembre 1988.

Ringraziano
Gianna Pelazza Re
scomparsa dopo molte sofferenze
Laura Bianconi
Luisa Coppini
Franca e Beppe Fossati
Gli e Roberto Bertino
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Aldo e Giovanna Calosso di Gorgogno
Roberto Parodi
Cesare De Bernardi
partecipano al dolore del prof. Giorgio Re per la scomparsa della nuora
DOTTORESSA
Gianna Pelazza Re
— **Cuneo**, 16 dicembre 1988.

Elisabetta Pizzuti
Marco Petretti
Marco Grattigno
sono fraternamente vicini a Fabrizio.

Gli amici **Stefano e Franco** sono vicini a Fabrizio per la dolorosa perdita della cara
Gianna Pelazza Re
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

La Presidentza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione Centrale e il Personale tutto della Banca Popolare di Novara hanno il dolore di annunciare la scomparsa del
cav. uff. Mario Fassone
consigliere della sede di Roma dell'Istituto
— **Novara**, 16 dicembre 1988.

Partecipano con affetto al dolore di Michela per la scomparsa del papà
Silvio Bertone
Luca, Andrea e Michi Ferrero
Gustavo e Silvi Mola di Nomaglio
Renato e Renata Garelli
Mina e Cristina Abate.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

È mancata
Teresa Lupo
in Rubietti
Lo annunciano il marito **Carlo**, la figlia **Carla**, parenti tutti. Un ringraziamento al dottor Peyrani. Funerali: lunedì 19 ore 10 parrocchia Santa Maria Goretti. La cara salma proseguirà per il cimitero di Collegno.
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

È mancata
Francesca Bauchiero
anni 102
A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio la figlia, le nipote con il marito, parenti tutti.
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

Irma e Edoardo partecipano al dolore.

È cristianamente mancato
Luigi Ighina
anni 83
Dopo lunga malattia lo annuncia la moglie **Caterina**. I funerali si svolgeranno oggi ore 10,15 in Castelnuovo Don Bosco parrocchia dell'Unzione. La presente serve anche da ringraziamento.
— **Castelnuovo Don Bosco** 17 dicembre 1988.

Sorelle, cognati, nipoti e la piccola **Elisa** partecipano.

RINGRAZIAMENTI

La moglie **Wanda**, i figli **Laura, Gianfranco, Renzo e Fabio** con **Igi, Annamaria, Laura e Nicoletta**; i nipoti **Nicola, Valentina, Francesca, Leonardo** ed **Edoardo** esprimono un vivo ringraziamento a tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la perdita di
Luciano Martelli
— **Galliate**, 16 dicembre 1988.

Clara, Valeria, Pietro e famiglie tutti ringraziano commossi tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la scomparsa di
Margherita Deambrogio
ved. Rizzi
Messa di trigesima il 13-1-1989 alle 18,30, Sacro Cuore di Gesù, via Nizza 56.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

ANNIVERSARI

Nell'Anniversario ricordo di
Immacolata
Laterza De Robertis
sarà celebrata Messa in suffragio lunedì 19 dicembre, ore 18, alla Madonna degli Angeli, via Carlo Alberto 36.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

Domenica 18 dicembre ore 12 presso la parrocchia San Carlo sarà celebrata la Messa di trigesima per
Mario Lorenzo Gilli
— **Torino**, 16 dicembre 1988.

1907 1988
PROFESSOR
Giuseppe Margarito
La moglie **Elena Polleris** ricorda l'amatissimo marito con accorato rimpianto ed immutato affetto. S. Messa anniversaria 18-12-88 ore 11 Villaggio Olimpia Settimo.

1974 1988
Cesare Olivetti
Sempre, con immutato rimpianto.

1978 1988
Placido Foglia
Sempre ricordato.

1988 20 dicembre 1958
Mariuccia Alloatti Sarà
È triste la solitudine, sempre di più mi manca la tua parola ed il tuo affetto, tutti vivi nel cuore di **Maria**. Nel 2° anniversario della scomparsa domenica 18 dicembre ore 10 parrocchia Santo Cafasso, corso Grosseto 72 Garva Messa in suffragio.

Biagio Saglione
Ogni giorno rimpianto.
— **Torino**, 17 dicembre 1988.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE IN ADESIONI
Succursali Editrice La STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-12,30; 13-16,30
Lunedì 8-13,30
Sportelli Via Marenco, 20
Tutti i giorni compresi i sabato ore 8 alle 12,30; 14-18; Domenica dalle ore 10 alle 12

RAPINATORE

Ha assalito un armaiolo Ora l'accusa è di tentato omicidio

Era uscito dal carcere da nove giorni dove era finito per una rapina. Gli agenti l'hanno bloccato dopo che aveva fatto irruzione in un'armeria del centro, dopo che aveva lottato con il proprietario, rubata una rivoltella e sparato. Hassan Ahmed, 25 anni marocchino con una montagna di guai con la giustizia, è accusato di tentato omicidio.

Ore 20, pochi minuti prima del momento di abbassare le serrande dei negozi, due uomini di colore entrano nell'armeria di Bernardo e Franco Brio in corso Vittorio 29, all'angolo con via Sant'Anselmo 1. Uno impugna un coltello a serramanico e l'altro tiene una rivoltella (più tardi si scoprirà che era un giocattolo). Minacciano l'tradiddio se non avranno i soldi dell'incasso, il proprietario Bernardo Brio riesce a impugnare un revolver ma la reazione dei due è rabbiosa. Gli volano addosso, lottano, li picchiano, cadono a terra.

Bernardo ha già compiuto i 71 anni e non è in condizione di resistere a due energumeni. Interviene il figlio Franco: pugni, schiaffi, urla, il bottone pigiato dell'allarme collegato con la Questura.

Uno dei due uomini di colore scappa, l'altro riesce a strappare il revolver dalle mani del proprietario, parte un colpo che si schiaccia sul pavimento. Potrebbe essere una tragedia ma il tamburo del revolver si apre, i proiettili si sfilano dal caricatore e cadono per terra.

Anche lui — Hassan Ahmed — cerca di scappare ma ormai è troppo tardi. Gli uomini di due equipaggi gli sono addosso, gli mettono le manette e lo portano in Questura.

Hassan Ahmed, 25 anni, dopo l'arresto

RICETTATORE

The, biscotti e gioielli rubati

Scoperto un alloggio trasformato in un vero e proprio athelier. Recuperati preziosi per cento milioni che erano stati rubati in via Capelli, via Frejus e a Borgaretto

Si fa l'inventario dei gioielli recuperati

Era una «gioielleria» lussuosissima, persino con the e biscotti per accogliere meglio i clienti. Peccato, però, che fosse allestita nell'alloggio di un ricettatore, fornita di orologi, collane e anelli rubati tra il 5 e il 24 novembre scorsi in tre oreficerie.

Il suo «gestore», Luciano Torchio, 53 anni, residente a Venaria in via Berrino 38, è stato arrestato proprio mentre stava vendendo dei gioielli a dei coniugi: gli agenti della squadra mobile, guidati dal dottor Di Guida, hanno sentito i commenti entusiasti dei due acquirenti, alla vista di un prezioso orologio venduto a metà prezzo: «E' davvero un bel pezzo!».

Così le manette sono scattate ai polsi del sedicente «gioielliere» e la polizia ha anche recuperato refurtiva per circa un centinaio di milioni: parte del bottino di tre furti compiuti da una vera e propria «banda del buco» nelle oreficerie «Sinia», di via Capelli; «Farina», di via Frejus; e «Mazzari» di Borgaretto.

Al Torchio (ha precedenti per droga, furto, estorsione e rapina), la squadra mobile è giunta dopo le segnalazioni di vendite di gioielli effettuate direttamente ai tavoli di alcuni ristoranti. I coniugi sono stati denunciati a piede libero per incauto acquisto, mentre il pretore ha convalidato l'arresto di Torchio.

Un letto per centomila Razzismo? No, omertà

E' il destino di tanti marocchini che tentano di sbarcare il lunario nel centro storico. Dormono in stanze malsane, sopportano mille soprusi

Ore 18,30 di sabato 10 dicembre. Un'alfetta blu blocca il traffico, ferma davanti a un albergo di infima categoria in via Principe Tommaso. Dall'albergo sbucano fuori quattro donne di pelle scura. Trucco e abbigliamento non lasciano dubbi: sono prostitute. Così tutta calma, l'auto si allontana.

Stessa ora di mercoledì 14. Le quattro donne salgono su un'altra auto che le aspetta poco lontano, in via Berthollet. L'uomo non è lo stesso, in comune con l'altro ha però la faccia da galera.

Giovedì sera. In un cortile di via San Domenico, a metà strada tra Ufficio d'Igiene e Municipio, un buco nero ingiallito in pochi minuti una decina di marocchini. Arrivano a gruppetti o da soli. Qualcuno è secco e alto e regge la scatola con la mercanzia invenduta: un'immagine tipica. La scala di sinistra è completamente buia, come a proteggere quel mistero di letti venduti a centomila lire al mese e finora rimasti un «si dice». Proprio in questa scala, fino a dieci anni fa, viveva una donna meridionale, sposata con un artigiano e madre di sei figli. Perfino in Rai era andata a vedere come se la cavavano otto persone in due stanze, con l'umidità che faceva fiorire i muri, senza bagno. Era un'inchiesta sull'emigrazione. Con filosofia partenopea, la madre di famiglia aveva fatto spaghetti, come il regista le aveva chiesto. E poiché è un'ottimista, ci era detta che da quell'intervista non sarebbe venuto altro che del bene. Oggi, invece, quelle stesse porte restano sprangate ai curiosi. La paura dei marocchini è tanta. Dove lavorano un altro posto per dormire a centomila lire al mese?

Se c'è del razzismo a Torino e se può essere esemplificato in qualche modo, la faccia degli sfruttatori di via Principe Tommaso e quella, forse insospettabile, del padrone di casa dei marocchini possono venire in aiuto. In città non c'è nessun di aggressioni. L'intolleranza nasce poco allo scoperto e la discriminazione è spesso determinata dall'indifferenza.

Porta Palazzo è zona franca per lo sfruttamento di manovalanza straniera. «*Razzismo?* — dice un affidabile interlocutore che desidera restare anonimo, ma che confermerebbe quanto detto nelle sedi opportune — *Qui a una parte degli ambulanti non sembra vero di far scaricare la merce e montare le bancarelle per 30-40.000 lire al mese*». Tunisini e marocchini si trovano qualche banco da servire e sbarcano il lunario così. «*Lo sfruttamento è enorme* — continua — *e spesso succede che alla fine non vengano neppure pagati. Dicono loro: "chi ti conosce!". Tra i banchi, l'ispettorato del lavoro non si è mai visto. A certi personaggi di potere fa comodo così. Anche loro vengono a "comperare" a Porta Palazzo*».

«La sacra discrezionalità» è il titolo di un capitolo del libro di Giorgio Bocca *Gli italiani sono razzisti?* e la discrezionalità è anche nelle leggi e nella loro applicazione. Per esempio, quella sul contratto di formazione non fa distinzione tra italiani e stranieri. E sono molti i datori di lavoro torinesi interessati ad assumere uno straniero con questo contratto. L'Ufficio del lavoro però non vuole applicarlo. Li dicono che la legge è fatta per risolvere un momento di disoccupazione «italiana». Ma la legge 943 sugli stranieri equipara i diritti di questi ultimi a quelli riconosciuti agli italiani. Così capita che un potenziale meccanico nato a Casablanca debba continuare il suo commercio abusivo per le strade.

In altre città, ai commercianti sono state spesso rivolte accuse di intolleranza. Il commercio ambulante degli abusivi senegalesi e marocchini li danneggia in qualche misura e anche a Torino si registrano periodiche segnalazioni. Durante le prime riunioni della Commissione di studio sull'abusivismo nel commercio da poco costituitasi nell'ambito dell'Ascom, è emersa la volontà di non prendersela con il singolo venditore. L'obiettivo è di colpire le organizzazioni che fruttano a monte; chi ferisce la merce, insomma.

E la gente comune, come si comporta con gli immigrati stranieri? Con simpatia, pena, fastidio, paura, rifiuto, secondo le nazionalità: chi ha un atteggiamento ostile si sente in colpa e rifiuta di parlarne.

Via San Domenico 12: un «castello» di cassette per lettere, tutte di immigrati

STRANIERI

Undicimila e troppi disoccupati

A Torino, gli stranieri extracomunitari regolarizzati sono circa 11.000. Tra questi si contano circa 3000 marocchini, 800 cinesi, 900 filippini.

Le stime indicano una presenza di 3000 irregolari.

I disoccupati iscritti nelle liste del collocamento sono ad oggi 4700. Gli avviati al lavoro attraverso il 1700.

La maggiore disoccupazione ufficiale si registra tra le filippine di nazionalità (39%); cinesi (10%) e iraniani (6,9%), alcuni cioè tra i gruppi più numerosi.

Tra gli occupati, primi risultano i filippini (10,5%), collaboratori domestici, e gli egiziani (10%), quasi tutti nel settore della ristorazione come i cinesi (10%).

La povera mercanzia sotto il braccio e tanti chilometri in giro per la città

DOVE VIVONO

Marocchini? In cantina Le loro case «riservate»

Non c'è nessun controllo sulle pensioni. Chiunque può stabilire il prezzo che vuole. Una famiglia polacca di sei persone in una stanza

«Su case come quella di via San Domenico — dice Mohammed Kivar, sindacalista Cisl per i lavoratori stranieri — e di via Piave, dove c'è una donna che affitta le cantine ai marocchini, dubito che i vigili di zona non abbiano già trasmesso rapporti. Stanze senza finestre, senza servizi, possono essere date in affitto? Non c'è nessun controllo sulle pensioni. Chiunque stabilisce il prezzo che vuole. Gli affittacamere senza licenza sono tantissimi. A Torino è normale pagare un letto, non una camera, soltanto un posto-letto, 150-180.000 lire. Una famiglia polacca di sei individui vive in una camera e paga 500.000 lire al mese. Ma l'intervento comporta impegni precisi. Inoltre, nessuno straniero in condizioni già precarie sporgerebbe denuncia».

Situazioni analoghe a quelle di via Piave e via San Domenico, conferma Mohamed El Idrissi dell'Associazione italo-marocchina, si trovano anche in via Monte Cengio a Mirafiori e vicino a corso Giulio Cesare. «In queste abitazioni — dice El Idrissi — ci sono venti centimetri tra un letto e l'altro». Che sono in tanti, troppi, a vivere in alcuni caseggiati, se n'è accorta anche l'Amiat qualche mese fa: i rifiuti prodotti in certe vie del centro sono di gran lunga eccessivi rispetto agli abitanti dichiarati.

Servizi di
Maria Teresa Martinengo

CLUB UNESCO

Un questionario per capirli di più

Quest'anno il Club UNESCO di Torino ha presentato una mostra itinerante sulla comunità egiziana della nostra città. Ai visitatori, in prevalenza studenti di Torino e provincia, è stato distribuito un breve questionario per sondare la conoscenza e l'atteggiamento nei confronti del fenomeno immigratorio. I dati raccolti (350 schede) sono stati recentemente elaborati. «*Alla domanda "Quali sono i maggiori problemi dei tuoi compagni di classi straniere?*" — spiega la presidente del Club Unesco, prof. Maria Paola Azzario Chiesa — *110 ragazzi hanno indicato "amicizia". In cento hanno scritto "essere loro amico", dove si chiedeva di individuare, a livello personale, iniziative per migliorare la condizione degli stranieri qui. C'è da dire che la percentuale più alta di queste risposte è venuta da ragazzi tra i dodici e i sedici anni. Più sale l'età, più aumenta il numero dei "non so"*».

«Non so» è la risposta fornita dalla maggior parte dei giovani dai 17 anni in su anche là dove si richiedevano soluzioni di tipo generale. Sotto quell'età, la prima risposta è stata «razzismo».

Abitudine alla diversità: in questo senso, bambini e docenti della scuola elementare Pacchiotti di via Bertola sono sempre stati all'avanguardia. Il centro costituisce, con le sue misere abitazioni, la prima sistemazione.

al REPOSI VIVRETE LE EMOZIONI DEL DOLBY STEREO
NATALE NEL NOME DELL'ORSO
CECCHI GORI RETEITALIA
CLAUDE BERRI
Presenta
UN FILM DI JEAN-JACQUES ANNAUD
IL CAPOLAVORO DEL REGISTA DE "IL NOME DELLA ROSA"
L'ORSO

SCUOLE DI DANZA
DANZAVIVA presenta Bernardo Bento Reis in uno Stage di Capoeira. Organizza inoltre uno stage di Ritmo flamenco con I. Moises Fernandez sabato 17 e domenica 18 c.m. via San Francesco da Paola 17; tel. [illegible].

echi di cronaca
Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare
Scegliete fra più di cento modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi compratelo al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lunghissime). Oppure affittate lo strumento che preferite riservandovi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegne ed assistenza ovunque. Magazzino Musicale Mercia Snc - (Cuneo), Frazione Narzole, tel. 0172 [illegible].

AVIS
MERCELLI
Via [illegible], 17 - Tel. 65750

IDEAL E AMBROSIO
NATALE: ritorna RAMBO ed è di nuovo mito
CECCHI GORI
STALLONE
RAMBO III
MARIO KASSAR - SYLVESTER STALLONE
RAMBO III
ANDREW VAJNA presenta
RICHARD CRENNA
PETER MACDONALD

COURBET E L'INFORMALE
AICS Club Arte Co.
Città di Torino Assessorato per la Cultura
Torino, Mole Antonelliana
15 dicembre 1988 - 19 febbraio 1989
Orario
9-19 feriali
10-13; 14-19 festivi
lunedì chiuso
Il catalogo della mostra è pubblicato da Fabbri Editori

LUX: IL FILM EVENTO DELL'ANNO
Ecco finalmente, il coniglio di Natale, il Roger Rabbit che piacerà ai bambini ma è fatto per gli adulti. «LA STAMPA»
Chi ha incastrato ROGER RABBIT
un uomo, una donna, e un coniglio creano un triangolo pieno di guai.

W.W.F. ITALIA DELEGAZIONE PER IL PIEMONTE E LA VALLE D'AOSTA
CITTÀ DI TORINO ASSESSORATO PER L'AMBIENTE ASSESSORATO PER LA CULTURA ASSESSORATO ALLA GIOVENTÙ
UNO SPETTACOLO PER LA NATURA
LEUCANTHEMUM
Azione coreografico-teatrale in due atti di Enrico Bernardi
TEATRO NUOVO
Sabato 17 dicembre ore 21
Domenica 18 dicembre ore 15,30
PREZZI: intero L. 12.000; ridotto L. 8000
L'introito della serata è devoluto al W.W.F. - Fondo Mondiale per la Natura

L'azzurro terzo nello slalom di Kranjska Gora

Girardelli batte Tomba

Il bolognese preceduto anche dal tedesco Bittner. Zurbriggen esce di pista nella seconda manche. Il lussemburghese passa in testa nella classifica della Coppa

KRANJSKA GORA ● Si è concluso con la vittoria dell'austro-lussemburghese il terzo round della sfida di slalom fra Marc Girardelli e Alberto Tomba. L'azzurro è finito al 3° posto superato anche dal tedesco occidentale Bittner, Zurbriggen, 7° dopo la prima prova, è uscito nella seconda. La classifica di Coppa del Mondo vede ora al comando Girardelli che ha superato Zurbriggen, e al terzo posto Tomba che, insieme con Bittner, ha scavalcato il discesista Mueller.

«*Una gara molto difficile* — ha commentato il vincitore al traguardo — *e un successo molto più bello di quello di Sestriere perché qui ho battuto Tomba che aveva disputato un'ottima prima manche. Io ho attaccato al 101 per cento e sono felice per avercela fatta nonostante i problemi che ho avuto nella seconda prova. Per parlare della Coppa del Mondo aspettiamo marzo. Adesso, per me, l'importante è battere Tomba*».

Nonostante il successo mancato d'un soffio, comunque, l'azzurro ha dato segnali rassicuranti. Nella seconda discesa, infatti, ha commesso un grosso errore rischiando di cadere e il terzo posto comunque ottenuto testimonia un'immutata superiorità nei confronti di tutti o quasi gli avversari. Tenendo conto che la forma non è ancora al massimo, sono autorizzate le migliori speranze per i Mondiali di Vail e il risultato finale della Coppa.

Accettabile ma niente più la prestazione degli azzurri Toetsch e Tonazzi, deludenti Gerosa e Grigis autori di numerosi errori.

Già la prima *manche* aveva delineato chiaramente i valori in campo. Nilsson aveva confermato il buon momento che sta attraversando e meglio dello svedese, dopo le prime sei partenze, riusciva a fare solo l'austriaco Gstrein. Zurbriggen era terzo, distaccato di 25 centesimi.

Tomba, con il pettorale numero 7, faceva registrare subito il miglior intermedio. Primato che conservava anche al traguardo dopo una seconda parte condotta con grande saggezza tattica. Ad appena un centesimo dall'azzurro si piazzava il tedesco occidentale Bittner incalzato, a propria volta, da Strolz.

Penultimo del primo gruppo di merito era stato Girardelli, un campione rinato dopo un paio di stagioni deludenti a causa di malanni fisici. L'austro-lussemburghese — aiutato anche dagli ultimi tracciati particolarmente impegnativi — ha modificato la propria tecnica di passaggio sul palo ritornando ad affrontarlo con il braccio interno come fino a qualche stagione fa. Un po' questo, un po' la ritrovata efficienza fisica, sembrano aver trasformato lo sciatore. Risultato: 15 centesimi di vantaggio su Tomba e seconda *manche* che, come si è visto, è stata disputata all'insegna di forti emozioni.

Girardelli ora è il favorito per la conquista della Coppa del Mondo

EUROPEO DEI MASSIMI

Damiani picchia il nonno

Jassman, un tedesco di 36 anni quasi in pensione, affronta stasera a Sassari l'italiano. Il match alle 20,30 su Italia 1

I pesi massimi in Europa sono una razza in estinzione, pressappoco come i panda nella fauna asiatica. Prova ne sia che come sfidante di Francesco Damiani per il titolo continentale della categoria è stato tolto dalla naftalina un «matusa», il trentaseienne Manfred Jassman, tedesco, che non saliva sul ring da più di un anno. Ma tant'è, il vecchio continente non passa di meglio, visto che il colosso romagnolo ha già battuto lo svedese Eklund e l'olandese Emmen, che il norvegese Tangsted pensa ormai soprattutto a fare il telecronista, che il mancino inglese Horace Notice è sull'orlo del ritiro per un distacco di retina, che la Spagna vive nel ricordo dei tempi di Alfredo Evangelista, che il meno peggio dei francesi, Delhoull, preferisce fare il massimo-leggero.

Per ultimo Damiani (nella foto) è stato ripescato un «matusa»

Per questo stasera a Sassari (semidiretta tv dalle 20,30 su Italia 1) Francesco Damiani sale sul ring per disputare un combattimento che, sulla carta, ha l'esito praticamente scontato. L'unico ipotetico rischio — quasi da escludere poiché in palestra con Elio Gheli non si scherza troppo — è quello di una preparazione non perfetta da parte del campione d'Europa: un po' meno ipotetico quello di una certa deconcentrazione che potrebbe consentire al «piccoletto» di Colonia — meno di 180 centimetri per 89 kg, dieci centimetri e 14 kg in meno di Damiani — di fare una figura meno barbina del previsto.

Jasaman, da mediomassimo, aveva già tentato due volte la carta europea, finendo battuto per ko nel 1983 ad opera dell'olandese Koopmans, due anni dopo ad opera di Alex Blanchard, altro «tulipano». Dopo aver conquistato il titolo di Germania dei pesi massimi quattordici mesi fa contro Pelz ed aver disputato un match in Sud Africa a dicembre 1987, non ha più combattuto perché tormentato da una noiosa lussazione ad una spalla. Nulla lascia credere che questo ritorno, giustificato professionalmente da una borsa di 65 milioni di lire, si possa concludere per il vecchio Jasman con un risultato diverso da quello dei precedenti tentativi europei.

Nel sotto-clou ancora un test per l'ex campione del mondo Loris Stecca contro il messicano Jorge Alvarez, in attesa di una possibile sfida a Sanabria, recordman del supergallo Ibf.

Gianni Pignata

SORPRESA A GOTEBORG

Il Calimero del tennis tedesco si porta a casa una fetta di Davis

Steeb supera Wilander, il numero uno del mondo, facendo compiere al proprio Paese un grosso passo verso la vittoria. Becker fa il resto battendo Edberg

DAL NOSTRO INVIATO

GOTEBORG ● Nel tennis i sogni non si avverano tutti i giorni, ma a Carl-Uwe Steeb è accaduto nell'occasione più importante della sua carriera di giocatore di Coppa Davis. Chiamato a disputare la finale contro la fortissima squadra svedese come secondo singolarista per spalleggiare Boris Becker, gli è riuscito di portare subito in vantaggio la Germania battendo nientemeno che Mats Wilander.

«*Mi pare proprio di sognare* — commenta —. *Ho ancora il timore di svegliarmi e di vedere svanire il sogno più bello che potessi mai immaginare: ragazzi, ho battuto il n. 1 del mondo! Su di un campo in terra dove lui è indiscutibilmente il più forte di tutti, e per giunta a casa sua*».

«*Giocherò libero da preoccupazioni, nessuno può chiedermi nulla, contro Mats*», aveva detto alla vigilia. Ed è stato di parola. «*Certo potevo vincere il primo set*», ha ammesso in conferenza stampa, ma quando si è trovato in vantaggio ha poi avuto paura di vincere, così dopo aver visto svanire tre set-point nel primo set, scorato, ha finito per subire un 6-1 troppo cattivo nel secondo. Ma a quel punto si è ricordato di quanto detto alla vigilia ed ha preso a giocare senza il minimo complesso. Wilander ha incominciato ad accusare la stanchezza ed il terzo set è andato al tedesco.

Dopo il riposo Steeb è riuscito a pareggiare e a conquistare il diritto al quinto set. Superate le quattro ore di gioco si entra in zona-Wilander, quella in cui lo svedese è imbattibile. Sembrava così anche questa volta. Ma due volte lo svedese ha servito per il match subendo il contro-break e dopo 4 ore e 49 minuti Charly Steeb ha potuto realizzare il suo sogno.

«*Sono deluso anche se sapevo che Steeb poteva giocare bene* — ammetteva Wilander sconsolato — *ma chi se lo aspettava che mantenesse il suo ritmo migliore alla quinta ora di gioco? Sapevo che ora debole di rovescio, ma contro di me lui ha giocato sempre in maniera perfetta. Ma non c'è dubbio, la coppa è tutta mia. Non sono riuscito a trovare gli stimoli giusti per impegnarmi allo spasimo*». Come sempre un gran signore, il campione del mondo 1988, anche se la Coppa Davis la stanno già imballando con destinazione Germania. E sarebbe la prima volta nella storia.

Rino Cacioppo

TROTTO OGGI A VINOVO

Lauriz è ancora favorito, ma con riserva

Sul miglio del Premio Palermo dovrà vedersela con Lindolm Time e Lexis LB

L'attività del trotto a Vinovo si avvia lentamente alla fine. Oggi e domani va in onda l'ultimo weekend dell'anno e poi, con il convegno di S. Stefano, calerà il sipario.

Corse con molti cavalli, tecnicamente valide e interessanti, costituiscono un programma allettante soprattutto se il tempo continuerà a mantenersi bello.

Oggi la gara più ricca è riservata ai giovani di 2 anni, che si danno battaglia sul miglio del Premio Palermo. Lindolm Time, Lauriz e Libella d'Asti si sono già incontrati nove giorni fa, proprio a Vinovo, e Lauriz ne è uscito facile vincitore su Lindolm Time, alla media di 1'16"5.

Oggi Lauriz, che parte ancora col ruolo di favorito, oltre che al desiderio di rivalsa di Lindolm Time, deve badare a Lexis LB, una svelta puledra della scuderia Volo.

Domani, con inizio alle ore 14,30, ancora trotto, con in programma un miglio di classe, il Premio Bologna.

PRIMA CORSA
PREMIO PRIZZI (allievi) ore 14,30
L. 5.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Evrington (F. Ferraro)	4	2	0	19
2. Euro Gala (F. Martinelli)	4	R	2	—
3. Fidarma (N. J. Bianchi)	R	0	0	18.4
4. Figarani (M. Nuti)	S	2	4	20.1
5. Bior (Rob. Gonelli)	0	0	3	20.9
6. Eldora (W. Rosario)	3	0	0	20.3
7. Darvio (S. Sanna)	0	0	3	20.1
8. Durio (D. Sangermani)	-	4	0	20.2
9. Energismo (P. Ruffa)	6	3	R	20.1
10. Folgore RL (M. Delloplano)	-	-	2	—
11. Cisterno (Giov. Fulici)	0	0	R	20.1
12. Denina (M. Maniscalco)	3	1	3	17.4

Favoriti Denina, Evrington, Fidarma

SECONDA CORSA
PREMIO PALERMO ore 14,55
L. 22.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Lindolm Time (E. Varallo)	0	S	2	18.8
2. Lauriz (G. Guzzinati)	1	S	1	18.5
3. Libella D'Asti (P. Carazza)	4	3	4	18
4. Larry Clak (A. Nuti)	4	2	0	19
5. Lexis LB (H. Wallner)	1	2	3	17.7

Favoriti Lauriz, Lexis LB, Larry Clak

TERZA CORSA
PREMIO CARINI ore 15,20
(Gentlemen) L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Iuditz (D. Reggo)	-	-	0	27.7
2. Tasso Mo (E. Fiorino)	0	S	0	21.4
3. Ipotenusa (R. Montaldo)	2	S	4	20.1
4. Iride RL (GB. Montaldo)	0	S	S	22.5
5. Imajor (Y. Scampolini)	-	0	3	22.2
6. Ivan Del Pi (L. Caloric)	S	S	0	27.8
7. Ivo Di Casei (A. Grosso)	6	0	0	22.5
8. Ikiron (S. Pellissero)	0	2	S	19.7
9. Inarvia (GC. Giacobbo)	3	0	0	20.6
10. Irovic RS (E. Colombino)	0	0	S	20.9
11. Insonnia (E. Ballotta)	4	R	3	21.1
12. Invidiabile (G. Bechis)	0	0	S	20.7
13. Io Di Casei (C. Versino)	-	-	S	—

Favoriti Insonnia, Ikiron, Ipotenusa

QUARTA CORSA
PREMIO MONREALE ore 15,45
L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Lourasi Gil (S. Varotto)	0	S	0	22.6
2. Lar Pegaso (A. Pisolini)	debutta			—
3. Lisso Fovi (GB. Montaldo)	3	0	0	21.7
4. Lalguaglia Rip (E. Demuru)	-	-	R	—
5. Linarolo (G. D'Antoni)	-	-	0	22.7
6. Laura Fiume (A. Nuti)	S	0	0	21.4
7. Little Rock (S. Milani)	rientra			—
8. Lavina D'Asti (P. Carazza)	-	-	0	24.2
9. Limpidabotes (H. Wallner)	debutta			—
10. Lara D'Assio (G. Guzzinati)	0	3	S	19.8
11. Lombrico (Gius. Pisano)	4	1	0	21.1
12. La Roma Rip (V. Scampolini)	-	0	4	22.7
13. Lampolus (A. D'Agostino)	ritirato			—
14. Locano Cathy (N. Balaconis)	R	R	3	21.6

Favoriti Lara D'Assio, Laura Fiume, Lombrico

QUINTA CORSA
PREMIO CEFALU' ore 16,10
L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Ismael Laguna (S. Milani)	2	4	4	19
2. Iridea (P. Carazza)	S	1	1	20.1
3. Impaga RP (S. Varotto)	2	3	4	19.9
4. Ilaria D'Assio (G. Guzzinati)	-	-	1	19.8
5. Ili Ferm (M. Smorgon)	0	S	4	—
6. Islandsleg (A. Nuti)	S	R	S	22.2
7. Ippos Di Casei (G. Bechis)	S	S	2	—
m 2060				
8. Ivan Landi (M. Lovera)	2	1	1	—

Favoriti Ilaria D'Assio, Ivan Landi, Impaga RP

SESTA CORSA
PREMIO BAGHERIA ore 16,35
L. 9.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Escudo Ferm (V. Scampolini)	3	1	0	18.5
2. Eldorado (C. Versino)	3	0	4	18.8
3. Decis (L. Manno)	1	1	2	17.6
4. Gastaad (H. Wallner)	S	4	0	17.8
5. Finab (Gius. Rossi)	4	3	3	18.4

Favoriti Finab, Decis, Gastaad

SETTIMA CORSA
PREMIO TRABIA ore 17
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Fuso (P. Carazza)	0	0	S	22
2. Cadelago (M. Garighi)	0	0	2	22
3. Bollenio (A. D'Agostino)	rientra			—
4. Folk Roc (M. Melis)	0	0	0	—
5. Blasmol (E. Ponnati)	-	-	0	—
6. Destropur (E. Demuru)	0	0	0	24.2
7. Dadop Dell (S. Tommasi)	0	0	2	—
8. Cadoco P. (S. [illegible])	0	4	0	—
9. Figuto (Gius. Pisano)	2	4	4	20.6
10. Ecurio D'Ivi (G. Asseddu)	0	0	2	—
m 2060				
11. Falabrac (M. Lovera)	-	-	0	22.4
12. Ervis Del Rio (G. Bechis)	0	0	4	20.3

Favoriti Ervis Del Rio, Dadop Dell, Cadelago

OTTAVA CORSA
PREMIO CORLEONE ore 17,25
L. 8.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Gipsy Orn (G. Guzzinati)	3	0	3	18
2. Girard Del Rio (S. Milani)	rientra			—
3. Gusi Ve (Gius. Rossi)	-	S	4	21.1
4. Gibraleon (N. Balaconis)	3	4	4	18.3
5. Gay Connie (L. Caloric)	0	1	4	21.8
6. Gibdoree (M. Lovera)	4	2	0	18.3

Favoriti Gipsy Orn, Gibdoree, Girard Del Rio

auguri!
conbipel
shearling pelle pellicce
la più grande fabbrica d'italia
a cocconato d'asti sede-produzione e vendita
aperto tutti i giorni compresa la domenica e i festivi
str. bauchieri,1 - tel. (0141) 907656
TORINO corso Bramante 37 - tel. 011-3166998 via Amendola 4 - tel. 011-6402096
VENARIA piazzale città mercato - tel. 011-214140
ALESSANDRIA piazza Garibaldi 11 - tel. 0131-445320
BIELLA (VC) corso Europa 20 - tel. 015-8498824
CUNEO via Roma 21 - tel. 0171-67484
AOSTA quart-centro comm. Amerique - tel. 0165-766100
TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI) tang.ovest uscita Lorenteggio - Vigevano tel. 02-4458647 - 4453575
COLOGNO MONZESE (MI) tang.est uscita Cologno - tel. 02-2530888
MILANO corso Buenos 64 - tel. 02-2046845
VARESE via Cabula 21 - tel. 0332-234160
CURNO (BERGAMO) via Bergamo 38/A - tel. 035-613887
BRESCIA via Milano - tel. 030-344187
VENEZIA MARGHERA str. Romea via Orsato 3/M - tel. 041-921780
VERONA S.Martino B.A. (uscita Verona Est) tel. 045-988013
OCCHIOBELLO ROVIGO autod.co (uscita Occhiobello) - tel. 0425-750839
PARMA via Strada del Sole uscita Parma - tel. 0521-676605
ROMA via C.Colombo 456 - a 100 mt. dalla fiera via Roma - tel. 06-5411736
domenica aperti i venti punti vendita in italia